



MESTO NITRA

**Materiál na rokovanie Mestského zastupiteľstva v Nitre**

<b>Predkladateľ:</b>	<b>Hattas Marek, primátor mesta</b>
<b>Číslo materiálu:</b>	<b>1160/2026-1</b>
<b>Názov materiálu:</b>	Zadanie, Súťažné podmienky, Súťažné pomôcky a spôsob zapracovania pripomienok z príslušných komisií a poroty, pre vyhlásenie architektonickej súťaže na Arénu Nitra.
<b>Spracovateľ:</b>	Ing. arch. Csanda Milan, Hlavný architekt mesta Nitra
<b>Napísal:</b>	PhDr. Martina Bachnová, Vedúca Kancelárie riadenia projektov
<b>Prizvať:</b>	-
<b>Dátum rokovania MZ:</b>	05.03.2026
<b>Dátum vyhotovenia:</b>	23. 02. 2026

<b>Návrh na uznesenie:</b>	„na osobitnej strane“
----------------------------	-----------------------

<b>Podpis predkladateľa:</b>	
------------------------------	--

## **Návrh na uznesenie:**

Mestské zastupiteľstvo v Nitre

**p r e r o k o v a l o**

Zadanie, Súťažné podmienky, Súťažné pomôcky a spôsob zapracovania pripomienok z príslušných komisii a poroty, pre vyhlásenie architektonickej súťaže na Arénu Nitra.

**b e r i e n a v e d o m i e**

Zadanie, Súťažné podmienky, Súťažné pomôcky a spôsob zapracovania pripomienok z príslušných komisii a poroty, pre vyhlásenie architektonickej súťaže na Arénu Nitra

**o d p o r ú ě a**

primátorovi mesta Nitra vyhlásiť prostredníctvom Útvaru hlavného architekta architektonickú súťaž na Arénu Nitra

T: 16.4.2026

K: MZ

## Dôvodová správa k predloženému doplňujúcemu materiálu

Predmetný doplňujúci materiál predkladáme v zmysle Uznesenia MZ č. 15/2026 zo dňa 5.2.2026, ktoré vrátilo materiál č. 1160/2026 na dopracovanie v zmysle diskusie.

Pozmeňujúci návrh p. Moravčíka a p. Mezeia – *„za podmienky zapracovania podmienky riešenia vrátane variantov celého komplexu areálu a zabezpečenia parkovania futbalového štadiónu“*

- Zadanie pre vyhlásenie architektonickej súťaže je doplnené v Kapitole 3.2. Požiadavky na urbanistické riešenie

Pozmeňujúci návrh p. Kršiaka – *„ odporúča doplnenie súťažných podmienok vrátane ich príloh v súlade s úpravami obsiahnutými v dokumentácii, ktorá tvorí prílohu tohto pozmeňujúceho návrhu formou revízie pripomienok“*

*„súčasne pri schvaľovaní predmetného materiálu predložiť návrh na RO na rozpočtové krytie Architektonickej súťaže*

- Pripomienky formou revízií v dokumente Súťažné podmienky boli prijaté a zapracované.
- RO na Rozpočtové krytie na Architektonickú súťaž, bude predložené v MZ p. Belicovou

V zmysle diskusie návrh p. Šefeka – *„Upraviť konečné ceny vrátane DPH“*

- Súťažné podmienky doplnené o konečné ceny s DPH

Pozmeňujúci návrh p. Dovičoviča – *„pozvať na najbližšie rokovanie MZ členov poroty“*

- Doplnené Stanovisko sekretára súťaže ako aj Sekretár súťaže bude osobne prítomný na rokovaní MZ

Vzhľadom na ďalšie pripomienky vychádzajúce z diskusie k vymedzenému umiestneniu objektu, k možnostiam parkovania oboch štadiónov ako aj k možnostiam dostupnosti k futbalovému štadiónu, predkladáme doplňujúci materiál Urbanistickú analýzu územia.

Prílohy materiálu:

Urbanistická analýza územia

Stanovisko Sekretára súťaže

Zadanie (so zapracovanými pripomienkami)

Súťažné podmienky (so zapracovanými pripomienkam/revíziami)

Analýza nákladov na architektonickú súťaž návrhov

## Architektonická súťaž - Nitra aréna

25.2.2026

<b>Rozpočet súťaže</b>	
<i>Názov položky</i>	<i>náklady</i>
Ceny a odmeny (*súčasťou súťažných podmienok)	<b>180 000,00 €</b>
Tlač (30 x panel a ďalšie materiály)	<b>1 500,00 €</b>
Sekretár súťaže	<b>21 000,00 €</b>
Náklady experti (3 x účastník)	<b>3 000,00 €</b>
Náklady porota (4 x porotca)	<b>8 000,00 €</b>
Réžijné náklady (príprava súťaže, zasadanie poroty)	<b>500,00 €</b>
<b>spolu</b>	<b>214 000,00 €</b>

<b>Časový harmonogram súťaže</b>
<i>* je súčasťou súťažných podmienok</i>

# Súťažné podmienky súťaže návrhov

## Nitra aréna

Postup tejto súťaže návrhov, ktorý nie je osobitne upravený týmito súťažnými podmienkami, sa riadi príslušnými ustanoveniami § 119-125 zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v zn. n. p. (ďalej „ZVO“), vyhlášky Úradu pre verejné obstarávanie č. 157/2016 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o druhoch súťaží návrhov v oblasti architektúry, územného plánovania a stavebného inžinierstva, o obsahu súťažných podmienok a o činnosti poroty v zn. n. p. a Súťažného poriadku Slovenskej komory architektov.

Za vyhlasovateľa mesto Nitra

Marek Hattas, primátor

.....

Za spracovateľa súťažného zadania mesto Nitra, Útvar hlavného architekta

Ing. arch. Milan Csanda

.....

Za spracovateľa súťažných podmienok 2021 .s.r.o.

Ing. arch. Peter Lényi, konateľ

.....

# 1. Identifikácia vyhlasovateľa

## Vyhlasovateľ:

názov: Mesto Nitra  
v zastúpení: Marek Hattas, primátor  
sídlo: Štefánikova trieda 60, 950 06 Nitra  
IČO: 00308307  
DIČ: 2021102853  
IČ DPH: SK2021102853  
(ďalej aj ako „vyhlasovateľ“)

## Spracovateľ súťažného zadania

názov: Mesto Nitra, Útvar hlavného architekta  
v zastúpení: Ing. arch. Milan Csanda  
sídlo: Štefánikova trieda 60, 949 01, Nitra  
email: csanda@msunitra.sk

## Spracovateľ súťažných podmienok

názov: 2021 s.r.o.  
v zastúpení: Ing. arch. Peter Lényi, konateľ  
sídlo: Anenská 3, 811 05 Bratislava  
IČO: 48159476  
email: 19@2021.sk

## Sekretár súťaže

meno: Ing. arch. Ondrej Marko  
email: ondrej.marko@2021.sk

Vyhlasovateľa vo vzťahu k účastníkovi, ako aj voči subjektom verejnej správy zastupuje sekretár súťaže.

Kontaktný bod vyhlasovateľa vo veciach verejného obstarávania:

xxx

## 2. Priebeh súťaže

1. Vyhlasovateľ realizuje súťaž postupom užšej súťaže návrhov. Vyhlasovateľ na tomto mieste stručne načrtne priebeh súťaže návrhov a to vzhľadom na skutočnosť, že tento postup v podmienkach SR nie je rozšírený a záujemcovia/účastníci s ním nemajú praktickú skúsenosť.
2. Postup užšej súťaže návrhov je upravený v § 122 ZVO. Užšia súťaž sa v zmysle spomenutého ustanovenia zákona vyhlasuje pre neobmedzený počet účastníkov, ktorí môžu predložiť žiadosť o účasť. Vyhlasovateľ môže obmedziť počet účastníkov, ktorých vyzve na predloženie návrhu na základe dopredu zrejmých kritérií, ktoré musia byť určené jednoznačne, zrozumiteľne a nediskriminačne, aby umožnili hospodársku súťaž.
3. Súťaž je rozdelená do dvoch celkov (etáp).
4. V rámci prvej etapy účastník predloží žiadosť o účasť. Bližšie požiadavky na predloženie žiadosti o účasť sú konkretizované v bode 7 súťažných podmienok. Vyhlasovateľ vyhodnotí po uplynutí lehoty na predloženie žiadostí o účasť predložené žiadosti o účasť, najmä splnenie podmienok účasti a portfólio referenčných projektov. Následne vyhlasovateľ oznámi účastníkom výsledok vyhodnotenia žiadostí o účasť. Účastníci sa v tomto momente dozvedia, či budú alebo nebudú vyzvaní na predloženie súťažného návrhu.
5. Vyhlasovateľ vyzve 5 účastníkov postupujúcich do druhej etapy na predloženie návrhu v lehote na predkladanie návrhov. Táto etapa bude mať priebeh a spôsob vyhodnotenia ako klasické súťaže návrhov (bod 9 týchto súťažných podmienok) vrátane anonymity súťažných návrhov.
6. Vyhlasovateľ sa rozhodol využiť možnosť obmedziť počet účastníkov, ktorých vyzve na predloženie súťažného návrhu. Vyhlasovateľ tak robí s cieľom vybrať skupinu najkvalitnejších účastníkov (presný postup viď kapitola 8), ktorí budú vyzvaní na predloženie návrhu a zároveň týmto rozhodnutím sleduje šetrenie kapacít účastníkov, ktorí budú vypracovávať súťažný návrh.

## 3. Opis predmetu a účel súťaže

1. **Názov súťaže**  
„Nitra aréna“

2. **Účel súťaže**

Účelom súťaže je nájsť návrh, ktorý spomedzi predložených návrhov najlepšie rieši požiadavky zadania a tiež nájsť partnera, s ktorým bude vyhlasovateľ ďalej spolupracovať na projekte.

3. **Kódy podľa spoločného slovníka obstarávania (CPV)**

Hlavný predmet:

71200000-0 Architektonické a súvisiace služby

Doplňujúce predmety:

71220000-6 Návrhárske a architektonické služby

71240000-2 Architektonické, inžinierske a plánovacie služby

71250000-5 Architektonické a inžinierske služby a dozor

4. **Predpokladaná hodnota pri súťaži návrhov**

3,68 mil. € bez DPH, resp. 4,485 mil. € s DPH, ktorá pozostáva z

- hodnoty cien a odmien pre účastníkov spolu: 180 000 € bez DPH (na ceny a odmeny sa DPH neuplatňuje),
- predpokladanej hodnoty zákazky na poskytnutie služby zadávanej v zmysle § 81 písm. h) ZVO: 3,5 mil. € bez DPH, resp. 4,305 mil. € s DPH, ktorá pozostáva z týchto častí:
  - o architektonická štúdia 140 000 € bez DPH, resp. 172 200 € s DPH,
  - o ostatné stupne projektovej dokumentácie vrátane inžinierskej činnosti 2,9 mil. € bez DPH, resp. 3,567 mil. € s DPH,
  - o opcia na projekt interiéru haly 435 000 € bez DPH, resp. 535 050 € s DPH a konzultácie ku spracovaniu návrhu pre detašované parkovacie kapacity a súvisiace dopravné riešenie 24 000 € bez DPH, resp. 29 520 € s DPH

Predpokladaná hodnota zákazky bola stanovená ako aktuálna k termínu vyhlásenia súťaže aproximativným výpočtom pomocou sadzovníka Unika na základe predpokladaných stavebných nákladov. Predpokladané stavebné náklady boli stanovené na 70 mil. € bez DPH, resp. 86,1 mil. € s DPH. Súťaž slúži na ich overenie a prípadnú aktualizáciu.

Vzťah vyhlasovateľa k riešeným pozemkom: vyhlasovateľ vlastní väčšiu časť parcel v riešenom území. Časť parcel je v súkromnom vlastníctve a vo vlastníctve Rímskokatolíckej cirkvi. Podrobný zoznam je uvedený v Zadaní.

Vyhlasovateľ má spracovanie architektonickej a urbanistickej štúdie (viď členenie nasledujúcej zákazky v kapitole 14) čiastočne kryté vo svojom rozpočte, ďalšie časti zatiaľ nie sú rozpočtovo kryté a ich financovanie a zadanie bude riešené v nadväznosti na spracovanie štúdie.

Vyhlasovateľ má záujem po vyhodnotení súťaže návrhov víťaznému účastníkovi prioritne zadať spracovanie architektonickej štúdie, max. do výšky predpokladanej hodnoty zákazky 140.000 € bez DPH v rozsahu dopracovania súťažného návrhu do plnohodnotnej architektonickej štúdie vrátane zapracovania pripomienok poroty v rámci súťaže návrhov .

#### 5. Schválenie a overenie súťažných podmienok

Tieto súťažné podmienky boli prerokované porotou na úvodnom stretnutí poroty dňa 18.12.2025, schválené per rollam dňa xx. x. 2026 a overené Slovenskou komorou architektov overením č. xxx /2026 z xx.x.2026.

## 4. Druh súťaže

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| 1. Podľa účelu súťaže:      | projektová  |
| 2. Podľa okruhu účastníkov: | užšia, vyhlásená pre vopred neurčený počet účastníkov, ktorých okruh bude zúžený na 5                                   |
| 3. Podľa predmetu súťaže:   | architektonicko-urbanisticko-krajinárska  |
| 4. Podľa priebehu súťaže:   | dvojetapová: 1. etapa - výber postupujúcich účastníkov na základe portfólia<br>2. etapa - hodnotenie anonymných návrhov |

## 5. Okruh účastníkov

1. Účastníkmi môžu byť fyzické a právnické osoby, prípadne ich zoskupenia.
2. Na strane účastníka sa nesmie zúčastniť osoba, ktorá môže ovplyvniť priebeh alebo výsledok súťaže v prospech tohto účastníka, predovšetkým ten, kto
  - a. sa zúčastnil na príprave zadania tejto súťaže, bol spracovateľom súťažných podmienok, alebo ich za vyhlasovateľa schvaľoval, alebo sa zúčastní na schvaľovaní výsledkov súťaže alebo rokovaní o zadaní zákazky; obmedzenie podľa tohto písmena sa nevzťahuje na osobu, ktorá vypracovala alebo sa podieľala na vypracovaní dokumentu, ktorý je použitý v súťažných podkladoch ako súťažná pomôcka,
  - b. je členom alebo náhradníkom poroty, jej pomocným orgánom alebo expertom poroty,
  - c. overoval súťažné podmienky za Komoru,
  - d. je v čase vyhlásenia súťaže blízkou osobou, osobou v pracovnom pomere, v obdobnom pracovnom vzťahu alebo inom pracovnoprávnom vzťahu k osobe uvedenej

- v písmenách a) až c), alebo spoločníkom, členom štatutárneho orgánu alebo členom kontrolného orgánu osoby uvedenej v písmene a).
3. Účastníkom môže byť jedine hospodársky subjekt, ktorý podľa § 32 ods. 1 písm. e) ZVO má oprávnenie na poskytovanie služieb, resp. výkon podnikania predstavujúceho činnosť uvedenú v § 4 alebo §5 odsek (1) písmeno a) zák. č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch v zn. n. p. alebo podľa ekvivalentnej právnej úpravy platnej v krajine podnikania účastníka. Splnenie tejto podmienky je účastník povinný preukázať čestným vyhlásením, ktorého vzor je súčasťou žiadosti o účasť v 1. etape.
  4. **Vyhlasovateľ upozorňuje, že pokiaľ bude účastníkom súťaže právnická osoba, musí mať v obchodnom registri alebo v inej obdobnej evidencii zapísaný predmet činnosti zodpovedajúci vyššie zmienenému zákonu o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch, ktorý ju oprávňuje na výkon uvedenej činnosti.**
  5. Autori (členovia riešiteľského kolektívu) si vzájomné vzťahy s účastníkom zmluvne vysporiadajú tak, aby bol účastník plne oprávnený s návrhom - dielom nakladať v intenciách týchto súťažných podmienok a následne v prípade, ak by bol tento návrh vyhodnotený ako úspešný, aj uzavrieť zmluvu s vyhlasovateľom ako verejným obstarávateľom.

## 6. Komunikácia

1. Komunikácia medzi vyhlasovateľmi a účastníkom sa uskutočňuje v slovenskom alebo českom jazyku, VÝHRADNE PROSTREDNÍCTVOM INFORMAČNÉHO SYSTÉMU JOSEPHINE.
2. V prípade potreby vysvetliť alebo objasniť údaje uvedené v Súťažných podmienkach a ich prílohách môže účastník požiadať o ich vysvetlenie prostredníctvom systému Josephine.
3. Všetky vysvetlenia a bude vyhlasovateľ uverejňovať v IS Josephine.
4. Manuál registrácie Vás rýchlo a jednoducho prevedie procesom registrácie v systéme Josephine: [https://store.proebiz.com/docs/josephine/sk/Manual\\_registracie\\_SK.pdf](https://store.proebiz.com/docs/josephine/sk/Manual_registracie_SK.pdf) Pre lepší prehľad tu nájdete tiež opis základných obrazoviek systému.
5. Na používanie systému Josephine je nutné spĺňať nasledovné technické požiadavky: [https://store.proebiz.com/docs/josephine/sk/Technicke\\_poziadavky\\_sw\\_JOSEPHINE.pdf](https://store.proebiz.com/docs/josephine/sk/Technicke_poziadavky_sw_JOSEPHINE.pdf)
6. Vyhlasovateľ vyhlási túto súťaž návrhov zverejnením Oznámenia o súťaži návrhov vo Vestníku verejného obstarávania dostupnom na adrese: <https://www.uvo.gov.sk/vyhľadavanie-profilov/zakazky/4401>
7. Vyhlasovateľ bezodkladne po rozhodnutí poroty oznámi účastníkovi výsledok súťaže. Spraví tak písomne a priloží kópiu zápisnice zo zasadnutia poroty spolu s prílohami, a to elektronicky, prostredníctvom informačného systému Josephine.
8. Zverejnenie výsledku súťaže vykoná vyhlasovateľ odoslaním výsledku súťaže návrhov na zverejnenie do Vestníka verejného obstarávania. Vyhlasovateľ zároveň uverejní výsledok v IS Josephine.
9. Súťažné návrhy zaradené do hodnotenia poroty budú môcť byť po zverejnení výsledku súťaže návrhov zverejnené na výstave, na webe a prípadne i v tlačenej publikácii, podľa rozhodnutia vyhlasovateľa.

## 7. Vyhotovenie žiadosti o účasť v 1. etape

1. V prvej etape súťaže účastníci predkladajú vyplnenú "Žiadosť o účasť v 1. etape", ktorá pozostáva z troch častí:
  - A. Vyhlásenie účastníka a autorov
  - B. Predstavenie súťažného tímu
  - C. Portfólio referenčných projektov

Pozn.: Vzor tohto dokumentu je súčasťou súťažných pomôcok vo formáte idml. Formát dokumentu je A3 na ležato.

## 2. Pokyny k vyplňaniu Žiadosti o účasť v 1. etape:

Na strane 1 účastník vyplní Vyhlásenie účastníka a autorov, ktorého súčasťou sú identifikačné údaje účastníka, kontaktné údaje účastníka, čestné prehlásenie a identifikácia autorov návrhu a súhlas autorov s použitím návrhu.

Na strane 2 účastník predstaví riešiteľský tím, ktorý bude v prípade postupu do 2. etapy súťaže spracúvať súťažný návrh a v prípade výhry v súťaži bude poskytovať nadväzujúce služby.

Na strane 3-8 predstaví 3 referenčné projekty, ktoré svojím zameraním a koncepčným riešením čo najviac zodpovedajú predmetu súťaže, pričom na predstavenie každého z projektov má priestor dvoch A3. Portfólio bude obsahovať preukázanie technickej kvalifikácie prostredníctvom projektov, ktoré spracoval účastník a/alebo sa na nich podieľal minimálne jeden člen autorského tímu. Vybrané referenčné projekty portfólia by mali preukazovať skúsenosť autorského tímu účastníka a spolupracujúcich osôb vzhľadom k predmetu súťaže návrhov, resp. k predmetu zákazky, ktorá bude následne po súťaži návrhov zadávaná postupom priameho rokovacieho konania.

V rámci každého referenčného projektu vyplní nasledovné informácie:

- autori projektu;
- spoluautori (v tejto časti je nutné vyznačiť autora, ktorý je členom súťažného tímu);
- miesto;
- základné výmery (napr. plocha riešeného územia, obostavaný objem,...);
- typ projektu (realizácia, súťažný návrh,...);
- objednávateľ (kontakt na objednávateľa);

V prípade že bolo dielo realizované:

- rok realizácie;
- investičný náklad;
- zhotoviteľ;
- investor (kontakt na investora)
  
- krátky popis architektonického riešenia

3. Účastník predkladá žiadosť o účasť prostredníctvom na to určenej funkcionality systému IS Josephine v lehote na predkladanie žiadosti o účasť uvedenej v oznámení o vyhlásení súťaže návrhov. Pre podanie žiadosti o účasť musí byť účastník registrovaný a autentifikovaný v IS Josephine (viď bod X tých súťažných podmienok). Žiadosť o účasť môže mať maximálnu veľkosť 500 MB.

## 8. Posúdenie žiadostí o účasť v 1. etape a zníženie počtu účastníkov

1. Porota posúdi žiadosti o účasť z hľadiska splnenia podmienok účasti a vylúči tie žiadosti, ktoré tieto podmienky nespĺnia.
2. Porota následne vyhodnotí portfóliá účastníkov na základe jej znalostí a skúseností - zoradí ich podľa miery naplnenia hodnotiaceho kritéria.
3. Hodnotiacim kritériom bude komplexná urbanisticko-architektonická kvalita portfólia. Pozitívne budú hodnotené najmä realizácie podobného charakteru a podobnej mierky, ako je predmet súťaže.
4. Porota svoje závery zapíše do zápisnice a navrhne vyhlasovateľovi 3 účastníkov, ktorí splnili podmienky pre účasť v súťaži a ktorí v najvyššej miere naplnili kritérium uvedené v bode 8.3. súťažných podmienok.

5. Porota následne vyberie ešte 2 postupujúcich účastníkov spomedzi tých, ktorí zatiaľ neboli vybraní (vrátane účastníkov, ktorí nespĺnili kritérium podobnej zákazky). Pri ich výbere sa deprioritizuje aspekt toho, či boli predložené zákazky realizované a boli podobného charakteru a prioritizuje sa ich inovatívnosť. Toto opatrenie slúži pre podporu architektov bez porovnateľnej hoci len jednej realizácie.
6. Po vyhodnotení žiadostí o účasť sa účastníkom oznámi výsledok vyhodnotenia žiadostí o účasť s priloženou zápisnicou. Zároveň bude 5 účastníkov vyzvaných na predloženie súťažných návrhov.

## 9. Vyhodnotenie súťažného návrhu v 2. etape

### 1. Zadanie

Obsahové požiadavky na riešenie obsiahnuté v súťažnom návrhu sú uvedené v zadaní (príloha č. 1). Pokyny uvedené v tomto dokumente majú odporúčací charakter, ich dodržanie zo strany účastníka nie je povinné, ich nedodržanie nepovedie k vylúčeniu návrhu z posudzovania a vylúčenie účastníka zo súťaže.

### 2. Predkladanie návrhov

Účastník predkladá súťažný návrh elektronicky prostredníctvom elektronickej platformy IS Josephine v lehote na predkladanie návrhov. Vyhlasovateľ účastníkom dôrazne odporúča ponechať dostatočnú časovú rezervu na elektronické odovzdanie.

### 3. Predložený návrh bude rozdelený do štyroch častí:

- prvá časť – grafická časť, obsahuje architektonický návrh účastníka vyjadrený graficky, s dôrazom na zachovanie anonymity, nesmie obsahovať žiadnu identifikáciu účastníka,
- druhá časť - súbor DWG,
- tretia časť – textová správa a tabuľka s plošnými a objemovými bilanciami,
- štvrtá časť - požadovaná cena za služby nadväzujúce po súťaži pre prípad, že by účastník požadoval odplatu vyššiu ako je určená PHZ pre poskytnutie služby zadávanej v zmysle § 81 písm. h) ZVO (keby nie je určená PHZ rozsah) /alt. požadovaná cena za služby nadväzujúce po súťaži, vzhľadom na skutočnosť, že PHZ nadväzujúcej zákazky je určená rozsahom. Účastník predloží cenovú ponuku podľa vzoru, ktorý mu bude zaslaný vo výzve na predloženie súťažného návrhu. Dokument nebude sprístupnený porote a nebude hodnotený v súťaži návrhov. Je požadovaný aj kvôli tomu, aby účastníci predkladali realizovateľné súťažné návrhy rešpektujúc rozpočtové možnosti vyhlasovateľa.

Súťažný návrh bude vyhotovený v slovenskom alebo českom jazyku. Účastník odovzdáva návrh iba v digitálnej podobe. Vyhlasovateľ vytlačí grafickú časť vo svojej réžii.

### 4. Prvá časť – grafická časť

Súťažný návrh bude prezentovaný na 6 paneloch formátu 700 x 1000 mm s orientáciou na výšku podľa odporúčaného vzoru, ktorý je k dispozícii medzi súťažnými pomôckami. Odporúčaný obsah panelov:

- A. celková situácia územia pre urbanistickú štúdiu v mierke 1:2000;
- B. anotácia popisujúca základnú myšlienku návrhu;
- C. situácia riešeného územia s pôdorysom vstupného podlažia, vrátane legendy miestností a príslušné verejné priestranstvá v nadväznosti na športovú halu v mierke 1:350;
- D. pôdorysy všetkých ostatných podlaží športovej haly vrátane legendy miestností v mierke 1:350;
- E. pozdĺžny a priečny rez v mierke 1:350;
- F. aspoň dva pohľady v mierke 1:350;
- G. 2 zákresy návrhu do zákresových fotografií, ktoré sú súčasťou súťažných pomôcok;
- H. aspoň dve exteriérové vizualizácie z úrovne pohľadu človeka;

- I. aspoň dve vizualizácie riešenia interiéru - jedna pri hokejovom zápase, jedna pri kultúrnom podujatí - koncerte;
- J. schéma prevádzky pri hokejovom zápase a schéma prevádzky pri kultúrnom podujatí - koncerte
- K. tabuľka s plošnými a objemovými bilanciami, ktorej vzor je súčasťou súťažných pomôcok;
- L. prezentácia návrhu podľa uváženia účastníka, (napr.: vizualizácie, rez fasádou v detaile, schémy – konštrukčná schéma, prevádzková schéma,...)

Táto časť bude predložená ako jeden súbor vo formáte .PDF s názvom "druha cast - graficka cast.pdf", s rozlíšením 300 DPI.. Celková veľkosť súťažného návrhu nepresiahne 500 MB.

#### 5. Druhá časť – súbor DWG

Druhú časť tvorí súbor vo formáte .DWG s názvom "druha cast - podorysy.dwg", ktorý bude obsahovať pôdorysy k návrhu, ktoré budú použité výhradne pre kontrolu plošných a objemových bilancií. Veľkosť tohto súboru by nemala presiahnuť 100 MB.

#### 6. Tretia časť – textová správa a tabuľka s plošnými a objemovými bilanciami

Tretiu časť tvoria 2 súbory:

- 1. vo formáte .doc/.docx s názvom "tretia cast – textova sprava" v maximálnom rozsahu 3 x normostrana A4 v odporúčanom členení:
  - podrobnejšie okomentované urbanistické riešenie vrátane dopravných súvislostí, parter v širšom okolí
  - architektúra a dispozície
  - konštrukčné a materiálové riešenie
  - technológia vnútorného prostredia - environmentálny vplyv stavby
- 2. vo formáte .xlsx s názvom "tretia cast - tabuľka s plosnymi a objemovymi bilanciami", ktorá bude vyplnená podľa vlastných hodnôt návrhu. Vzor tejto tabuľky je súčasťou súťažných pomôcok vo formáte .xlsx.

Účastník môže predložený návrh doplniť, zmeniť alebo vziať späť do uplynutia lehoty na predkladanie návrhov.

#### 7. Štvrtá časť – požadovaná cena za služby nadväzujúce po súťaži

V členení podľa zoznamu služieb v bode 15.3. podľa poskytnutého vzoru.

## 10. Hodnotenie predložených návrhov v 2. etape

1. Súťažné návrhy, ktoré neboli vylúčené zo súťaže (napr. pre porušenie anonymity v tejto etape alebo iné záväzné požiadavky súťažných podmienok), budú hodnotené podľa kritéria kvality riešenia vo vzťahu k zadaniu.
2. Spôsob uplatnenia kritéria: Porota väčšinovým hlasovaním na základe diskusie prideli každému návrhu poradie podľa hodnotenia návrhu vo vzťahu ku kritériu uvedenému v bode 1. Vyššie poradie patrí vždy návrhu, ktorý vo väčšej miere spĺňa požiadavky kritéria na hodnotenie návrhov. Víťazným návrhom súťaže sa stane návrh, ktorý sa umiestni na prvom (najvyššom) mieste v poradí hodnotenia návrhov.
3. Porota je uznášaniaschopná, ak je prítomný plný počet hlasovacieho kvóra (5). Porota rozhoduje nadpolovičnou väčšinou hlasov kvóra.
4. Výsledok súťaže je pre vyhlasovateľa záväzný.
5. Zadanie zákazky na poskytnutie služieb architekta nasledujúcej po súťaži návrhov bude vedené formou priameho rokovacieho konania s víťazným účastníkom.

## 11. Zoznam súťažných pomôcok

1. Žiadosť o účasť v 1. etape (Ktorej súčasťou sú identifikačné údaje účastníka, kontaktné údaje účastníka, čestné prehlásenie a identifikácia autorov návrhu a súhlas autorov s použitím návrhu.)
2. Vzor - súťažné panely (2. etapa)
3. Vzor - tabuľka s plošnými a objemovými bilanciami (2.etapa)

Najpodstatnejšie informácie z týchto súťažných pomôcok sú zhrnuté v zadaní súťaže:

4. Riešené územie – obsahom je: DWG súbor, s vyznačenými všetkými hranicami a limitmi v území;
5. Fotodokumentácia – obsahom je: fotografie súčasného stavu: arény, okolia + historické fotografie, mapy;
6. 2 zákresové fotografie;
7. Výpis zo záväznej časti územného plánu mesta Nitra;

Tieto súťažné pomôcky budú sprístupnené súťažiacim v 2. etape:

8. Polohopisné a výškopisné zameranie – obsahom je: PDF, DWG podklad, a textový dokument;
9. Štúdium, projektové dokumentácie zámerov a vyjadrenia k týmto zámerom v riešenom území a v jeho okolí – obsahom je: dokumentácia a vyjadrenia v riešenom a dotknutom území;
10. Záväzná stanovisko Krajského pamiatkového úradu Nitra;
11. Inžinierskogeologický prieskum / posudok;
12. Hydrogeologický prieskum / posudok;
13. IIHF World Championship Event Code;
14. Manuál – metodika plánovania multifunkčnej arény. Manuál reaguje na prílohu IIHF World Championship Event Code, prekladá, vysvetľuje, kategorizuje, a vyberá podstatné informácie z hľadiska plánovania pre potreby tejto súťaže. Popisuje požiadavky IIHF, SZLH a iných športových zväzov, základné parametre arény, špecifikácia požiadaviek pre uvažované halové športy, funkčno-prevádzkový model arény, koncepcia viacúčelového využitia komplexu arény;
15. Analýza kultúrnych podujatí. Trhový potenciál, výpočet kapacity pre kultúrne podujatia, analýza cenovej hladiny vstupeniek, identifikácia interpretov, ekonomika kultúrnych podujatí;
16. Simulovaný kalendár podujatí v aréne.

## 12. Termíny a lehoty

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| 1. Termín úvodného zasadnutia poroty                              | 18. 12. 2025          |
| 2. Termín odoslania oznámenia o vyhlásení súťaže                  | 19. 03. 2026          |
| 3. Lehota na predkladanie žiadosti o účasť v 1. etape             | 07. 05. 2026 do 17:00 |
| 4. Predpokladaný termín hodnotiaceho zasadnutia poroty v 1. etape | 22. 05. 2026          |
| 5. Predpokladaný termín zaslania vyhodnotenia 1. etapy            | 29. 05. 2026          |
| 6. Organizovaná obhliadka pre účastníkov 2. etapy                 | 19. 06. 2026          |
| 7. Lehota na predkladanie návrhu v 2. etape                       | 25. 09. 2026 do 17:00 |
| 8. Predpokladaný termín hodnotiaceho zasadnutia poroty v 2. etape | 09. 10. 2026          |
| 9. Predpokladaný termín oznámenia výsledkov                       | 20. 10. 2026          |
| 10. Predpokladaný termín zverejnenia návrhov                      | 30. 10. 2026          |
| 11. Predpokladaná lehota na vyplatenie cien a odmien              | 06. 11. 2026          |

Účastník sa zdrží zverejnenia svojho súťažného návrhu do doby, kým ho zverejní vyhlasovateľ. Ak ho vyhlasovateľ nezverejnil v lehote do 15 dní od zverejnenia výsledkov súťaže, účastník môže svoj návrh zverejniť.

## 13. Porota

Počet riadnych členov poroty je sedem, hlasovacie kvórum je sedem. Na zasadnutiach poroty sa zúčastňujú všetci riadni členovia a všetci náhradníci; náhradníci majú poradný hlas. Ak nie je prítomný riadny člen poroty, stáva sa náhradník riadnym členom s plnohodnotným hlasom. Porotcu nezávislého na vyhlasovateľovi môže nahradiť len náhradník nezávislý na vyhlasovateľovi. Porota má predsedu, ktorého si zvolila spomedzi riadnych členov na jej prvom zasadnutí. Posudzovanie návrhov bude vykonávať porota formou diskusie a hlasovaním v zložení:

### 1. Členovia poroty

Nezávislí na vyhlasovateľovi:

- prof. Mgr. akad. arch. Roman Brychta, autorizovaný architekt ČKA, (predseda poroty?)
- Ing. Mojmír Vychodil, autorizovaný architekt SKA
- Ing. arch. Jitka Ressová, autorizovaný architekt ČKA
- Ing. arch. Katarína Bergerová, autorizovaná architektka SKA

Závislí na vyhlasovateľovi:

- Ing. Branislav Becík, PhD., predseda Nitrianskeho samosprávneho kraja
- Ing. arch. Milan Csanda, hlavný architekt mesta Nitra, autorizovaný architekt SKA
- Marek Hattas, primátor mesta Nitra

### 2. Náhradníci poroty

Nezávislý na vyhlasovateľovi:

- Ing. arch. Peter Kuklica, autorizovaný architekt SKA
- Ing. Barbora Hrmová, krajinná architektka

Závislý na vyhlasovateľovi:

- Ing. arch. Peter Mezei, zástupca primátora mesta Nitra v II. rade

### 3. Experti poroty

- zástupcovia KPÚ:
  - PhDr. Ing. Bc. Peter Sater, PhD. et PhD.
  - Ing. arch. Rudolf Viršík, PhD.
- Ing. Štefan Lančarič, PhD., odbor životného prostredia MsÚ NR
- Ing. Matúš Maruniak, odbor dopravy MsÚ NR / Ing. Andrej Molnár, vedúci oddelenia cestného hospodárstva NSK
- Ladislav Križan, PhD., spracovateľ podkladu k príprave súťaže ohľadom správy budovy
- Juraj Blažek, spracovateľ podkladu k príprave súťaže ohľadom nárokov hokeja
- Tomáš Medelský, spracovateľ podkladu k príprave súťaže ohľadom produkcie podujatí
- Ing. Miloš Dovičovič, vedúci odd. športových zariadení v rámci Službyt Nitra s.r.o., správcu objektov zimného štadióna
- Miroslav Ecker, technický manažér a vedúci zimného štadióna v rámci HK Nitra
- Miroslav Kováčik, prezident klubu HK Nitra
- Ing. Štefan Štefek, predseda komisie MZ v NR pre územné plánovanie, architektúru, verejný priestor a investičnú činnosť
- JUDr. Igor Kršiak, komisia MZ v NR pre územné plánovanie, architektúru, verejný priestor a investičnú činnosť / Mgr. Ján Greššo, komisia MZ v NR pre financovanie, správu majetku a podnikateľskú činnosť
- Ing. Peter Oremus, PhD., predseda komisie majetku NSK
- Mgr. Daniel Balko, komisia regionálneho rozvoja a územného plánovania a komisia kultúry a cestovného ruchu NSK
- statik
- rozpočtár

Porota môže prizvať ďalšieho experta poroty na špecifické odborné posúdenie jednej alebo viacerých oblastí hodnotenia návrhov.

Expert poroty sa zúčastňuje rokovania poroty podľa potreby s poradným hlasom. Ak je to potrebné, expert poroty vypracuje odborné posúdenie na predložený návrh v súťaži.

#### 4. Pomocné orgány poroty

sekretár:

- Ing. arch. Ondrej Marko

overovatelia návrhov:

- Ing. arch. Paulína Závacká
- Ing. arch. Peter Lényi
- Mgr. Marian Szakáll, Trivo s.r.o.

## 14. Ceny a odmeny

1. V súťaži po nadobudnutí právoplatnosti výsledku v lehote podľa súťažných podmienok vyplatí vyhlasovateľ oceneným účastníkom ceny a odmeny:

1. cena:	60 000
2. cena:	45 000
3. cena:	35 000
1. odmena:	20 000
2. odmena:	20 000
2. Účastníkom (fyzickým aj právnickým osobám) budú vyplatené ceny a odmeny znížené o daň z príjmu (19 %), ktorá sa vyberá zrážkou, ktorú zrazil vyhlasovateľ podľa § 43 ods. 3 písm. d) zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v zn. n. p. (ďalej „ZDP“), pričom v prípade účastníkov – fyzických osôb sa daňový základ pre výpočet dane z príjmu zníži v zmysle § 9 ods. 2 písm. m) bod 1 ZDP.
3. Porota si vyhradzuje právo rozhodnúť o prípadnom neudelení niektorej z cien, prípadne o inom rozdelení cien. Takéto rozhodnutie musí písomne zdôvodniť v zápisnici z hodnotiaceho zasadnutia.
4. Ceny a odmeny sa vyplácajú vždy účastníkovi súťaže. Nie je pri tom smerodajné, kto je autorom diela.
5. Ceny a odmeny sa nevyplácajú podľa autorského zákona - nie je možné považovať cenu ani odmenu v súťaži za autorskú alebo licenčnú odmenu.
6. Príjem účastníka z vyplatenej ceny alebo odmeny nepodlieha dani z pridanej hodnoty (ďalej „DPH“) a to ani ak je jeho príjemca registrovaný pre DPH.

## 15. Priame rokovacie konanie - zadanie nadväzujúcej zákazky

1. Po súťaži návrhov zrealizuje vyhlasovateľ priame rokovacie konanie v zmysle ustanovení § 81 písm. h) ZVO.
2. Vyhlasovateľ vyzve na rokovanie účastníka, ktorého návrh vyhodnotila porota ako víťazný.
3. Predmetom zákazky na poskytnutie služieb bude najmä:
  - a. dopracovanie návrhu haly
    - i. dopracovanie súťažného návrhu do podoby architektonickej štúdie (táto časť bude zadaná bezprostredne po súťaži), vrátane riešenia širších vzťahov areálu Sihoť
    - ii. vypracovanie stavebného zámeru vrátane inžinierskej činnosti
    - iii. vypracovanie projektu stavby vrátane inžinierskej činnosti
    - iv. vypracovanie vykonávacieho projektu

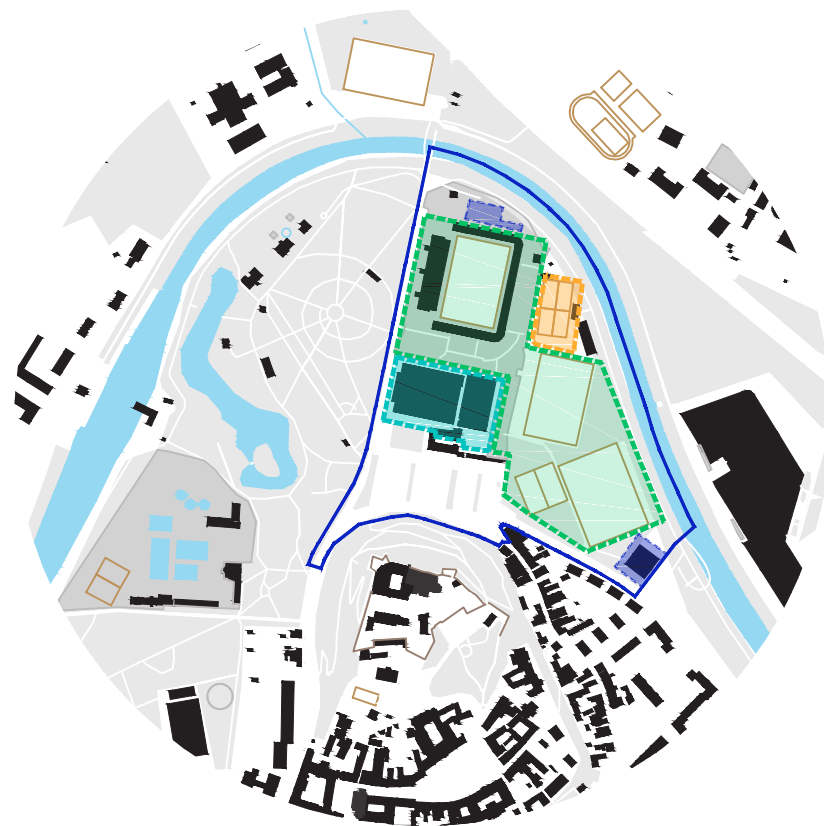
- v. vykonanie odborného autorského dohľadu
- b. opcia na:
  - projekt interiéru haly (15% z ceny PD = 435 000 €)
  - konzultácie ku spracovaniu návrhu pre detašované parkovacie kapacity a súvisiace dopravné riešenie (300 hod x 80€/hod veľmi náročné a koncepčné práce z UNIKY = 24 000 €)
- 4. Výsledkom priameho rokovacieho konania bude uzatvorenie zmluvy o dielo. Vyhlasovateľ si vyhradzuje právo priame rokovacie konanie uskutočniť samostatne pre jednotlivé stupne projektovej dokumentácie a riešiť ich samostatnou zmluvou o dielo.
- 5. Vyhlasovateľ nie je oprávnený uzatvoriť zmluvu o dielo ako výsledok priameho rokovacieho konania s účastníkom, ktorý má povinnosť zapisovať sa do registra partnerov verejného sektora v zmysle ustanovení zákona č. 315/2016 Z. z. o registri partnerov verejného sektora v zn. n. p. a ktorý nie je zapísaný v tomto registri, alebo ktorého subdodávateľa alebo subdodávateľa podľa osobitného predpisu, ktorí majú povinnosť zapisovať sa do registra partnerov verejného sektora, nie sú zapísaní v tomto registri.
- 6. Vyhlasovateľ stanovuje nasledujúce podmienky účasti osobného postavenia v priamom rokovacom konaní, ktoré musí účastník vyzvaný na rokovanie spĺňať, s poukazom na § 32 ZVO:
  - a. nebol on, ani jeho štatutárny orgán, ani člen štatutárneho orgánu, ani člen dozorného orgánu, ani prokurista právoplatne odsúdený za trestný čin korupcie, trestný čin poškodzovania finančných záujmov Európskych spoločností, trestný čin legalizácie príjmu z trestnej činnosti, trestný čin založenia, zosnovania a podporovania zločineckej skupiny, trestný čin založenia, zosnovania alebo podporovania teroristickej skupiny, trestný čin terorizmu a niektorých foriem účasti na terorizme, trestný čin obchodovania s ľuďmi, trestný čin, ktorého skutková podstata súvisí s podnikaním alebo trestný čin machinácie pri verejnom obstarávaní a verejnej dražbe;
  - b. nemá evidované nedoplatky na poisťovníu na sociálne poistenie a zdravotnú poisťovňu neeviduje voči nemu pohľadávky po splatnosti podľa osobitných predpisov v Slovenskej republike a v štáte sídla, miesta podnikania alebo obvyklého pobytu;
  - c. nemá evidované daňové nedoplatky voči daňovému úradu a colnému úradu podľa osobitných predpisov v Slovenskej republike a v štáte sídla, miesta podnikania alebo obvyklého pobytu;
  - d. nebol na jeho majetok vyhlásený konkurz, nie je v reštrukturalizácii, nie je v likvidácii, ani nebolo proti nemu zastavené konkurzné konanie pre nedostatok majetku alebo zrušený konkurz pre nedostatok majetku;
  - e. je oprávnený poskytovať službu uvedenú v §4 zák. č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch v zn. n. p. alebo podľa ekvivalentnej právnej úpravy platnej v krajine podnikania účastníka;
  - f. nemá uložený zákaz účasti vo verejnom obstarávaní potvrdený konečným rozhodnutím v Slovenskej republike a v štáte sídla, miesta podnikania alebo obvyklého pobytu.
- 7. Podmienku podľa bodu 6 písm. a) musí spĺňať aj iná osoba ako osoba uvedená v bode 6 písm. a), ak táto osoba má právo za ňu konať, práva spojené s rozhodovaním alebo kontrolou u účastníka. Kto sa považuje za inú osobu podľa predchádzajúcej vety je vymedzené v § 32 ods. 8 ZVO.
- 8. Vyhlasovateľ zároveň upozorňuje, že podľa nariadenia Rady (EÚ) č. 833/2014 z 31. júla 2014 o reštriktívnych opatreniach s ohľadom na konanie Ruska, ktorým destabilizuje situáciu na Ukrajine v znení nariadenia Rady (EÚ) č. 2022/576 z 8. apríla 2022 nesmie u účastníka, ktorý bude vyzvaný na rokovanie, figurovať ruská účasť, ktorá prekračuje limity stanovené v článku 5k predmetného nariadenia.

## 16. Ďalšie informácie

1. Všetky náklady spojené s prípravou a predložením návrhu znáša účastník bez nároku na finančnú náhradu voči vyhlasovateľovi s výnimkou prípadu zrušenia súťaže návrhov po jej vyhlásení.
2. Vyhlasovateľ má právo zrušiť vyhlásenú súťaž len zo závažných dôvodov. Ak bola súťaž zrušená v 2. etape, vyplatí vyhlasovateľ účastníkom 2. etapy odškodnenie vo výške najmenej 50 % z celkovej sumy určenej na ceny a odmeny. V prípade, že k zrušeniu súťaže príde pred uplynutím lehoty na predkladanie návrhov, sa výška odškodnenia sa určí v pomere prislúchajúcom obdobiu od začiatku 2. etapy súťaže do dňa zrušenia súťaže voči obdobiu od začiatku 2. etapy súťaže po lehotu na predkladanie návrhov. V prípade, že k zrušeniu súťaže príde po uplynutí lehoty na predkladanie návrhov, vyhlasovateľ vyplatí účastníkom 2. etapy alikvótnu časť 50 % z celkovej sumy určenej na ceny a odmeny.
3. Vyhlasovateľ sa zaväzuje rešpektovať autorské práva autorov návrhov v súlade so zák. č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v platnom znení (ďalej len „AZ“).
4. Účastník podaním súťažného návrhu udeľuje vyhlasovateľovi výhradný súhlas s použitím diela predstavujúceho súťažný návrh pre potreby súťaže, prezentačné účely súťaže formou zverejnenia na výstave, na internetovej stránke a v tlačenej publikácii, všetko v súlade s § 91 AZ a príslušnými ustanoveniami ZVO.
5. Vyhlasovateľ je povinný zachovávať mlčanlivosť o informáciách označených ako dôverné, ktoré mu účastník poskytol; na tento účel účastník označí, ktoré skutočnosti považuje za dôverné, a ktorými môžu byť v tomto postupe výhradne iba obchodné tajomstvo, technické riešenia, predlohy, návody, výkresy, projektové dokumentácie, modely, spôsob výpočtu jednotkových cien. Tým nie sú dotknuté ustanovenia ZVO ukladajúce vyhlasovateľovi oznamovať či zasielať Úradu pre verejné obstarávanie dokumenty a iné oznámenia, zverejňovať dokumenty a tiež povinnosti zverejňovania zmlúv podľa zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v zn. n. p.
6. Účastníci súťaže sa zaväzujú, že podklady použijú len pre rozhodovanie o účasti v súťaži a k vypracovaniu súťažného návrhu.

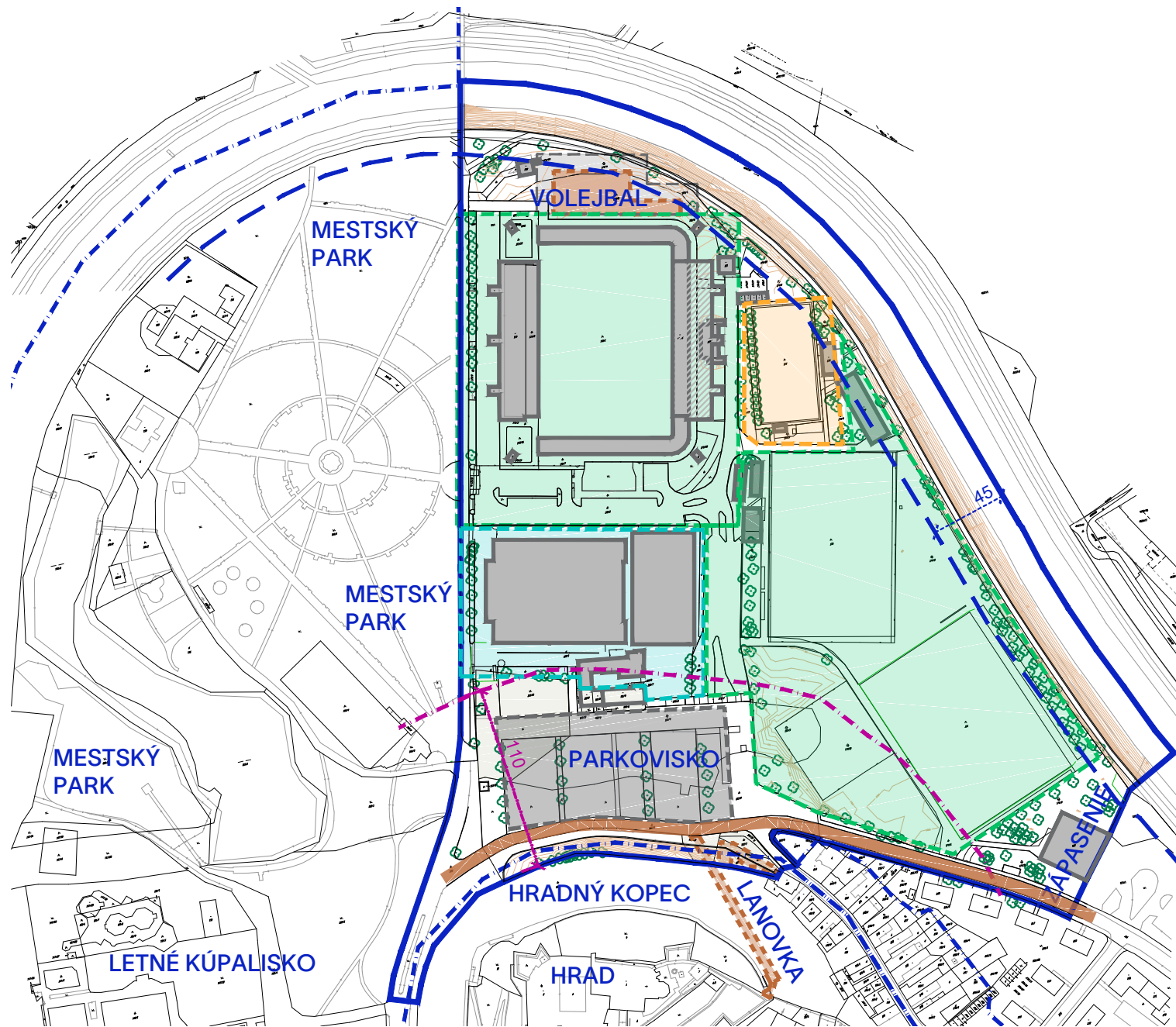
Prílohy:

1. Zadanie
2. Súťažné pomôcky
3. Témy budúcej zmluvy. Vyhlasovateľ určuje časti „Inflačná doložka“ a „Licencia k návrhu“ ako záväzné pre budúce rokovanie s víťazným účastníkom, na ktorých bude trvať a účastník predložením súťažného návrhu uvedené berie na vedomie a s uvedeným bez výhrad súhlasí.

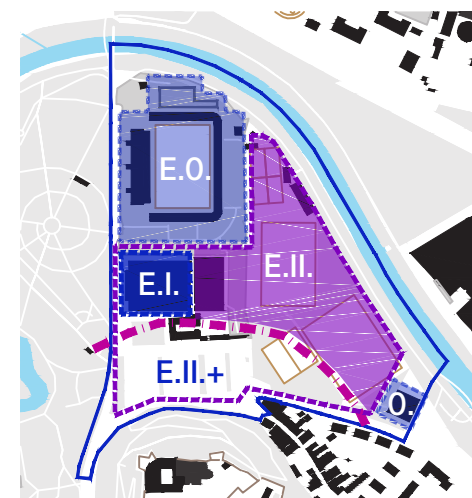


## OVEROVACIA ÚZEMNÁ ŠTÚDIA ŠPORTOVÝ ARÁL SIHOŤ

- SITUÁCIA - AKTUÁLNY STAV - vymedzenie územia
- NÁVRH - varianty situácie
- OBJEMOVÉ RIEŠENIE - variantné schémy



## SCHÉMA

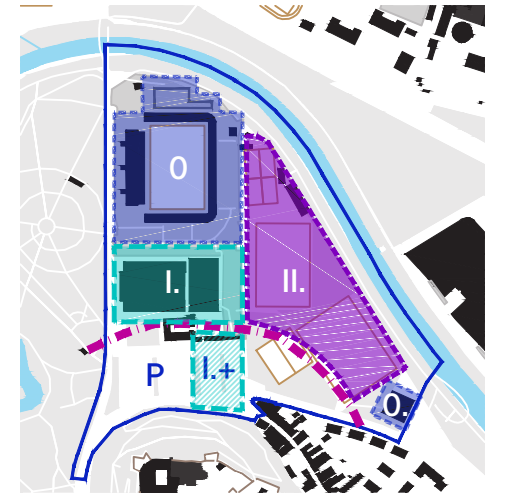


- E.0. územie nedotknuté budúcimi stavbami
- E.I. nie je dotknuté počas výstavby arény
- E.II. územie pre stavby
- E.II.+ územie pre plošné objekty

## LEGENDA

- riešené územie
- pamiatkové územie
- významný tok
- pamiatková ochrana objektov
- objekty existujúce
- objekty budúca výstavba
- odstupy, pásma
- dopravný prístup
- pešie ťahy s možnosťou prejazdu
- futbal
- objekt
- hokej
- objekt
- námestie
- tenis
- objekt
- športy iné, ponechané funkcie
- parkovacie plochy
- terénne vrstevnice 20m.n.m
- existujúca vysoká zeleň
- navrhovaná vysoká zeleň

# SCHÉMA

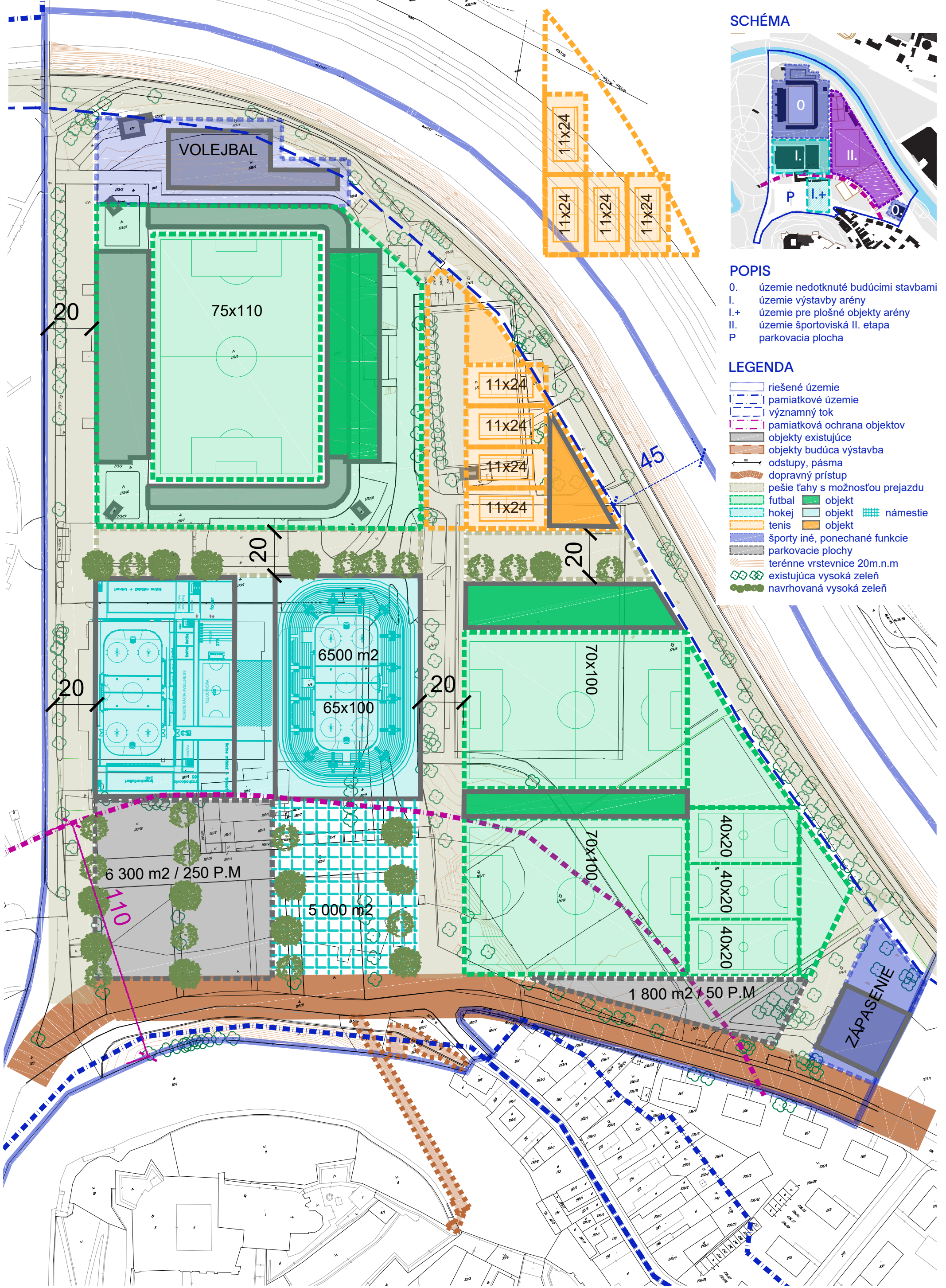


## POPIS

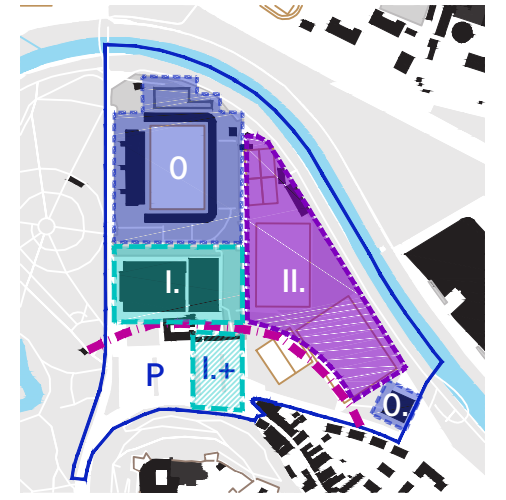
- 0. územie nedotknuté budúcimi stavbami
- I. územie výstavby arény
- I.+ územie pre plošné objekty arény
- II. územie športoviská II. etapa
- P parkovacia plocha

## LEGENDA

- riešené územie
- pamiatkové územie
- významný tok
- pamiatková ochrana objektov
- objekty existujúce
- objekty budúca výstavba
- odstupy, pásma
- dopravný prístup
- pešie ťahy s možnosťou prejazdu
- futbal   objekt
- hokej   objekt
- tenis   objekt
- športy iné, ponechané funkcie
- parkovacie plochy
- terénne vrstevnice 20m.n.m
- existujúca vysoká zeleň
- navrhovaná vysoká zeleň



# SCHÉMA

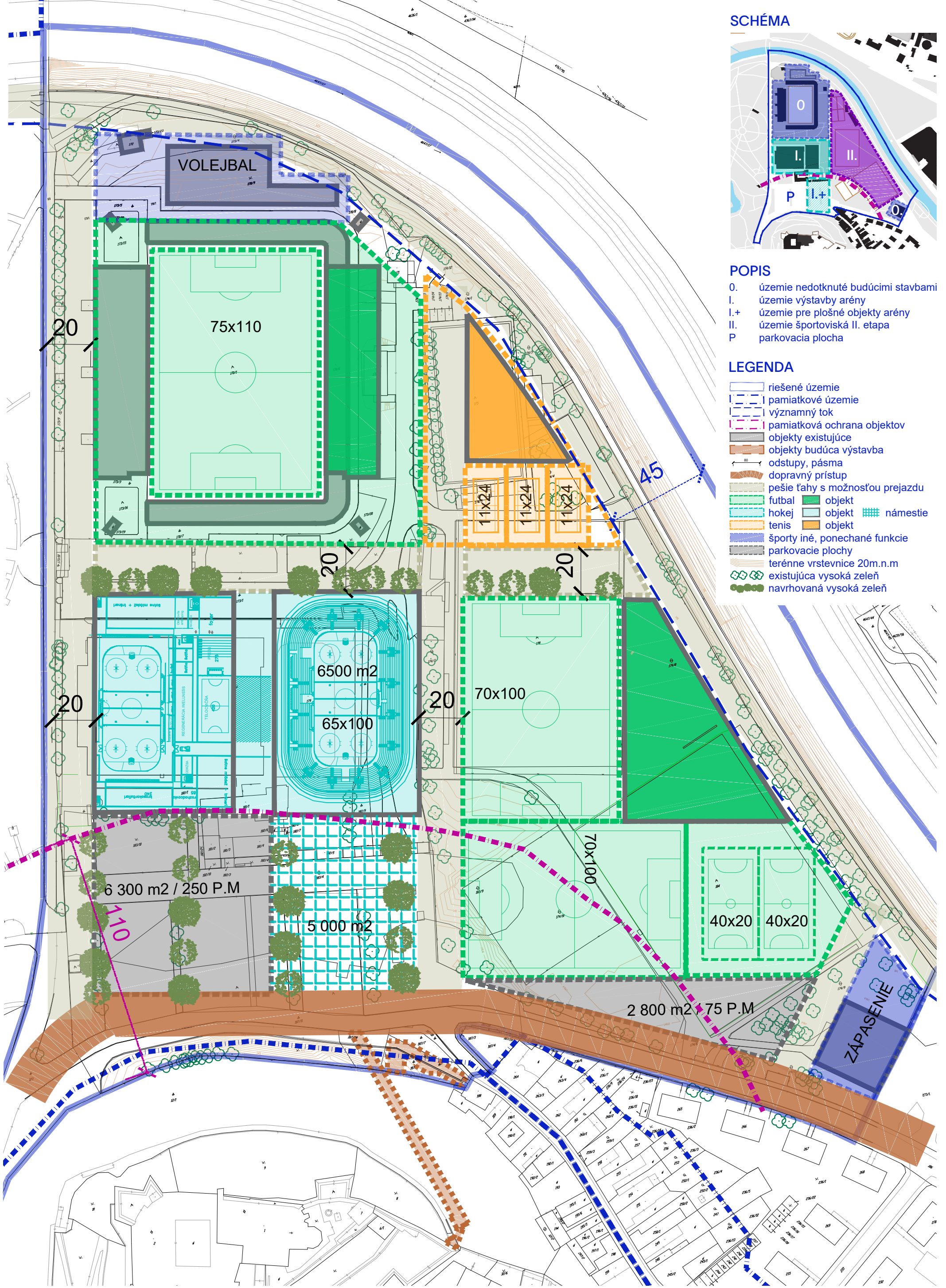


## POPIS

- 0. územie nedotknuté budúcimi stavbami
- I. územie výstavby arény
- I.+ územie pre plošné objekty arény
- II. územie športoviská II. etapy
- P parkovacia plocha

## LEGENDA

- riešené územie
- pamiatkové územie
- významný tok
- pamiatková ochrana objektov
- objekty existujúce
- objekty budúca výstavba
- odstupy, pásma
- dopravný prístup
- pešie ťahy s možnosťou prejazdu
- futbal
- objekt
- objekt
- námestie
- hokej
- objekt
- objekt
- tenis
- objekt
- športy iné, ponechané funkcie
- parkovacie plochy
- terénne vrstevnice 20m.n.m
- existujúca vysoká zeleň
- navrhovaná vysoká zeleň







# NITRA ARÉNA

Zadanie pre architektonickú súťaž



NITRIANSKY  
SAMOSPRÁVNÝ  
KRAJ

## Obsah

Príhovor primátora mesta Nitra	3
Príhovor predsedu Nitrianskeho samosprávneho kraja	4
1. Cieľ architektonickej súťaže	5
2. Územie určené pre urbanistickú štúdiu, pre architektonickú súťaž a pre projekt stavby (riešené územie)	6
2.1. Vymedzenie riešeného územia	6
2.2. Prírodné elementy v území	9
2.3. Urbanistické, športové elementy v území	12
2.4. Stavebné zámery v riešenom území a v jeho okolí	16
3. Urbanistické riešenie (vstupy a požiadavky pre spracovanie urbanistickej štúdie)	17
3.1. Širšie vzťahy	17
3.2. Požiadavky na urbanistické riešenie	19
3.3. Požiadavky na dopravné riešenie	22
3.4. Požiadavky na napojenie na technickú infraštruktúru	26
3.5. Limity a regulácie riešeného územia	27
4. Architektonické riešenie (vstupy a požiadavky na spracovanie architektonickej štúdie a projektu stavby)	31
4.1. Všeobecné požiadavky na architektonické riešenie	31
4.2. Hlavné princípy architektonického riešenia	31
4.3. Požiadavky na dispozičné riešenie (stavebný program)	33
4.4. Požiadavky na stavebno-technické riešenie, technické zariadenia a energetický štandard	47
5. Predpokladané objemové a plošné parametre	50
6. Zoznam podkladov a príloh	51
Prílohy dostupné cez webový portál	51
Hlavné prílohy a vzory	51
Prílohy	51
Poďakovanie	53

## Príhovor primátora mesta Nitra



Vážené architektky, vážení architekti,

veľmi si vážim vaše rozhodnutie zúčastniť sa architektonickej súťaže na novú multifunkčnú arénu v Nitre. Vstupujeme do procesu, ktorý má potenciál výrazne zmeniť tvár nášho mesta a priniesť mu moderný, kvalitný a dlhodobu udržateľný verejný priestor.

Nitra je mesto s hlbokou históriou a bohatou športovou aj kultúrnou tradíciou. Práve tu sa má zrodiť priestor, ktorý nebude len športovým stánkom, ale aj multifunkčným centrom. Nová aréna sa stane srdcom lokality, ktorá dlhodobo patrí k pulzujúcim častiam mesta a svojim významom ju ešte viac posilní.

Rozhodnutie vybudovať modernú arénu chápem ako jednu z najvýznamnejších investícií v novodobej histórii Nitry a jeho regiónu. Je to investícia nielen do športu, ale do kvality života obyvateľov a do budúcnosti mesta ako centra regiónu. Svojou účasťou v súťaži prijímate spoluzodpovednosť za návrh, ktorý môže zásadne formovať obraz Nitry na ďalšie desaťročia.

Som presvedčený, že k tejto výzve pristúpite s pokorou, zodpovednosťou a tvorivým duchom. Prajem vám, aby vaše návrhy spájali funkčnosť s vizionárstvom, rešpekt k histórii s odvahou pozrieť sa do budúcnosti rešpektujúc hodnoty odolnosti, bezpečnosti, inklúzie, estetiky a udržateľnosti.

**Marek Hattas** | primátor mesta Nitra



## Príhovor predsedu Nitrianskeho samosprávneho kraja



Vážené architektky, vážení architekti,

každé mesto má svoje symboly – miesta, ktoré v sebe nesú ducha komunity, hrdosť i emóciu. Pre mesto Nitra a celý región je to aj hokej. Je to tradícia, ktorá presahuje hranice športu a stala sa súčasťou identity celého Nitrianskeho kraja.

Som presvedčený, že krajské mesto si zaslúži moderný a reprezentatívny stánok, ktorý nadviaže na túto tradíciu a posunie ju ešte ďalej. Nová multifunkčná aréna má šancu stať sa priestorom, ktorý bude spájať – šport, kultúru, ľudí aj generácie.

Váš tvorivý prístup, cit pre detail a odvaha pozerat' sa do budúcnosti budú kľúčové. Ste to práve Vy, kto môže pre Nitru navrhnuť miesto, ktoré bude dôstojnou vizitkou architektonickej kvality, ale aj hodnôt, na ktorých stojí náš kraj.

Nitriansky samosprávny kraj sa na tomto projekte bude podieľať ako partner, pretože veríme, že úspech krajského mesta je úspechom celého regiónu.

Prajem Vám, aby ste do svojich návrhov vložili srdce, profesionalitu aj inšpiráciu – aby nový dom nitrianskeho hokeja niesol Váš rukopis a stal sa hrdým symbolom modernej Nitry i celého kraja. Miestom, kde sa budú rodiť ďalšie úspechy, sny a nové legendy.

Ďakujem Vám za Vašu tvorivosť a chuť prispieť k vízii, ktorá spája.

**Ing. Branislav Becík, PhD.** | predseda Nitrianskeho samosprávneho kraja



# 1. Cieľ architektonickej súťaže

Cieľom súťaže je výber kvalitného architektonického návrhu

## NITRA ARÉNA

ktorá sa stane novou mestskou a krajskou dominantou. Hľadáme návrh, ktorý presvedčivo skĺbi hlavné hokejové využitie s maximálnou flexibilitou pre halové športy, kultúrne, kongresové, exhibičné a komerčné aktivity nielen mestského a celoslovenského významu ale aj medzinárodného formátu s plnohodnotným zázemím. Dôležitou súčasťou je vytvorenie atraktívneho a hodnotného verejného priestoru, ktorý musí reflektovať vznik uceleného športovo-rekreačného územia a kultúrno-historické hodnoty vo vzťahu k Nitrianskemu hradu a historickému Hornému mestu. Návrh svojím urbanistickým a architektonickým riešením musí reagovať na princípy mobility a kompaktného mesta v súlade s trendmi moderného plánovania a trvalo udržateľného rozvoja miest pričom dôležitou podmienkou je koncepcia návrhu spôsobom, ktorý zabezpečí zachovanie extraligového hokeja aj počas výstavby arény.

Nadväzujúcim cieľom je získať komplexný projekt arény, ktorý bude podkladom pre získanie rozhodnutia o stavebnom zámere a pre úspešnú realizáciu stavby.

Projekt musí preukázať minimalizáciu environmentálnej stopy, integráciu obnoviteľných zdrojov, nízku energetickú náročnosť a hospodárenie s vodou. Takisto musí byť podkladom pre vytvorenie kvalitného vnútorného prostredia, implementáciu inteligentných systémov pre riadenie budovy, pohodlný a bezpečný pre divákov s prevádzkovou efektivitou, životnosťou a odolnosťou a univerzálnym dizajnom.

Kvalitný projekt "Nitra Arény" musí byť viac než len budova. Musí to byť udržateľný, inteligentný a funkčný komplex, ktorý dlhodobo prispeje k ekonomickému a spoločenskému životu mesta.

- **Prístupné a priepustné** ucelené športovo-rekreačné **územie** so spoločenským potenciálom,
- **Moderná a jedinečná** aréna s primárnym využitím pre hokej,
- **Univerzálna a flexibilná** aréna s možnosťou využívať objekt pre halové športy, kultúrne a ostatné spoločenské podujatia,
- **Ekonomicky udržateľná, energeticky úsporná** aréna s minimalizáciou environmentálnej stopy,
- **Komplexná architektúra** citlivo a vkusne vnímajúca historický kontext mesta Nitra.

## 2. Územie určené pre urbanistickú štúdiu, pre architektonickú súťaž a pre projekt stavby (riešené územie)

### 2.1. Vymedzenie riešeného územia

Riešené územie sa nachádza v mestskej časti Staré mesto, v katastrálnom území Nitra, len veľmi malá časť riešeného územia sa nachádza v mestskej časti Zobor, v katastrálnom území Zobor (rieka a jej nábrežie). Parcely sú prevažne vo vlastníctve mesta Nitra a spoločnosti Nitrianska Investičná, s.r.o. (100% vlastník mesto Nitra). Časť parcel v riešenom území sú vo vlastníctve súkromných osôb.

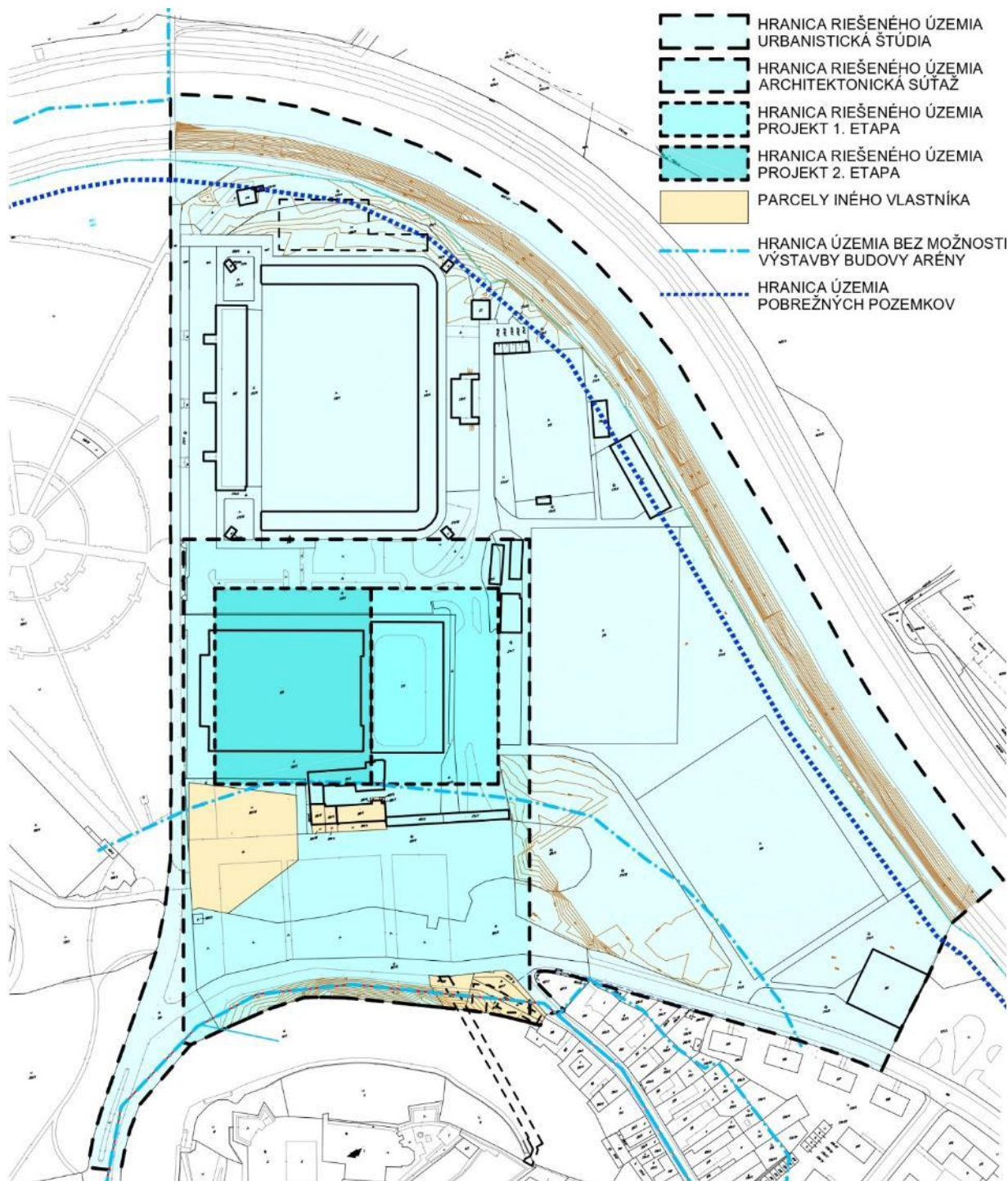
*Riešené územie:*



Riešené územie je rozdelené na:

- **územie vymedzené pre urbanistickú štúdiu**, ktoré zahŕňa celú plochu športového areálu (futbalový štadión a zázemie, zimný štadión a zázemie, tenisové kurty, zápasnícka hala), plochu parkoviska, príslušnú časť Parkového nábrežia a príslušnú časť nábrežia rieky Nitra. Celková plocha územia pre urbanistickú štúdiu je cca. 14,4ha,
- **územie vymedzené pre architektonickú súťaž**, ktoré je vymedzené plochou súčasného zimného štadióna vrátane bezprostredného okolia a plochou parkoviska. Celková plocha územia pre architektonickú súťaž je cca. 4,3ha,

- **územie vymedzené pre stavebný projekt (Nitra arénu)**, určí projektant na podklade svojho architektonického návrhu, pričom je potrebné aby v rámci takto vymedzeného územia projektant umiestnil všetko príslušenstvo, ktoré je požadované týmto zadáním pre stavebný projekt Nitra arény. Súčasne budova arény nesmie (nemala by) prekročiť územie vymedzené pre 1. etapu projektu a budova tréningovej haly nesmie prekročiť územie vymedzené pre 2. etapu projektu. Územie vymedzené pre projekt je čiastočne variabilné – vymedzené územie je možné prekročiť ale v takomto prípade bude musieť byť takéto riešenie zdôvodnené a ostatné funkcie športového areálu zachované. Celková plocha územia pre stavebný projekt je cca. 1,5ha (1. etapa 0,65ha, 2. etapa 0,8ha).



Presné vymedzenie riešeného územia vrátane vyznačenia vlastníckych vzťahov a niektorých limitov a regulácie v území na podklade polohopisného a výškopisného zamerania s priemetom

katastrálnej mapy je v samostatnej prílohe (P. 1, originálne polohopisné a výškopisné zameranie vid'. P. 2).

Zoznam parciel v riešenom území – pre architektonickú súťaž (všetky katastrálne územie Nitra):

- parcely registra C v riešenom území vo vlastníctve mesta: 123, 173/1, 173/6, 173/7, 173/9, 173/10, 174/6, 174/7, 174/10, 178, 179, 180, 181/1, 182/1, 182/2, 182/5, 182/9, 183/3, 183/4, 183/9, 183/11, 187/11 + Parcela registra E: 3201
- parcely registra C v riešenom území v súkromnom vlastníctve: 181/2, 181/3, 181/4, 182/3, 182/4, 182/10, 182/6, 182/7, 182/8 (objekt predajne pred existujúcim štadiónom), 183/10 (časť existujúceho parkoviska a zeleň pred zimným štadiónom); + Parcela registra E: 3200
- parcely registra C v riešenom území vo vlastníctve Rímskokatolíckej cirkvi: 187/7, 187/8, 187/9, 187/10, 187/28.

Zoznam parciel v riešenom území – pre urbanistickú štúdiu (všetky katastrálne územie Nitra):

- parcely registra C: 123, 168/1, 169, 170/1, 170/2, 170/6, 170/7, 170/8, 170/9, 171, 172, 173/1, 173/3, 173/4, 173/5, 173/6, 173/8, 173/9, 173/10, 173/15, 173/16, 173/17, 173/18, 173/19, 173/20, 173/23, 174/1, 174/2, 174/3, 174/4, 174/5, 174/6, 174/7, 174/8, 174/9, 174/10, 174/11, 174/12, 174/13, 174/14, 174/15, 174/16, 175, 176, 177, 178, 183/3, 183/9, 184, 185, 186, 187/11
- v zozname parciel sa nenachádzajú parcely tvoriace nábrežie rieky Nitra v kontakte s riešeným územím, sú však predmetom riešenia podľa potreby s možnosťou riešenia aj ľavostranného nábrežia.

Dôležitá poznámka:

**Na parcely v riešenom území, ktoré nie sú vo vlastníctve mesta resp. Nitrianskej investičnej s.r.o., neumiestňovať samotnú arénu, prípadne iné nevyhnutné stavby pre fungovanie arény. Na týchto plochách umiestňovať také stavby, ktoré nie sú nevyhnutné pre získanie rozhodnutia o stavebnom zámere.**

## 2.2. Prírodné elementy v území

Riešené územie sa nachádza na údolnej nive rieky Nitra, v mieste kde sa je táto niva zužuje na pás široký necelých 600m. Zúženie vytvára hradný kopec, ktorý je budovaný prevažne mezozoickými vápencami a úpätie Zobora. Reliéf samotného riešeného územia je rovinatý, nadmorská výška sa pohybuje v rozpätí približne 140 – 142 m.n.m. Rieka Nitra má v tomto území nadmorskú výšku približne 136,5 m.n.m, je však v priebehu dňa ovplyvňovaná hydroelektrárnou, ktorá sa nachádza v blízkosti. Ustálená hladina podzemnej vody sa nachádza v rozpätí cca. 136,0 – 137,5 m.n.m, s maximálnou hladinou podzemnej vody je potrebné uvažovať na kóte 139,0 m.n.m (viď. P. 7 a P. 8).

V kontakte s riešeným územím sa nachádzajú najvýznamnejšie plochy sídelnej vegetácie, ktoré prakticky po celom obvode ohraničujú riešené územie:

- I. Mestský park na Sihoti,
- II. Hradný kopec,
- III. Rieka Nitra,
- IV. Zobor.

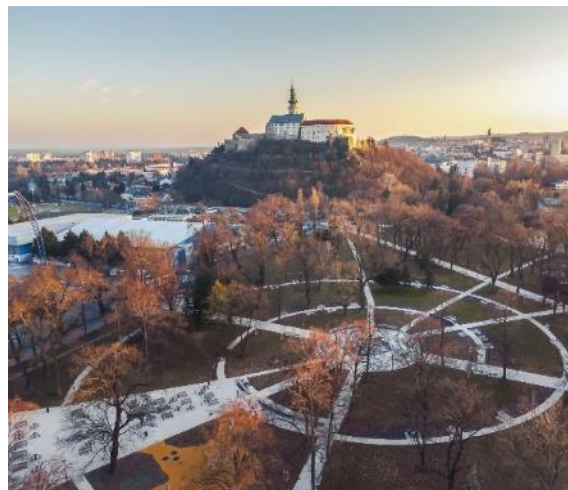


územie pre urbanistickú štúdiu  
územie pre stavebný projekt

územie pre architektonickú súťaž

## I. Mestský park

Mestský park sa skladá z troch častí, z rôznych časových období. Najstaršia je najsevernejšia časť parku nazývaná Starý park, založená v polovici 19. storočia, ktorá sa nachádza v priamom kontakte s riešeným územím, ohraničuje ho zo západnej strany. Pôvodne tu koryto rieky Nitra a mlynský náhon ohraničovali rovinný zamokrený ostrov pod názvom Sihot'. Park prešiel v rokoch 2022–4 rozsiahlou revitalizáciou.



## II. Hradný kopec

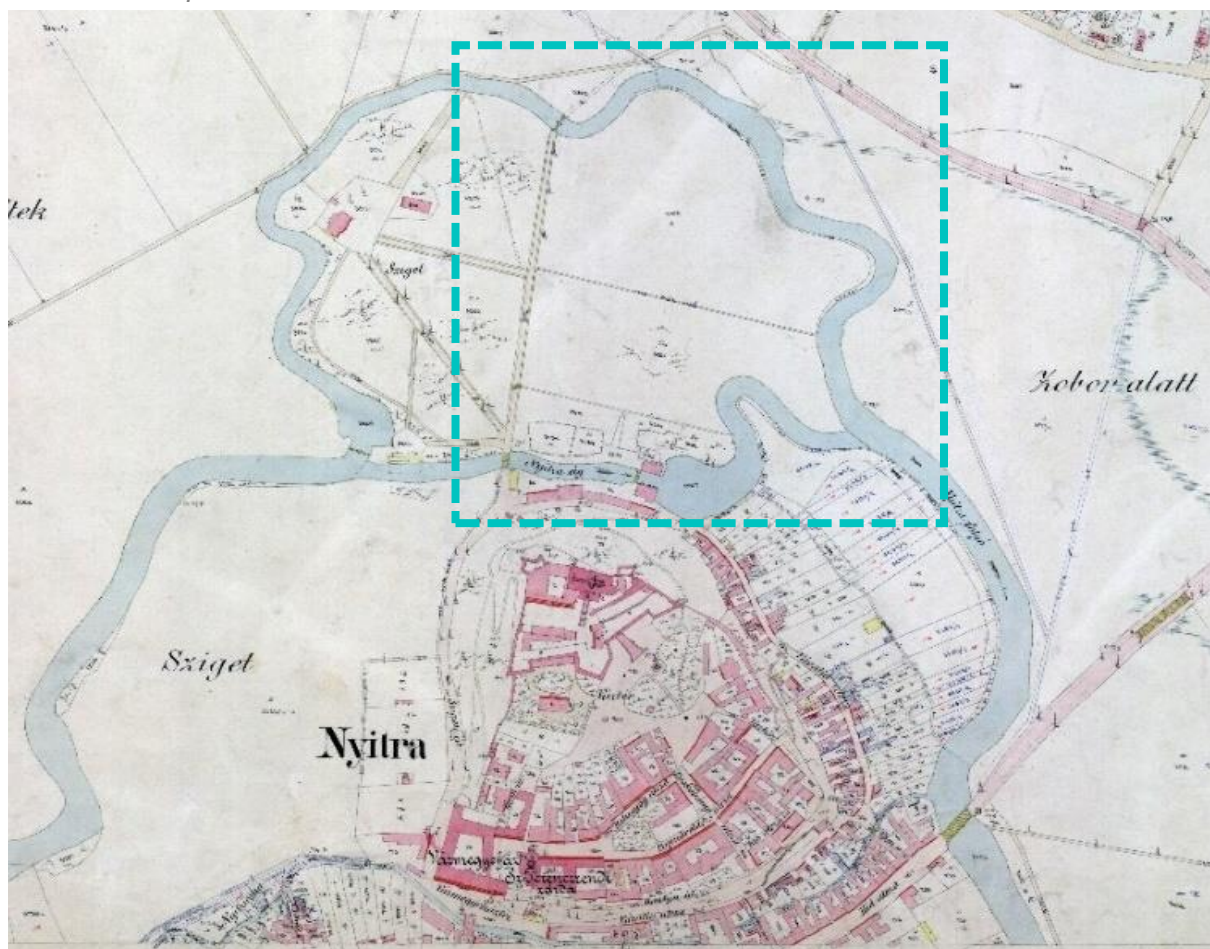
Severná časť hradného kopca, po revitalizácii ukončenej na jeseň 2023, umocňuje vizuálne pôsobenie Nitrianskeho hradu a tvorí najcharakteristickejšiu identitu riešeného územia. Pre návrh Nitra arény je potrebné túto kvalitu adekvátne využiť.




## III. Rieka Nitra

Zo severnej až východnej strany riešené územie ohraničuje koridor rieky Nitra so sprievodnou zeleňou, ktorá tvorí modrozelenú os mesta s vysokým potenciálom rekreačného využitia pre obyvateľov mesta. Za historickú hodnotu je možné považovať aj pôvodné trasovanie riečného koryta a jeho reguláciu v 30tych až 40tych rokoch minulého storočia.

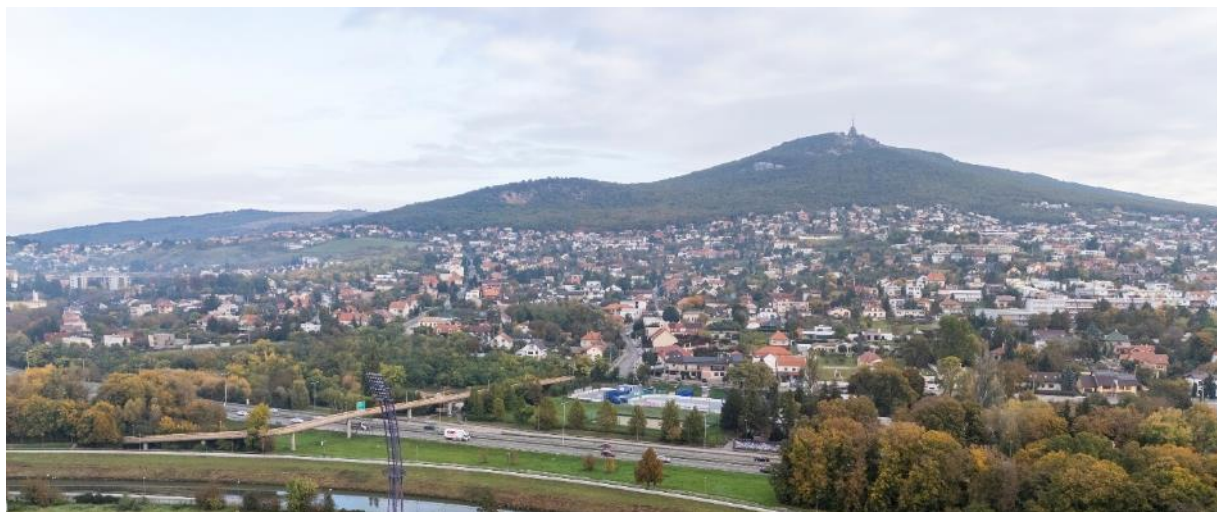
Historická mapa mesta Nitra z roku 1893:



 riešené územie (približná poloha)

#### IV. Zobor

Medzi prírodné elementy v kontakte s riešeným územím je nevyhnutné priradiť aj vrch Zobor. Jedná však o vizuálny kontakt vzdialeného vrchu, ktorý tvorí hlavný orientačný bod nielen pre mesto ale aj pre široký región. (v skutočnosti samotný vrch Zobor nie je viditeľný ale iba jeho predvrchol „Pyramída“, na ktorom sa nachádzajú pozostatky miléniového pamätníka uhorského kráľovstva a vysielateľ).

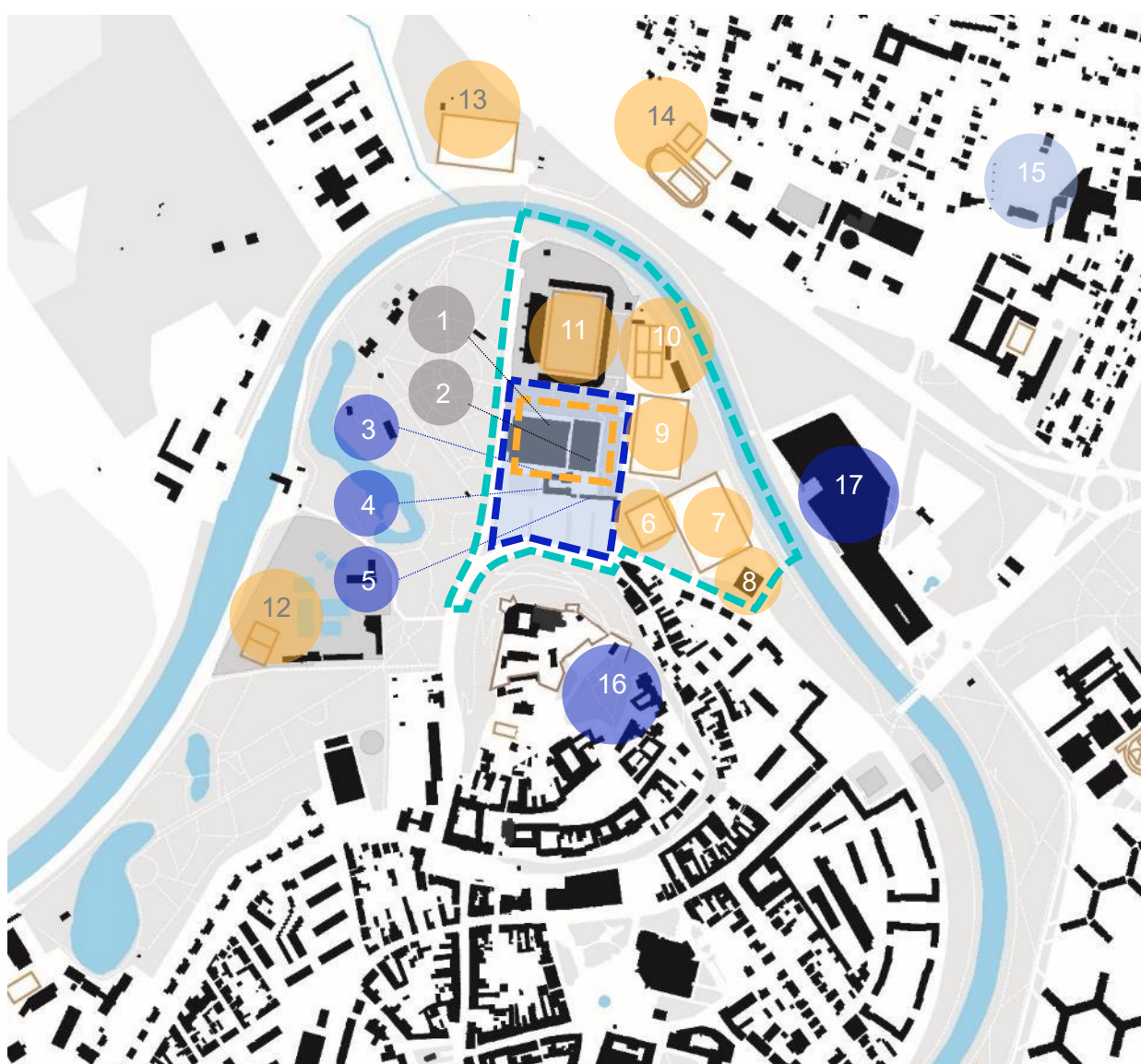


### 2.3. Urbanistické, športové elementy v území

Súčasťou riešeného územia a v jeho bezprostrednom kontakte sú nasledovné existujúce stavby:

- |   |  |
|---|--|
| 1. Zimný štadión  | 9. Tréningové ihrisko futbal - umelý trávnik                     |
| 2. Tréningová ľadová plocha                             | 10. Tenisové kurty   |
| 3. Strojovňa zimného štadiónu                           | 11. Futbalový štadión  |
| 4. Predajňa športových potrieb a administratívna budova | 12. Letné kúpalisko  |
| 5. Pokladne a brána futbalového areálu                  | 13. Tréningové futbalové ihrisko, a kynologické cvičisko pre psy |
| 6. Malé tréningové futbalové ihriská                    | 14. Hokejbalové ihriská  |
| 7. Tréningové futbalové ihrisko s trávou                | 15. Amfiteáter   |
| 8. Zápasnícka hala                                      | 16. Hrad a Horné mesto   |
|   | 17. Promenáda  |

Fotodokumentácia vid'. P. 3.



územie pre urbanistickú štúdiu  
územie pre stavebný projekt

územie pre architektonickú súťaž

## 1. Zimný štadión

Zimný štadión, kapacita 3600 divákov, slúži pre profesionálne využitie, domovský stánok HK Nitra. Súčasťou budovy sú bufety a obchod s hokejovými potrebami. Štadión bol postavený v roku 1966, zastrešením exteriérovej ľadovej plochy. Zimný štadión bude počas 1. etapy výstavby plne zachovaný, k jeho asanácii sa pristúpi pred realizáciou 2. etapy.

*Porovnanie športového areálu z roku 1973 a zo súčasnosti:*



## 2. Tréningová ľadová plocha

Vedľajšia ľadová plocha zimného štadiónu, ktorá slúži aj pre verejné korčuľovanie, „vyrástla“ na pôvodnej exteriérovej nekrytej ľadovej ploche. Budova tréningovej ľadovej plochy bude asanovaná pred začiatkom výstavby 1. etapy.

## 3. Strojovňa zimného štadiónu

Samostatná jednopodlažná budova pred štadiónom s umiestnením strojovne chladenia pre zimný štadión a trafostanice vo vlastníctve mesta. Budova strojovne bude ako celok odstránená. Vzhľadom na požiadavku zachovania možnosti hokejových zápasov počas výstavby 1. etapy projektu, v tejto fáze bude budova strojovne asanovaná len čiastočne tak, aby zostala zachovaná jej funkčnosť pre potreby chladenia existujúcej budovy zimného štadióna, odstránená bude iba časť technológie zabezpečujúca chladenie tréningovej haly. Pred realizáciou 2. etapy bude strojovňa asanovaná.

## 4. Predajňa športových potrieb a administratívna budova

Dvojpodlažná budova v kontakte s budovou strojovne, v súkromnom vlastníctve. Tieto budovy nie je potrebné počas výstavby arény výstavby asanovať. Ich odstránenie predpokladáme po dokončení 1. etapy výstavby, najneskôr po dokončení 2. etapy výstavby. Predbežne sa uvažuje, že týmto vlastníkom bude v rámci novej arény poskytnutý adekvátny obchodný priestor.

## 5. Pokladne a vstupná brána futbalového areálu

Hlavný vstup pre dopravu a zásobovanie do športového areálu. Vybavená 4 pokladňami. Tieto objekty nie je potrebné pred výstavbou odstrániť, predpokladáme ale, že k ich odstráneniu príde pred začatím výstavby pre zabezpečenie prístupu na stavenisko.

## 6. Malé tréningové futbalové ihriská

Situované v kontakte so vstupnou bránou, sú to 2 malé ihriská s umelým povrchom.

## 7. Tréningové futbalové ihrisko s trávnatým povrchom

Ihrisko okrem tréningového využitia je určené aj pre súťažné zápasy mládežníckych kategórií. Pri ihrisku je aj menšia tribúna.

## 8. Zápasnícka hala

Nachádza sa v okrajovej časti, v kontakte s ulicou Parkové nábrehie. V roku 2021 prebehla stavebná úprava exteriéru budovy.

## 9. Tréningové futbalové ihrisko s umelým povrchom

Tréningové ihrisko s umelým trávnatým povrchom. V okolí ihriska je zázemie pre športovcov, stánky s občerstvením a malá tribúna pre divákov.

## 10. Tenisové kurty

4 ks tenisových kurtov s antukovým povrchom. Vedľa kurtov je zázemie tenis klubu, s prevádzkou bufetu k občerstveniu, otvorené k cyklotrase

## 11. Futbalový štadión

V roku 2018 prešiel štadión rekonštrukciou, po ktorej sa zvýšila kapacita štadióna na 7246 divákov. V budove zázemia štadiónu sa nachádza zázemie pre športovcov a vybavenie štadióna. História futbalu na Sihoti siaha do začiatku 20. stor.

## 12. Letné kúpalisko

V rámci areálu kúpaliska sa nachádzajú okrem viacerých bazénov aj 4 ihriská pre plážové športy. Súčasný areál začal vznikať koncom 50-tych rokov 20. stor. pričom tradícia kúpania v ramene rieky Nitra siaha do konca 19. stor.

## 13. Tréningové futbalové ihrisko a cvičisko pre psov

Na ľavom brehu rieky mimo športového areálu sa nachádza tréningové ihrisko prístupné cez pešiu lávku. V tesnom kontakte sa tu nachádza areál cvičiska psov.

Plocha tréningového ihriska je uvažovaná pre potreby vybudovania hromadnej garáže, ktorá by plnila funkciu statickej dopravy pre potreby športovo-rekreačného areálu (Aréna, Futbalový štadión) ako aj pre potreby návštevníkov mestského parku. Súčasne by plnila funkciu záchytného parkoviska.

## 14. Hokejbalové ihriská

V areáli ZŠ Kráľa Svätopluka sa nachádzajú dve hokejbalové ihriská, väčšie ihrisko s tribúnou a zázemím športovcov a jedno menšie ihrisko.

## 15. Amfiteáter

Jeden z najväčších amfiteátrov na Slovensku s kapacitou 11000 miest na sedenie a celkovou kapacitou až 15000 návštevníkov zrealizovaný v roku 1955. Amfiteáter sa využíva na rôzne kultúrne a spoločenské podujatia, ako sú koncerty, festivaly a filmové premietania, iba pár mesiacov v roku a za priaznivého počasia a takmer nikdy sa celá kapacita nenaplní. Budova amfiteátra je v prenájme a nachádza sa v nej aj reštaurácia.

## 16. Hrad a Horné mesto

**Nitriansky hrad** je dominantou mesta Nitra a jedným z **najvýznamnejších hradov** na Slovensku. Stojí na skalnatom vršku, kde sa kedysi nachádzalo staroslovanské hradisko. Hrad bol sídlom **Nitrianskeho kniežatstva** a neskôr dôležitým cirkevným centrom. Dnes je sídlom **Nitrianskeho biskupstva**. Jeho súčasťou je románsko-gotická **Katedrála sv. Emeráma**, ktorá vznikla spojením troch chrámov z rôznych období.

Okolie hradu tvorí historická mestská časť nazývaná **Horné mesto**. Tá si zachovala svoj stredoveký charakter s úzkymi uličkami, historickými budovami a cirkevnými stavbami. Medzi najvýznamnejšie pamiatky Horného mesta patrí **Diecézne múzeum** a rôzne kanónie a kúrie. Celá táto oblasť je národnou kultúrnou pamiatkou a ponúka nádherný výhľad na celé mesto. Spoločne predstavujú symbol bohatej histórie Nitry a svedectvo o jej kľúčovej úlohe v dejinách Slovenska.

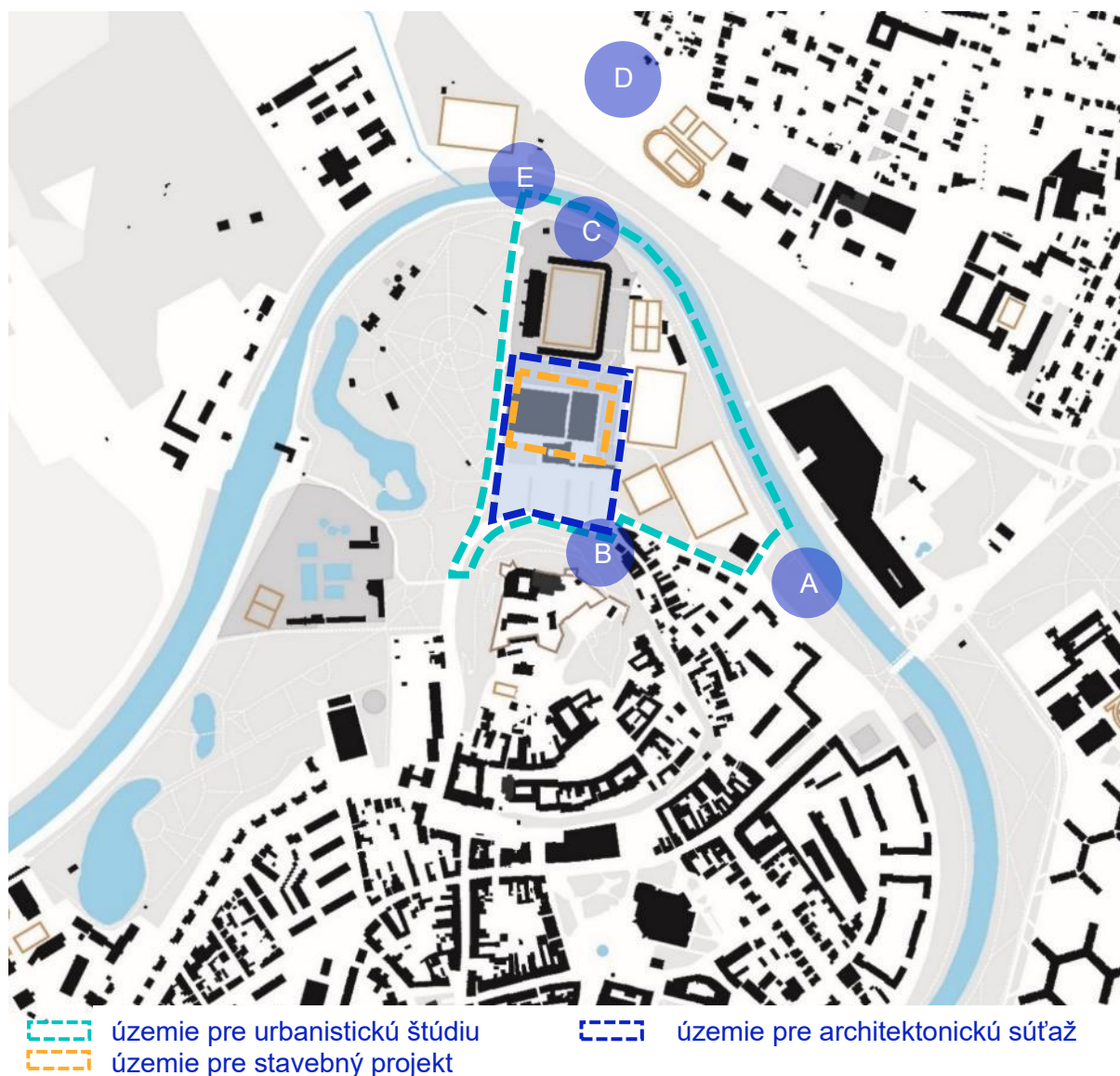
## 17. Promenáda

Nákupné centrum a rezidenčný komplex otvorený v roku 2022.

## 2.4. Stavebné zámery v riešenom území a v jeho okolí

V širších vzťahoch sa nachádzajú aj zámery, ktoré je nutné v návrhu zohľadniť / rešpektovať. Tieto zámery môžu svojim urbanistickým začlenením do prostredia alebo aj architektúrou ovplyvniť budúci návrh samotnej arény ako aj okolia.

- A. Obytný súbor Parkové nábrežie (stavebné povolenie)
- B. Pozemná lanová dráha na hradný kopec (územné rozhodnutie)
- C. Športová hala Olympia (stavebné povolenie)
- D. Polyfunkčný súbor Zoborka, vrátane novej križovatky na ceste I/64 (územné rozhodnutie pred vydaním)
- E. Pešia a cyklistická lávka Jesenského (pripravovaný zámer – architektonická súťaž)



Uvedené zámery s ich príslušnými rozhodnutiami alebo vyjadreniami sú uvedené v prílohe P. 4. (okrem zámeru A Obytný súbor Parkové nábrežie. Jedná sa o zámer so 138 bytmi, tromi nadzemnými podlažiami a jedným ustúpeným podlažím).

### 3. Urbanistické riešenie (vstupy a požiadavky pre spracovanie urbanistickej štúdie)

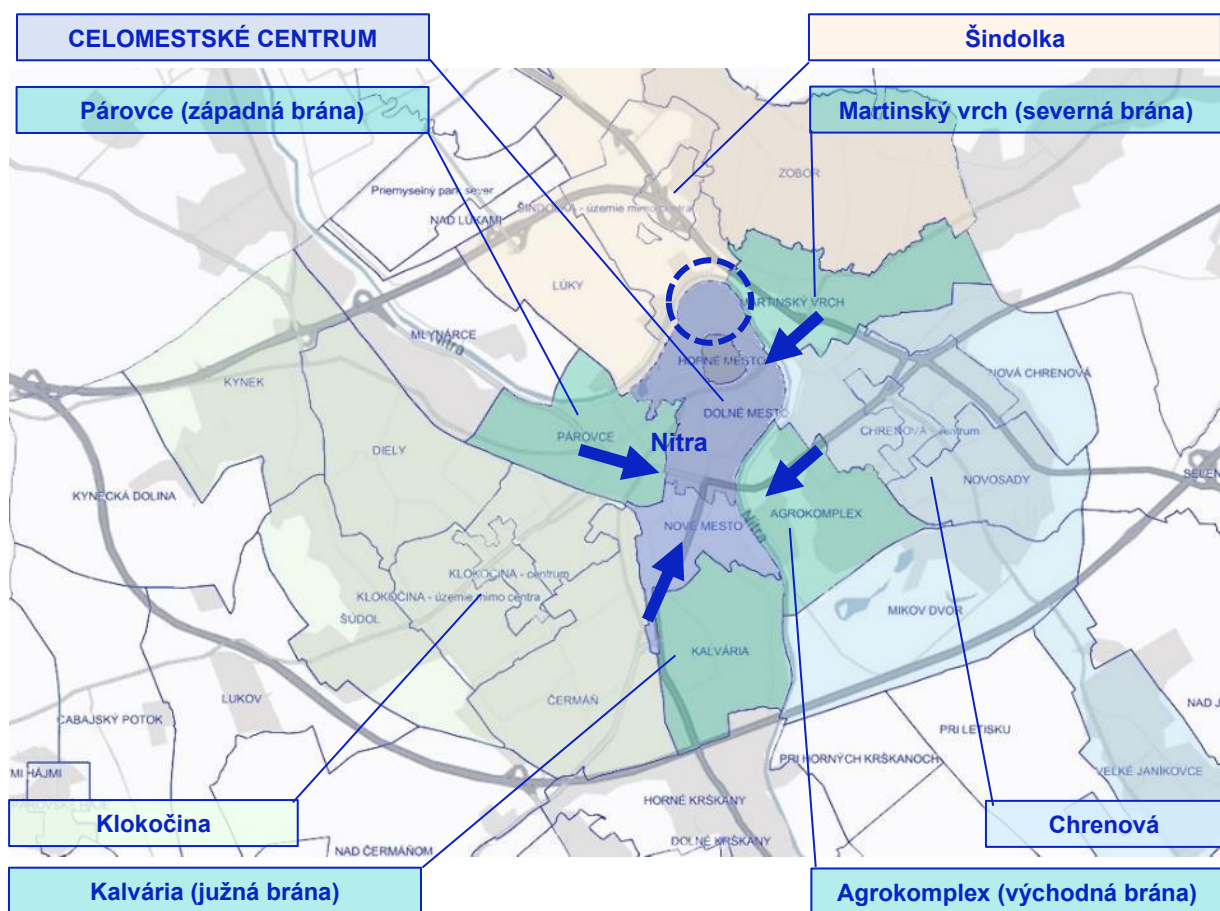
#### 3.1. Širšie vzťahy

Navrhovaný zámer sa nachádza na území mesta Nitra, ktoré je piatym najväčším mestom Slovenska so 75 tis. obyvateľmi na ploche 100km<sup>2</sup>. Nitra je centrom Nitrianskeho kraja so spádovou oblasťou 675 tis. obyvateľov, ktorý sa rozprestiera v juhozápadnej časti Slovenska a je hraničným krajom s Maďarskou republikou. Vnútroštátne hraničí s Trnavským, Trenčianskym a Banskobystrickým krajom. Nitriansky kraj sa skladá zo siedmych okresov – Nitra, Komárno, Levice, Nové Zámky, Topoľčany, Šaľa a Zlaté Moravce.

Mesto Nitra poskytuje historické, spoločenské, kultúrne a športové zázemie. Z poľnohospodársky orientovaného mesta (sídlo Slovenskej poľnohospodárskej univerzity a celoštátneho výstavniska Agrokomplex) sa postupne stáva multifunkčné a multikultúrne mesto aj za pomoci rozvoja priemyslu (Jaguar), ktoré so sebou tieto aspekty priniesol.

Územný plán člení územie mesta koncepčne na PFCelky (priestorovo-funkčné celky), ktoré tvoria ucelené oblasti, prirodzene definované územia historickými danosťami alebo okruhom svojho pôsobenia. PFCelky sú významovo delené na:

- celomestské celky (celomestský až regionálny význam),
- mestské celky (mestský až celomestský význam),
- miestne celky (miestny význam)



--- riešené územie, poloha v rámci mesta

Zámer je umiestnený v rámci celomestského centra, kde býva približne 12tis. obyvateľov, je tvorené tromi celomestskými PFCelkami Horné, Dolné a Nové mesto. Horné a Dolné mesto tvoria stredovekú substanciu mesta (genius loci) a predstavujú základ identity mestskej štruktúry. Nové mesto rozširuje túto identitu o štruktúru, ktorá vznikala v 1. polovici 20. stor. Celomestskému centru ako aj celému mestu dominuje hradný vršok, ktorý je pre siluetu mesta najvýraznejším prvkom. Jeho najvýznamnejšia stavba – Nitriansky hrad súčasne tvorí hlavnú urbanistickú dominantu mesta.

Územný plán definuje 4 PFCelky, ktoré obopínajú celomestské centrum a tvoria tzv. „brány mesta“, významovo sú to mestské PFCelky:

- východná brána (PFCelok Agrokomplex),
- južná brána (PFCelok Kalvária),
- západná brána (PFCelok Párovce),
- severná brána (PFCelok Martinský vrch).

Základné oblasti mesta, ktoré predstavujú územia, kde býva najviac obyvateľov sú

- **Chrenová** vrátane PFCelkov Novosady, Nová Chrenová, Mikov dvor a Janíkovce (cca. 20 tis. obyvateľov)
- **Klokočina** vrátane PFCelkov Čermáň, Diely, Kynek, Šúdol a Párovské háje (cca. 30 tis. obyvateľov)
- **Šindolka** (zatiaľ len vznikajúca nová oblasť mesta) vrátane PFCelkov Zobor, Lúky a Drážovce (cca. 10 tis. obyvateľov)

Pred dvadsiatimi rokmi sa počítalo s mestom, ktoré dosiahne k roku 2025 počet obyvateľov na úrovni približne 100 tis. trvalo bývajúcich, no táto prognóza sa nenaplnila, dokonca nastal pokles a prevažuje trend bývania v prímestských či vidieckych vzdialenejších oblastiach (suburbiách). Týmto nastal tlak na zvyšujúci sa podiel individuálnej dopravy dochádzajúcich obyvateľov za prácou do mesta.

Uvedený stručný urbanistický popis mesta jasne umiestňuje navrhovaný zámer do srdca mestskej štruktúry na jej severný okraj. Jedná sa síce o okrajovú časť celomestského centra ale historicky ide o tradičnú nezastavanú oblasť pôvodného mesta, ktorá sa postupne transformovala na rekreačné a neskôr aj športové územie s aspektmi vysokej atraktivity. Túto oblasť územný plán mesta definuje ako športovo-rekreačnú **Zónu sever** (s jadrom v mestskom parku).

**Voľba pre umiestnenie univerzálnej haly je preto logická pre vyzdvihnutie tradičnosti a kvality tohto miesta a je snahou o kompaktnosť mesta namiesto jeho rozbíjania významnými funkciami do jeho okrajových polôh.**

## 3.2. Požiadavky na urbanistické riešenie

Zámer Nitra arény je súčasťou územia športovo-rekreačnej zóny (podľa UPNO Nitra s názvom Zóna Sever). Táto časť, ktorá vznikla na území historických riečnych ostrovov v ohybe rieky Nitra, je dnes integrálnou súčasťou celomestského centra, ktoré uzatvára na jeho severnej strane. Rozhodnutie umiestniť multifunkčnú halu do tohto územia je logickým dôsledkom filozofie kompaktného mesta krátkych vzdialeností, princípov, ktoré kladú na prvé miesto človeka, udržateľnosť a kvalitu života, čím sa snažia znížiť závislosť na individuálnej automobilovej doprave.

V rámci tejto zóny sa nachádza športový areál s viacerými športoviskami a niektorými pripravovanými zámernami. Vzhľadom na skutočnosť, že športový život mesta ako aj predstavitelia hokejového klubu si nevedia predstaviť absenciu hokeja počas výstavby novej haly, umiestnenie a výstavba musia prebiehať so zachovaním existujúceho zimného štadióna.

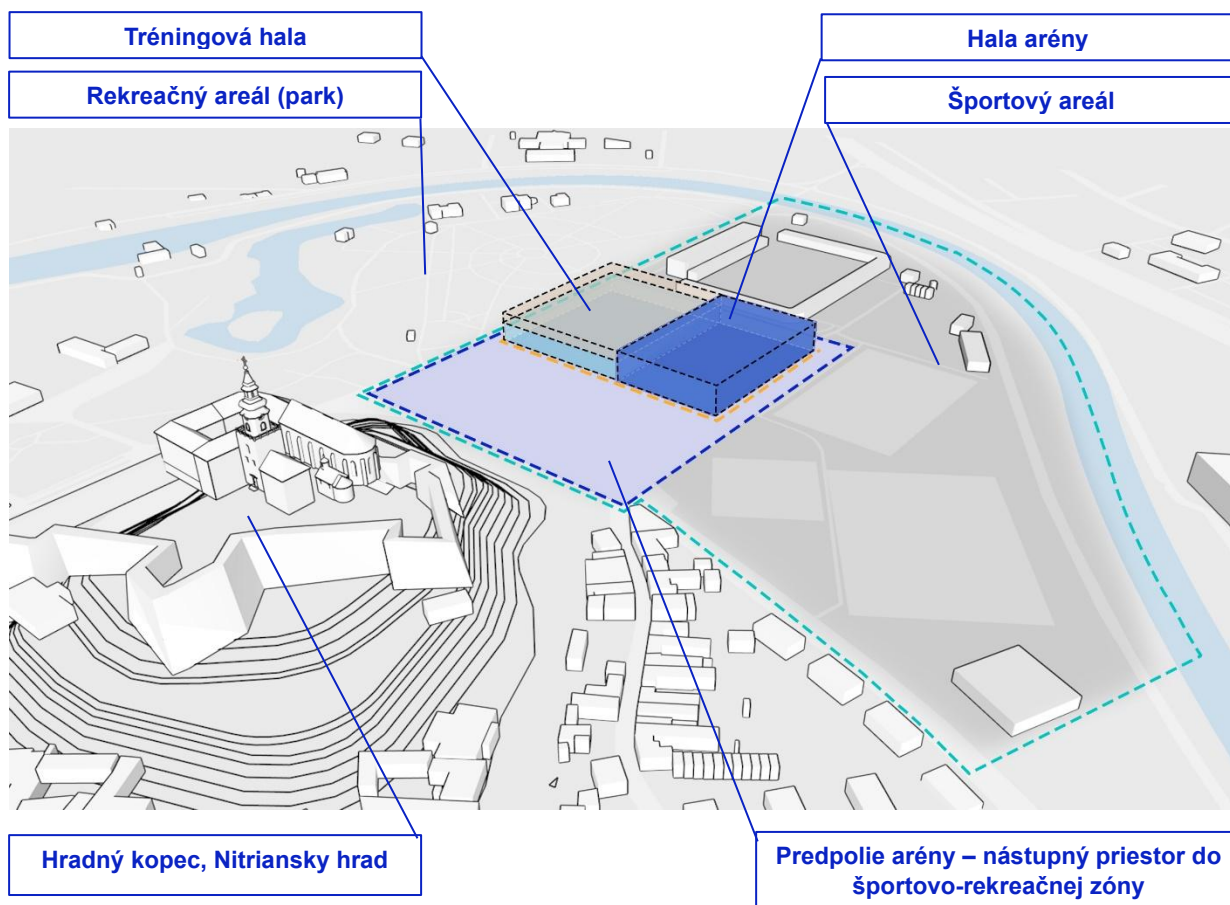
Z tohto dôvodu musí byť návrh realizovateľný v dvoch etapách, pričom v rámci prvej etapy vznikne hlavná ľadová plocha (multifunkčná aréna) na mieste dnešnej tréningovej ľadovej plochy. V rámci druhej etapy vznikne zázemie arény a nová tréningová ľadová plocha (viď. P. 1). Podrobnejšie o etapizácii výstavby zámeru viď. kapitolu 4. Architektonické riešenie.

Požiadavky na urbanistické riešenie športového areálu a jeho predpolia:

- navrhnuť také riešenie športového areálu, ktoré umožní jeho lepšiu prístupnosť a priepustnosť – využiť kompozíciu mestského parku na pokračovanie niektorých koncepčných osí resp. hľadať a vytvárať nové priehľady a prepojenia. Osobitne hľadať zapojenie nábrežia rieky do fungovania športového areálu,
- dnešné parkovisko vo väčšej miere pretvoriť na spoločenský priestor, ktorý sa stane dôstojným predpolím pre celý športový areál, rekreačný areál (mestský park) ako aj pre vnímanie mohutnosti hradného kopca a Nitrianskeho hradu. Vo väzbe na stavebný zámer výstavby pozemnej lanovky na hrad reagovať usporiadaním „námestia“ ako vstupu do Horného mesta a hradu,
- na ploche dnešného parkoviska zachovať časť parkovacích miest na povrchu (ideálne na parcelách, ktoré nie sú vo vlastníctve mesta), ostatné parkovacie miesta riešiť formou hromadnej garáže (najlepšie ako nadzemnej ako súčasť tréningovej haly, prípadne ako podzemnej pod budovou arény a/alebo pod budovou tréningovej haly – determinantom riešenia je hladina podzemnej vody),
- na ploche parkoviska riešiť nástupnú a výstupnú plochu pre mestskú hromadnú dopravu s uvažovanou kyvadlovou dopravou v čase podujatí (min. 2 autobusy súčasne), okrem toho sa tu musí nachádzať 5 parkovacích miest pre autobusy,
- vzhľadom na to, že v riešenom území sa navrhuje len obmedzený počet parkovacích miest pre individuálnu automobilovú dopravu návštevníkov, je potrebné uvažovať s prístupom návštevníkov aj z iných smerov (viď. Požiadavky na dopravné riešenie). Návrh musí definovať min. potrebu pre zabezpečenie parkovacích miest celého športového areálu,
- rešpektovať futbalový štadión, vrátane výhľadovej úpravy štadióna na kategóriu EURO4, Nitra arénu navrhnuť v takej vzdialenosti, ktorá bude túto výhľadovú úpravu umožňovať (min. 25m),
- pre jednotlivé športoviská musí zostať zachovaný prístup pre autá a autobusy priamo až k ich zázemiu – prístup k hlavnej tribúne futbalového štadióna, prístup k plánovanej športovej hale Olympia, vrátane zabezpečenia ich otáčania sa v danom priestore,
- tento prístup musí byť v šírke min. 16m medzi umelou trávnatou plochou a navrhovanou arénou na východnej strane a min. 16m medzi navrhovanou tréningovou halou a chodníkom popri mestskom parku na západnej strane – viď. príloha P. 1. Tieto prístupy

slúžia pre prístup návštevníkov a pre prístup zásobovania a zamestnancov, pričom sa predpokladá, že v čase podujatí bude prístup výhradne len pre návštevníkov – zásobovanie a zamestnanci budú mať prístup len mimo podujatí, koridory prístupov je vhodné doplniť o stromoradia so zachovaním priepustnosti pre návštevníkov a zásobovanie,

- osobitnú pozornosť je potrebné venovať prístupu na východnej strane, ktorý musí byť navrhnutý tak aby slúžil aj ako plocha pre sledovanie zápasov na umelej trávnej ploche, pričom existujúce tribúny je vhodnejšie umiestniť na protiahlú stranu ihriska. Pre zlepšenie priepustnosti územia je možné budovu arény navrhnuť konštrukčne tak, aby na úrovni terénu rozširovala prechod k ostatným športoviskám,
- rešpektovať už povolenú stavbu športovej haly Olympie, je však žiadúce navrhnuť úpravu prístupu k budove a jej celkového fungovania v rámci športového areálu,
- navrhnuť lepšie usporiadanie a celkové začlenenie tenisových ihrísk,
- rešpektovať usporiadanie tréningových futbalových ihrísk, je však žiadúce navrhnuť ich efektívnejšie usporiadanie vo vzťahu k návrhu Nitra arény. Pre tieto športoviská je potrebné navrhnuť aj polohu pre nové zázemie v rozsahu 12 – 14 šatní, rozhodcovskej miestnosti a ostatného zázemia,
- navrhnuť variantné riešenie územia plôch tenisových kurtov a tréningových ihrísk aj s iným vhodnejším využitím,
- v záujme konektivity jednotlivých zelených plôch v kontakte s riešeným územím je potrebné v návrhu pracovať s výsadbami vzrastlej stromovej vegetácie vo forme líniových a plošných výsadiieb.



Požiadavky na urbanistické riešenie budovy arény:

- hmotové usporiadanie budovy arény musí rešpektovať kontext prostredia kde je navrhovaná. V území dominuje hradný komplex umiestnený na hradnom vrchu a túto dominanciu je potrebné rešpektovať a využiť, dodržať požadovaný odstup od päty

hradného kopca min. 110m (vid'. Limity a regulácie riešeného územia a Podmienky pamiatkovej ochrany),

- v návrhu objemového členenia a výškového usporiadania preferovať riešenie rozdelením na viacero objektov – optické zmenšenie hmoty arény a tréningovej haly,
- pri návrhu objemového členenia a výškového usporiadania stavby preferovať nižšie hmoty resp. možné čiastočné zahĺbenie objemu budovy pod úroveň súčasného terénu (odporúčame max. na úroveň 139,0 m.n.m), maximálna výška budovy arény nesmie presiahnuť súčasnú výšku zimného štadióna (156,5 m.n.m resp. cca. 16,5m) a maximálna výška budovy tréningovej haly nesmie presiahnuť nadmorskú výšku (154,5 m.n.m resp. cca. 14,0m),
- poznámka k výškovému riešeniu: podľa územného plánu novonavrhované budovy / haly môžu mať max. výšku nad existujúcim terénom max. 14,0m a môžu mať ďalšie (ustúpené) podlažie na ploche max. 50% s výškou 3,5m. Vzhľadom na podmienku Krajského pamiatkového úradu môže ďalšie (ustúpené) podlažie mať výšku max. 2,5m. Z uvedeného vyplýva, že aj časť tréningovej haly môže mať vyššiu výšku ak bude splnená predchádzajúca podmienka. Ak riešenie tréningovej haly bude pre svoj optimálny návrh vyžadovať porušiť túto podmienku, je to prípustné – bude však potreba upraviť územný plán mesta,
- vzhľadom na to, že hmota budovy bude „zakrývať“ futbalový štadión, musí byť navrhnutá tak, aby bola priepustná a slúžila aj ako vstup na podujatia na futbalovom štadióne,
- orientácia haly je navrhovaná primárne k dnešnému verejnemu parkovisku, ktoré je určené na (čiastočnú) transformáciu na kvalitný spoločenský verejný priestor – námestie. Tento priestor bude plniť viaceré funkcie: predpolie športového areálu, mestského parku, zhromažďovací a spoločenský priestor, uzol pre mestskú hromadnú dopravu, verejné parkovanie.

### 3.3. Požiadavky na dopravné riešenie

Dopravné riešenie integrálne nadväzuje na filozofiu urbanistických princípov a je postavené na:

- prioritě aktívnej mobility a verejnej dopravy,
- manažmente statickej dopravy a redukcia IAD

Dopravné riešenie sa pritom musí zamerať komplexne na celé športovo-rekreačné územie, okrem športového areálu musí riešiť aj rekreačné plochy parkov a v určitej miere sa naďalej uvažuje s určitou mierou záchytného parkovania pre obsluhu celomestského centra. Dopravné riešenie bude diferencované podľa režimu podujatí usporadúvaných v rámci športového areálu, predpokladaného využívania územia podľa režimu školského vyučovania a sezóny (ročného obdobia):

- režim bez obmedzení (bez podujatia počas dní školského vyučovania a mimo dní školského vyučovania v zimnej sezóne),
- režim s čiastočnými obmedzeniami (bez podujatia mimo dní školského vyučovania v letnej sezóne),
- režim s obmedzeniami (pri podujatí).

Poznámka k uvedeným režimom: Cieľom musí byť taký návrh dopravného riešenia, ktorý počas bežného užívania arény nespôsobí neprimerané dopravné obmedzenia – jedná sa najmä o režim bez obmedzení a režim s čiastočnými obmedzeniami.

**Predmetom dopravného riešenia architektonickej súťaže bude koncepčne riešiť dopravné súvislosti v širšom kontaktnom území v alternatívach so zohľadnením ďalších funkcií v lokalite (futbalový štadión, mestské kúpalisko, mestský park, Olympia, výt'ah na hrad, v súčasnosti užívané záchytné parkovanie pre CMZ).**

Napr. formou P+R („park and ride“) resp. B+R („bike and ride“) a pod.

**Súčasťou ďalších stupňov projektovej dokumentácie nadväzujúcich na výsledok súťaže návrhov bude aj projekt dopravy zohľadňujúci tie opatrenia dynamickej a statickej dopravy, ktoré bezprostredne súvisia s arénou.**

Rozsah vyplynie z potrebných dopravných prieskumov, dopravnej štúdie, spôsobu obsluhy územia a výsledného rozmiestnenia záchytných parkovísk pre hromadnú a individuálnu automobilovú dopravu.

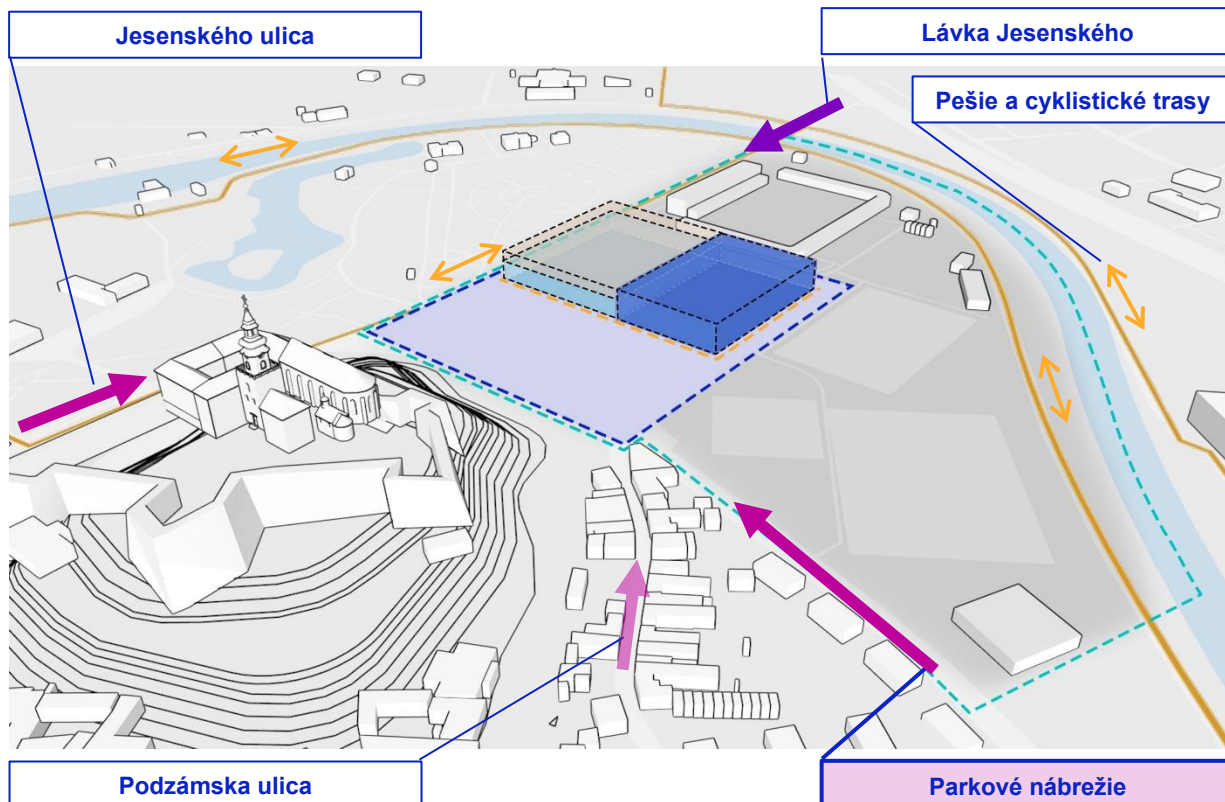
#### • Prístup do športovo-rekreačného územia

Do športovo-rekreačného územia bude navrhnutá organizácia dopravného prístupu cez viaceré vstupy, ktoré budú diferencované podľa druhu dopravy pre zabezpečenie plynulosti dopravy a pre rešpektovanie prostredia:

- **Parkové nábrežie** – preferovaný vstup do územia pre návštevníkov a zamestnancov formou individuálnej automobilovej dopravy, mestskej hromadnej dopravy a zásobovania, rovnako peší prístup a prístup bicyklom (vrátane súbežnej trasy nábrežia rieky),
- **Jesenského ulica** – alternatívny vstup do územia najmä pre miestnych návštevníkov a zamestnancov formou individuálnej automobilovej dopravy, mestská hromadná doprava a zásobovanie budú v tejto trase vylúčené, po tejto trase je aj peší prístup a prístup bicyklom,
- **Pešia a cyklistická lávka Jesenského** – peší a cyklistický prístup do územia, vzhľadom na navrhovaný zámer vybudovania priesečnej križovatky v súvislosti s výstavbou polyfunkčného komplexu Zoborka, bude územie na ľavom brehu rieky plnohodnotne

sprístupnené pre individuálnu ako aj autobusovú dopravu a v súvislosti so zámerom výstavby hromadnej formy parkovania na ploche tréningového trávnatého ihriska bude tento vstup „strategický“ pre parkovanie,

- **Podzámska ulica** – peší prístup a možný prístup bicyklom, okrem toho prístup pre bývajúcich a zásobovanie Podzámskej ulice,
- pešie a cyklistické trasy v území – okrem vyššie spomínaných vstupov vedú do územia viaceré pešie a cyklistické trasy.



Podľa dopravného režimu bude prístup do športovo-rekreačného územia regulovaný nasledovne:

- **v prípade režimu bez podujatia počas dní školského vyučovania a mimo dní školského vyučovania v zimnej sezóne**, bude prístup do územia pre návštevníkov bez obmedzenia po všetkých prístupových trasách podľa druhu dopravy,
- **v prípade režimu bez podujatia mimo dní školského vyučovania v letnej sezóne**, bude prístup do územia pre návštevníkov s určitými obmedzeniami s možnosťou po všetkých prístupových trasách podľa druhu dopravy. Prístup do územia bude pre návštevníkov prichádzajúcich IAD pozastavená po dosiahnutí kapacity parkovacích miest určených pre návštevníkov,
- **v prípade režimu pri podujatí**, bude prístup do územia obmedzený len pre športovcov a zamestnancov v rámci areálu a vybraného okruhu návštevníkov (VIP, návštevníci ZŤP). Prístup návštevníkov do územia bude umožnený výhradne verejnou hromadnou dopravou a všetkými druhmi nemotoristickej dopravy,
- prístup do územia pre potreby zásobovania bude bez obmedzení resp. budú stanovené určité obmedzenia pre nočné hodiny a pre časové úseky počas podujatí.

Poznámka k regulácii pozastavenia prístupu do územia pre motoristickú dopravu:

Predpokladáme vytvorenia smart riešenia na organizáciu statickej dopravy v území formou inteligentného parkovacieho systému s cieľom optimalizovať využitie existujúcich parkovacích

miest a minimalizovať čas strávený hľadaním voľného miesta, čím sa priamo znižuje aj dynamická doprava (premávka) spôsobená krúžením vozidiel.

Súčasťou smart riešenia bude aj systém, ktorý uzavrie zónu v prípade dosiahnutia parkovacej kapacity a prípadne presmeruje dopravu na ostatné miesta určené na parkovanie. Tieto uzavretia bude potrebné riešiť na vstupe Parkové nábrežie a na vstupe Jesenského ulica. Regulácia bude technicky riešená napr. formou diaľkovo ovládaných pilomatov, rampového systému spolu s kamerovým systémom a s podmienkou vytvorenia malého kruhového otočiska pre vozidlá, pre ktoré bude zamietnutý vstup. Prístup rezidentom bude umožnený aj počas uzavretia ulice na základe snímania EČV.

## • **Statická doprava športovo-rekreačného územia**

Určenie potreby parkovacích miest pre individuálnu dopravu je podľa príslušnej normy a podľa režimu fungovania územia. Dlhodobým cieľom je predpoklad pre zmenu správania sa návštevníkov pri preferencii individuálnej dopravy v prospech hromadnej dopravy. Z tohto dôvodu bude potrebné v priestore uvažovaného námestia vybudovať prepravný uzol pre mestskú autobusovú dopravu a nutnosť vybudovania manažmentu statickej dopravy. Piliere manažmentu:

- kvalitná mestská autobusová doprava s garantovanou preferenciou (bus pruhy),
- inteligentný parkovací systém,
- zabezpečenie potreby statickej dopravy v športovo-rekreačnom území pre potreby športovcov a zamestnancov,
- zabezpečenie základnej potreby statickej dopravy v športovo-rekreačnom území pre návštevníkov mestského parku,
- zabezpečenie základnej potreby statickej dopravy mimo športovo-rekreačného územia formou:
  - záchytné parkoviská vrátane hromadných garáží (vo vlastníctve mesta) mimo športovo-rekreačného územia v primeranej dostupnosti resp. aj vo vzdialenejších polohách s podporou kyvadlová autobusová doprava s garantovanou preferenciou (bus pruhy);
  - privátne parkoviská a hromadné garáže (napr. pri nákupných centrách) – spolupráca a kooperácia privátneho sektora s mestom;

Určenie potreby statickej dopravy:

návštevníci mestského parku počas dní školského vyučovania a mimo dní školského vyučovania v zimnej sezóne .....50 miest  
návštevníci mestského parku mimo dní školského vyučovania v letnej sezóne .....200 miest  
športovci a zamestnanci (súčasná potreba pre hokej a futbal)..... 100 miest  
návštevníci futbalového štadióna / multifunkčnej arény pri maximálnej návšteve 7000 divákov pri jednom podujatí (neprebíhajú súčasne) .....500 miest + 100 miest VIP

Predbežný návrh rozmiestnenia parkovacích miest:

V súvislosti s výstavbou Nitra arény v rámci tejto budovy alebo jej bezprostredného okolia v rámci územia určeného pre architektonickú súťaž je potrebné zabezpečiť:

- **min. 100 parkovacích miest pre športovcov a zamestnancov** ako vyhradené parkovacie miesta oddelené od návštevníkov - tieto parkovacie miesta ideálne riešiť ako hromadné parkovanie v rámci tréningovej haly resp. arény,
- **min. 200 parkovacích miest pre návštevníkov**, ktoré budú podľa režimu prístupnosti územia využívané pre návštevníkov mestského parku, športových areálov, prípadne budú využívané pre potreby záchytného parkoviska. V prípade podujatí budú využívané ako VIP parkovacie miesta – tieto parkovacie miesta ideálne riešiť na ploche súčasného

parkoviska, časť parkovacích miest môže byť riešených ako hromadné parkovanie v rámci tréningovej haly resp. arény pričom je nevyhnutné dodržať podmienku ich oddelenia od parkoviska pre športovcov a zamestnancov,

- **5 parkovacích miest pre autobusy**, s umiestnením v blízkosti vstupu do haly,
- **1 parkovacie miesto pre záchrannú službu**,
- **1 parkovacie miesto pre vozidlo protipožiarnej ochrany**,
- **min. 200m<sup>2</sup>, optimálne 400m<sup>2</sup> pre TV prenosovú techniku**,

V súvislosti s výstavbou Nitra arény v širšom okolí bude potrebné zabezpečiť:

- **min. 800 parkovacích miest pre návštevníkov.**

Identifikácia konkrétnych polôh parkovacích miest nie je predmetom architektonickej súťaže a ani urbanistickej štúdie. Vzhľadom na vyššie popísané ich vytypovanie, prípadne výstavba a rozsah súvisiacich opatrení bude predmetom projektu stavby arény resp. ako samostatný projekt v súvislosti zavedením systému P+R a B+R.

Predpokladáme, že uvedená kapacita ako celok bude riešená na ploche tréningového futbalového ihriska na ľavom brehu rieky Nitra s prístupom cez lávku Jesenského (viď. 2.3.

Urbanistické, športové elementy v území označené pod poradovým číslom 13.). Automobilový prístup k tomuto parkovisku bude cez novonavrhovanú priesečnú križovatku z cesty I/64 a následne prístup návštevníkov športovo-rekreačného areálu bude cez lávku Jesenského, ktorá je navrhovaná na celkové prebudovanie (navrhuje sa jej odstránenie a vybudovanie novej lávky reflektujúcej jej funkciu hlavného prístupu pre návštevníkov a pre potreby bicyklovej dopravy).

#### • **Verejná hromadná doprava**

Preferencia, modernizácia a zlepšenie podmienok verejnej dopravy je rozhodujúcim prvkom zámeru arény. Aj tento pilier dopravného riešenia z veľkej časti presahuje rozsah urbanistickej štúdie ako aj architektonickej súťaže. Opatrenia / projekty zamerané na zlepšenie kvality infraštruktúry verejnej dopravy vo verejných priestoroch, budú predmetom projektu stavby arény resp. ako samostatný projekt v súvislosti zavedením systému P+R a B+R. Bude sa jednať o riešenie:

- vyhradzovanie samostatných pruhov pre verejnú hromadnú dopravu (BUS pruhy),
- preferenciu verejnej hromadnej dopravy na riadených križovatkách,
- naplánovania vhodných trás a prestupných bodov (P+R, B+R),
- prestupových bodov a zastávok (debarierizácia prístupu na zastávky, nástupu a výstupu z vozidiel MHD, modernizácia informačných systémov na zastávkach a prestupových bodoch),

V rámci riešeného územia sa bude jednať o vybudovanie krytej autobusovej zastávky s min. 2 nástupišťami a mimo toho stojisko pre min. 5 autobusov. Toto parkovanie môže byť využívané aj mimo konania podujatí pre potreby parkovania turistických autobusov návštevníkov smerujúcich na hrad (koľajová dráha na hrad) Parkovanie autobusov organizátorov riešiť mimo tohto miesta, v blízkosti arény.

#### • **Cyklistická a pešia doprava športovo-rekreačného územia**

Cyklistický a peší pohyb v rámci celého riešeného územia je kľúčový. Musí byť dostatočný vzhľadom na plánované vyššie zaťaženie chodcami, bezpečný a s univerzálnym dizajnom (bezbariérový).

- všetky pešie plochy vymedziť od ciest pevnými prekážkami (stĺpikmi) alebo iným spôsobom z dôvodu nelegálneho parkovania a z dôvodu bezpečnostných (teroristických) hrozieb pri hromadných akciách,
- **vytvoriť 50 miest pre odloženie bicykla pre športovcov a zamestnancov**, uzamykateľné priestory v rámci arény, ideálne s priamym vstupom z exteriéru,
- **vytvoriť min. 200 miest pre odloženie bicykla pre návštevníkov** v blízkosti arény ako prekryté a uzamykateľné priestory,

### 3.4 Požiadavky na napojenie na technickú infraštruktúru

Možnosti napojenia na technickú infraštruktúru budú predmetom následnej projektovej dokumentácie, spolu s prevereníom kapacity a možnosti jednotlivých správcoov sietí.

V rámci projektovej dokumentácie bude potrebné riešiť:

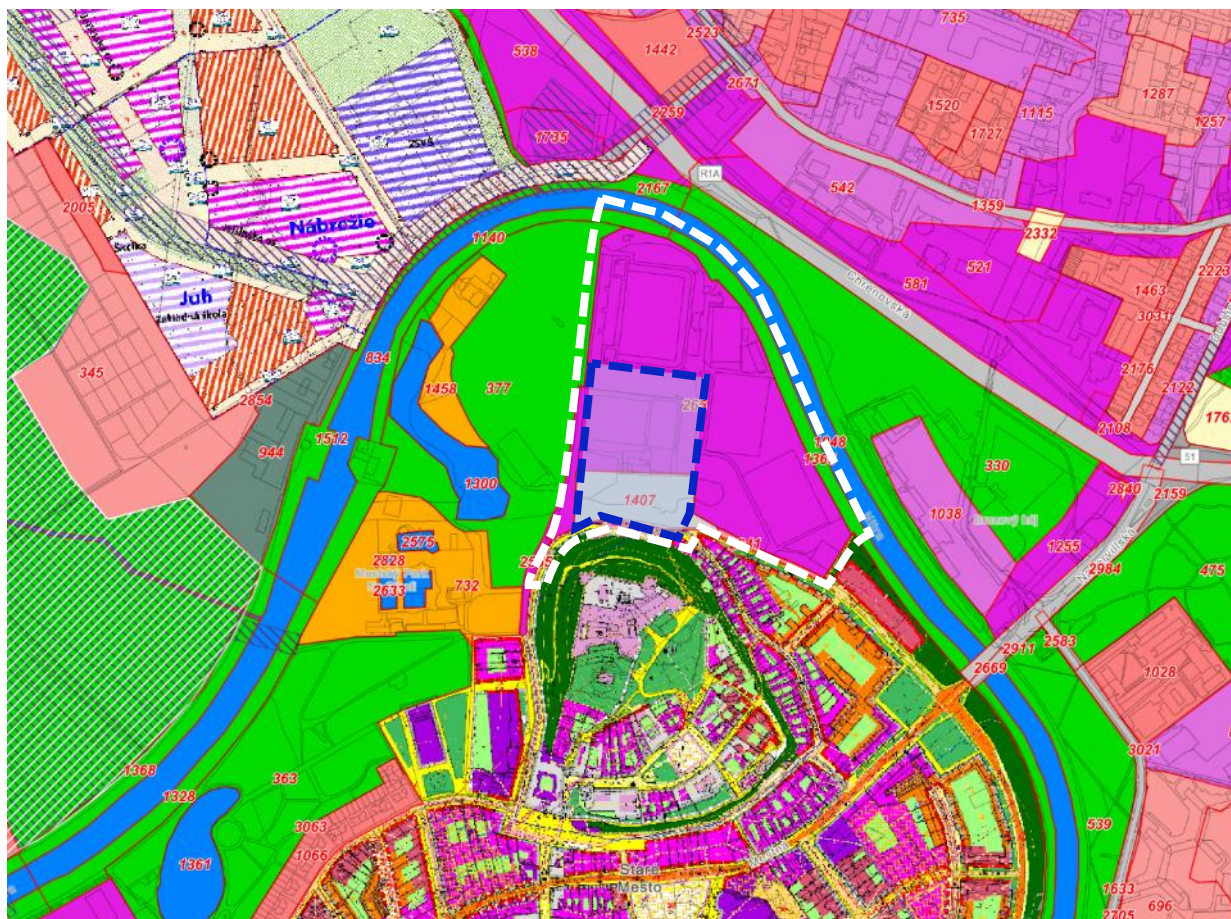
- prekládky inžinierskych sietí, ktoré sú prekážkou pre výstavbu (napr. areálová kanalizácia),
- opatrenia v rámci existujúcej strojovne chladenia, kde potrebná úprava technológie (odpojenie chladenia tréningovej haly) aby bolo možné asanovať časť budovy strojovne chladenia, ktorá je prekážkou budúcej výstavby v rámci 1. etapy a následne prekládka trafostanice a príslušného .

### 3.5. Limity a regulácie riešeného územia

- **Podmienky vyplývajúce z regulácie Územného plánu mesta**

Zámer vybudovania arény je navrhovaný ako čiastočná prestavba športového areálu, ktorý z pohľadu regulácie územného plánu sa chápe ako jedna regulačná entita – stavebný pozemok (SP). Okrem toho sa v rámci pozemku nachádzajú existujúce a navrhované budovy, ktoré sa musia zohľadniť pri posudzovaní regulačných kritérií.

Súčasťou zámeru je aj prebudovanie plochy parkoviska s cieľom vytvorenia verejného priestranstva, ktorá bude samostatná regulačná entita – pozemok verejného priestranstva (VP).



územie pre urbanistickú štúdiu

územie pre architektonickú súťaž

Územný plán mesta stanovuje jednotlivé regulatívy na pozemky. Vzhľadom na definované podmienky v zmysle podmienok architektonickej súťaže sú regulatívy územného plánu splnené.

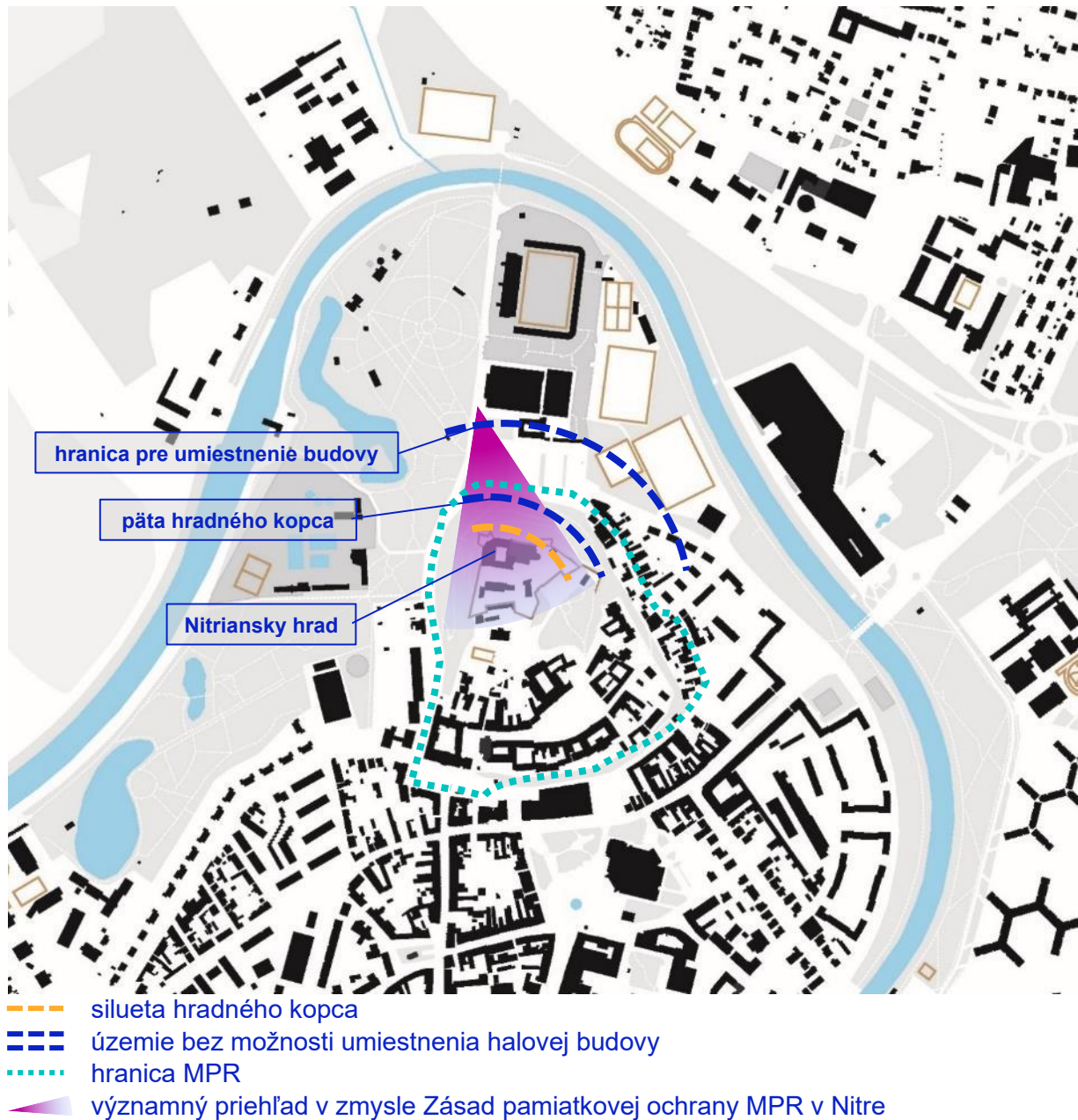
Úplné znenie Územného plánu mesta Nitra v znení zmien a doplnkov 1–7 a územného plánu centrálnej mestskej zóny v znení zmien a doplnkov 1-2 vid'. W. 1. Pre lepšie vizuálne pochopenie záväzných regulatívov územného plánu vid'. W. 2.

Výpis zo záväznej časti UPNO Nitra vid'. P. 5.

- **Podmienky pamiatkovej ochrany**

Krajský pamiatkový úrad Nitra (KPÚ) k predmetnému zámeru, ktorý sa nachádza v ochrannom pásme Mestskej pamiatkovej rezervácie v Nitre, vydal záväzné stanovisko, kde určil podmienky pre objemové členenie, výškové usporiadanie, pre architektonické riešenie exteriéru a ďalšie podmienky (vid'. P. 6).

KPÚ Nitra preferuje výstavbu arény na súčasnóm mieste ale nevylučuje jej umiestnenie v inej polohe ak budú splnené podmienky ich záväzného stanoviska.



Pre objemové členenie a výškové usporiadanie určil najmä nasledovné podmienky:

- hmotu novej budovy arény nad úroveň súčasného terénu situovať severne od MPR. Vzdialenosť nadzemných častí novej budovy (oproti súčasnej úrovni terénu) od päty hradného kopca (t.j. severný okraj parcely č. 12/1, k.ú. Nitra) nesmie byť menšia ako 110m,
- najvyšší bod budovy Nitra arény nesmie byť vo vyššej úrovni ako hrebeň strechy existujúceho zimného štadióna,
- v návrhu objemového členenia a výškového usporiadania preferovať riešenie s rozdelením na viaceré objekty,
- pri návrhu objemového členenia a výškového usporiadania stavby preferovať nižšie hmoty resp. zahĺbenie objemu arény pod úroveň súčasného terénu,

Pre architektonické riešenie exteriéru určil najmä nasledovné podmienky:

- fasády novej budovy arény nesmú byť z hľadiska farebnosti, lesku, štruktúry alebo vzoru povrchovej úpravy dominantné alebo výrazné kontrastné v predmetnom prostredí ochranného pásma mestskej pamiatkovej rezervácie a voči charakteristickým dominantám v panoráme a siluete historického mesta a predovšetkým hradu a hradného kopca,
- na fasádach a strechách (terasách) navrhovanej multifunkčnej arény použiť materiály prírodného charakteru v neutrálnej farebnosti (napr. prírodné drevo, vegetačná fasáda / strecha) alebo neutrálnej tmavej farebnosti v matnej povrchovej úprave (napr. čierna, tmavosivá), výrazné chromatické farebnosti sú neprípustné.

### • Podmienky ochrany prírody

Zámer výstavby Nitra arény sa nachádza v tesnom kontakte s nasledovnými prvkami RÚSES a MÚSES:

- Nadregionálny biokoridor rieka Nitra
- Miestne biocentrum Hradný vrch
- Miestne biocentrum Mestský park

**Nadregionálny biokoridor rieka Nitra** prevažne hydrický biokoridor, ktorého os tvorí rieka Nitra s brehovými a sprievodnými porastmi v nive toku. Koryto rieky je upravené a ohradzované. RÚSES navrhuje min. šírku biokoridoru 50m. Medzi najčastejšie biotopy patria bylenné lemové spoločenstvá nížinných riek, bylenné brehové porasty tečúcich vôd.

**Miestne biocentrum Hradný vrch** je cenná botanická lokalita kde sa nachádzajú skalné spoločenstvá. Sú tu významné rastlinné taxóny a viaceré vzácnejšie druhy rastlín.

**Miestne biocentrum Mestský park** s jadrom biocentra v mieste zvyškov pôvodného koryta rieky Nitra s drevinnými brehovými porastmi charakteru zvyškov mäkkého lužného lesa.

### • Podmienky vodohospodársky významného vodného toku

Podmienky ochrany:

- ochranné pásmo rieky Nitra je 10m od brehovej čiary,
- pre obsluhu pobrežných pozemkov je stanovené pásmo 10m od päty svahu hrádze. V prípade stiesnených pomerov je možné v danom pásme po predchádzajúcom odsúhlasení uvažovať s objektami ktoré nemajú charakter nadzemných objektov (obslužná komunikácia, terénna modelácia, čiastočne vedenia menšej dimenzie).

### • Inžiniersko-geologické a hydrologické pomery

Základové pomery pozemku pre založenie sú zložité, a to hlavne z hľadiska hydrogeologických pomerov - podzemná voda bude komplikovať stavebné práce pri zakladaní, i hľadiska nepriaznivých fyzikálno-mechanických vlastností zemín vrchného súvrstvia do hĺbky 4,2-5,5m. Územie sa nachádza v blízkosti rieky Nitra. Podzemné vody na pozemku a povrchové vody v tomto recipiente sú hydraulicky prepojené.

Stavbu bude potrebné založiť hĺbkovým spôsobom na pilotách. V prípade budovania podzemných garáží pod objektom (s hĺbkou základovej škáry cca 4,5m pod terénom) stavebnú jamu bude potrebné zabezpečiť voči prítoku podzemnej vody a zosúvaniu stien pomocou tesniacej podzemnej steny (TPS), zhotovenej po celom obvode jamy tak, že aby bol vytvorený v budúcej stavebnej jame hydraulicky oddelený priestor voči podzemnej vode a jej režimu, ktorý bude potrebné vystrojiť aj tlakovou izoláciou do úrovne kóty 139,00m n. m. (maximálna hladina

podzemnej vody), pre zabezpečenie bezporuchového prevádzkovania technického suterénu počas prevádzkovania.

Na pozemku je vhodné na vsakovanie zrážkových vôd použiť metódu vertikálneho vsakovania - napr. vsakovacie studne. Nakoľko uvedená vsakovacia kapacita jednej vŕtanej studne (vypočítaná  $Q_{vs} = 1,5 \text{ l.s}^{-1}$ ) nebude postačujúca, bude potrebné pred vsakovaním akumulovať zrážkové vody v retenčnej nádrži. Vzhľadom na vypočítaný dosah vsakovania (cca. 18m) vzdialenosť medzi prípadne ďalšou vsakovacou studňou by nemala byť menšia ako 36m, aby sa neovplyňovali.

## 4. Architektonické riešenie (vstupy a požiadavky na spracovanie architektonickej štúdie a projektu stavby)

### 4.1. Všeobecné požiadavky na architektonické riešenie

Nitra Aréna by mala znamenať najväčšiu spojenú verejnú investíciu do športu a kultúry v histórii mesta Nitra, ako aj Nitrianskeho kraja. Výstavba úplne novej športovej infraštruktúry, ktorá bude mať jednoznačne nielen iba lokálny, ale celoregionálny a v niektorých typoch športových odvetví až národný význam.

Nitra Aréna ako stavba musí byť zároveň vývojaschopná a reagovať na zmeny, ktoré na ňu v procese jej realizácie môžu klásť meniace sa normy medzinárodných športových organizácií i nové trendy pri organizácii rôznych typov podujatí. Jej predpokladaná kapacita i lokalizácia v centre Nitrianskeho kraja vytvára obchodný model, ktorý musí byť unikátny i z hľadiska mixu športových, kultúrnych a iných eventov počas celého kalendárneho roka, ak má byť jej následná prevádzka racionálna.

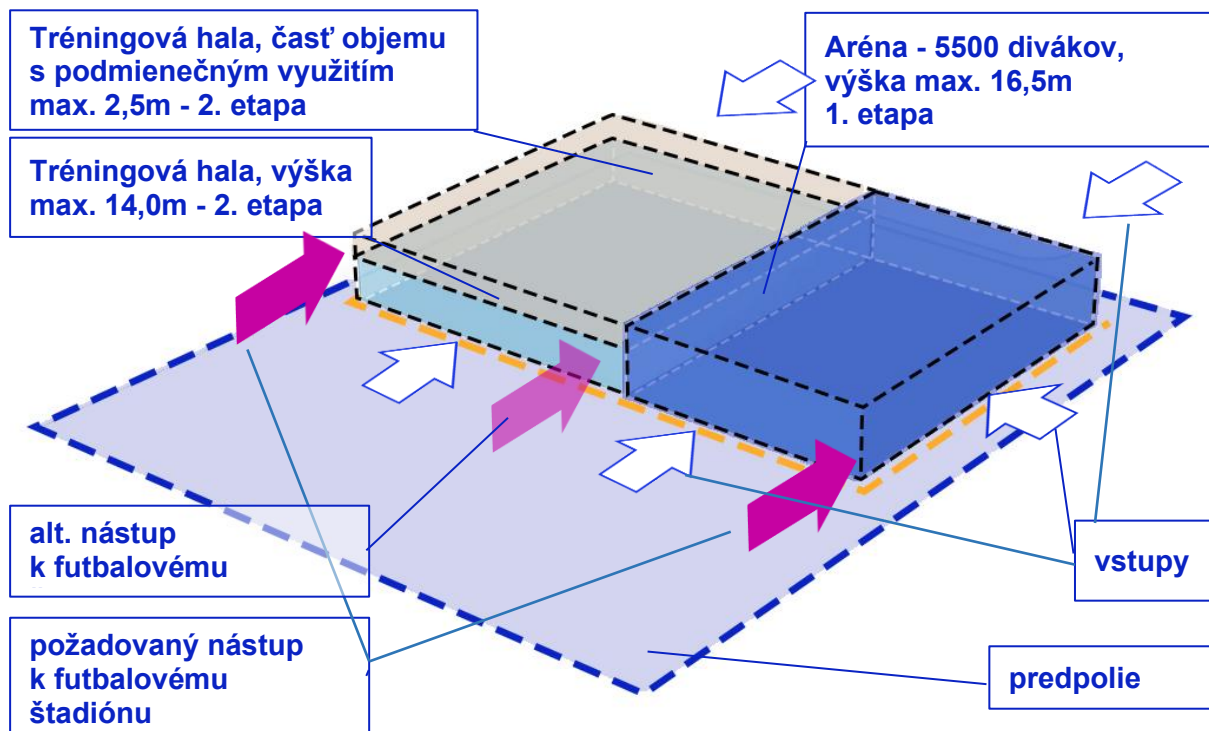
Ako budúca športová infraštruktúra národného významu by preto mala spĺňať popri športovisku určenom na prípravu na súťaž a súťaž v ľadovom hokeji viaceré ďalšie funkcie zároveň. Znamená to dokázať spĺňať jednak požiadavky primárne Medzinárodnej hokejovej federácii (ďalej len „IIHF“), Slovenského zväzu ľadového hokeja (ďalej len „SZLH“), ale viacerých ďalších medzinárodných športových organizácií súčasne.

- modernosť a súčasnosť výrazových prostriedkov použitých na fasáde ako aj v interiéri, pohľadovú časť strechy vnímať ako piatu fasádu, dominantne vnímanú pri pohľade z hradného kopca (minimalizovať technické zariadenia),
- jedinečnosť architektonického návrhu, jeho zapamätateľnosť a rozlíšiteľnosť v rámci obdobných budov,
- univerzálne využitie arény okrem hokeja pre všetky druhy halových športov a pre širokú variáciu kultúrnych a spoločenských podujatí,
- možnosť organizovania vybraných medzinárodných podujatí, najmä mládežnícke hokejové turnaje, ale aj halové loptové športy,
- vysoká miera flexibility prestavby arény – vytvorenie podmienok pre rýchlu a ľahkú prestavbu priestorov v priebehu 12 hod. = dostatočné sklady a rozumná dispozícia obslužných priestorov,
- ekonomicky rozumné nastavenie stavebných a statických konštrukcií,
- celková komplexnosť architektúry zahrňujúca modernosť, historický kontext prostredia a univerzálny dizajn použiteľný všetkými užívateľmi v čo najväčšej miere bez nutnosti adaptácie alebo špeciálneho dizajnu.

### 4.2. Hlavné princípy architektonického riešenia

- hmotové usporiadanie budovy musí rešpektovať požiadavky na urbanistické riešenie a kontext prostredia (viď. 3.2. Požiadavky na urbanistické riešenie),
- časť budovy s hlavnou hracou plochou musí prirodzene v kompozícii hmotového usporiadania dominovať, je potrebné navrhnuť hmotu budovy tak, aby dominantná časť bola s max. výškou 156,5 m.n.m resp. cca. 16,5m a nižšia hmota s max. výškou 154,5 m.n.m resp. cca. 14m nad úroveň dnešného terénu,
- pri návrhu je možné uvažovať s možnosťou riešenia podzemného podlažia ale vzhľadom na hydrogeologické podmienky doporučujeme len čiastočné zahĺbenie objemu budovy pod úroveň súčasného terénu (max. na úroveň 139,0 m.n.m) – viď. P. 8 Hydrogeologický posudok;,

- poznámka k výškovému riešeniu: podľa územného plánu novonavrhované budovy / haly môžu mať max. výšku nad existujúcim terénom max. 14,0m a môžu mať ďalšie (ustúpené) podlažie na ploche max. 50% s výškou 3,5m. Vzhľadom na podmienku Krajského pamiatkového úradu môže ďalšie (ustúpené) podlažie mať výšku max. 2,5m. Z uvedeného vyplýva, že aj časť tréningovej haly môže mať vyššiu výšku ak bude splnená predchádzajúca podmienka. Ak riešenie tréningovej haly bude pre svoj optimálny návrh vyžadovať porušiť túto podmienku, je to prípustné – bude však potreba upraviť územný plán mesta,



- budova musí byť navrhnutá s možnosťou etapovitej výstavby tak aby v rámci prvej etapy vznikla nová aréna, pričom existujúci zimný štadión by zostal zachovaný (plne funkčný) a až v rámci druhej etapy vznikne tréningová hala, ktorá nahradí súčasný zimný štadión,
- vzhľadom na skutočnosť, že niektoré technické zariadenia existujúceho zimného štadióna (strojovňa chladenia, exteriérové jednotky vzduchotechniky) sa nachádzajú v priestore v tesnom kontakte určenom pre výstavbu prvej etapy, je potrebné dodržať vymedzenie pre umiestnenie stavby arény,
- aktívny parter – posilnenie významu predpriestoru haly, mestského parku, ale aj futbalového štadiónu,
- je vhodné vytvoriť priedchod / pasáž ako prístup / nástup k futbalovému štadiónu, pričom ako vstupy sa budú primárne využívať okrajové polohy arény (rozhranie medzi umelou trávnatou plochou a východnou stranou arény a rozhranie medzi chodníkom popri mestskom parku a západnou stranou arény),
- samostatné vstupy pre divákov a športovcov a princíp arény s vonkajšou ochodzou pre divákov s umiestnením gastrobodov,
- základná kapacita divákov 5500 miest pre hokejové podujatia a 7000 miest pre kultúrne podujatia, variabilné (teleskopické) riešenie tribún pre zvýšenie kapacity pre kultúrne podujatia, pričom kľúčovým je zabezpečenie bezprostredného kontaktu divákov a športovcov,

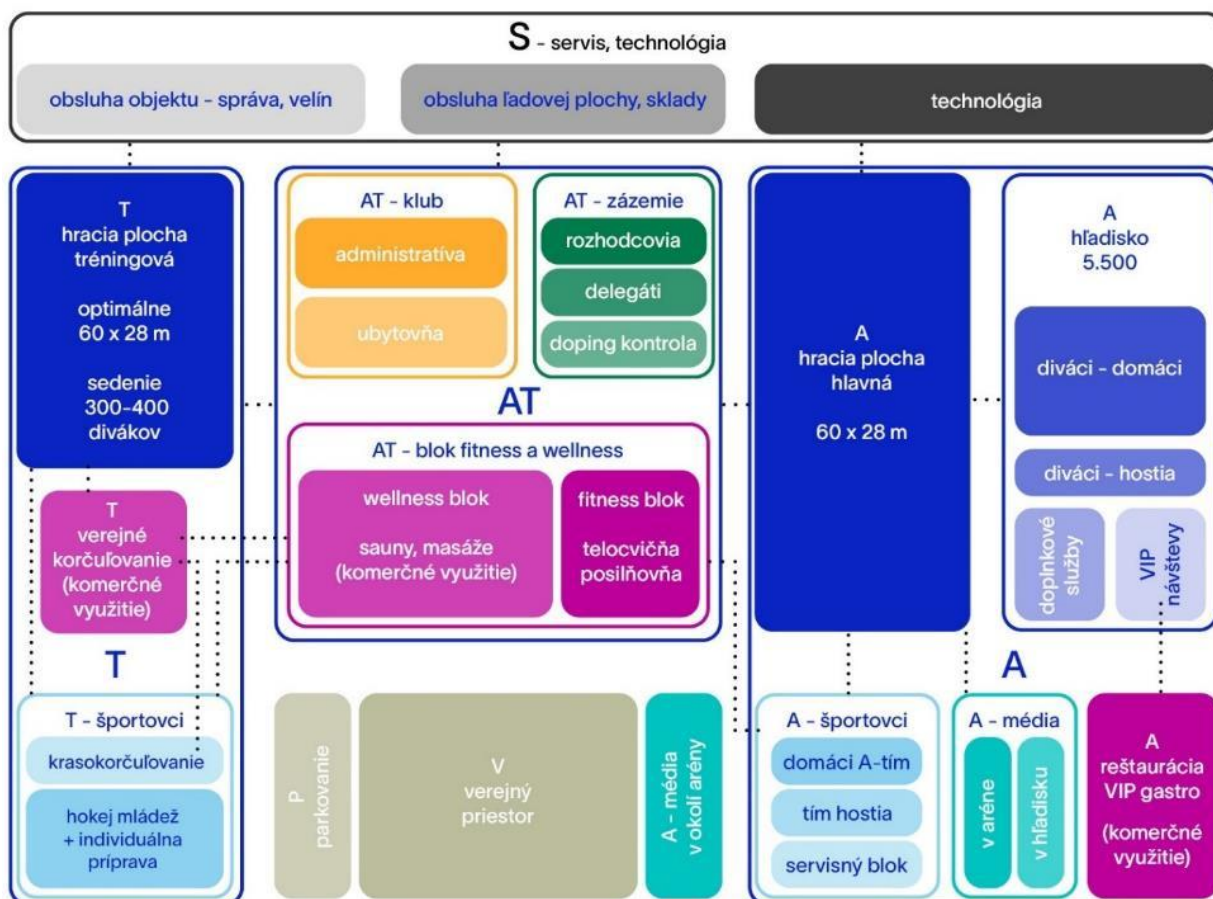
- základný rozmer pre hraciu plochu hlavnej arény 60 x 30m, svetlá výška min. 12,5m,
- dostatočná kapacita šatní pre športovcov a celkové tréningové a zápasové zázemie pre športovcov,
- dostatočná kapacita skladov a technického zázemia,
- bezkolízny príchod a odchod divákov, primeraná miera parkovacích plôch pri aréne.

#### 4.3. Požiadavky na dispozičné riešenie (stavebný program)

Nižšie uvedený stavebný program a štandardy sú odporúčané. Súťažné návrhy musia spĺňať požiadavky noriem na prevádzku daného typu zariadenia a ďalších súvisiacich vyhlášok a predpisov (s ohľadom na daný stupeň dokumentácie a mierku spracovania).

V nadväzujúcich fázach projektu sa predpokladá, že navrhované riešenie spĺňa územno-plánovacie požiadavky, požiadavky na zachovanie pamiatkových hodnôt v území, stavebno-technické, hygienické, bezpečnostné, požiarne a ďalšie predpisy (napr. bezbariérové riešenia) tak, aby bolo možné návrh prejednať s dotknutými orgánmi štátnej správy v konaní o stavebnom zámere.

Základné členenie stavebného programu podľa hlavných funkčných celkov:



- A Aréna (hlavná hracia plocha)
- AT Spoločné priestory arény a tréningovej haly
- T Tréningová hala
- S Obsluha objektu
- Z Technické zázemie
- VP Verejný priestor
- P Parkovanie

- **Aréna (hlavná hracia plocha)**

Hala arény poskytne priestor a zázemie primárne pre vrcholový hokej, eventy, médiá, VIP a divákov.

Aréna poskytne zázemie pre:

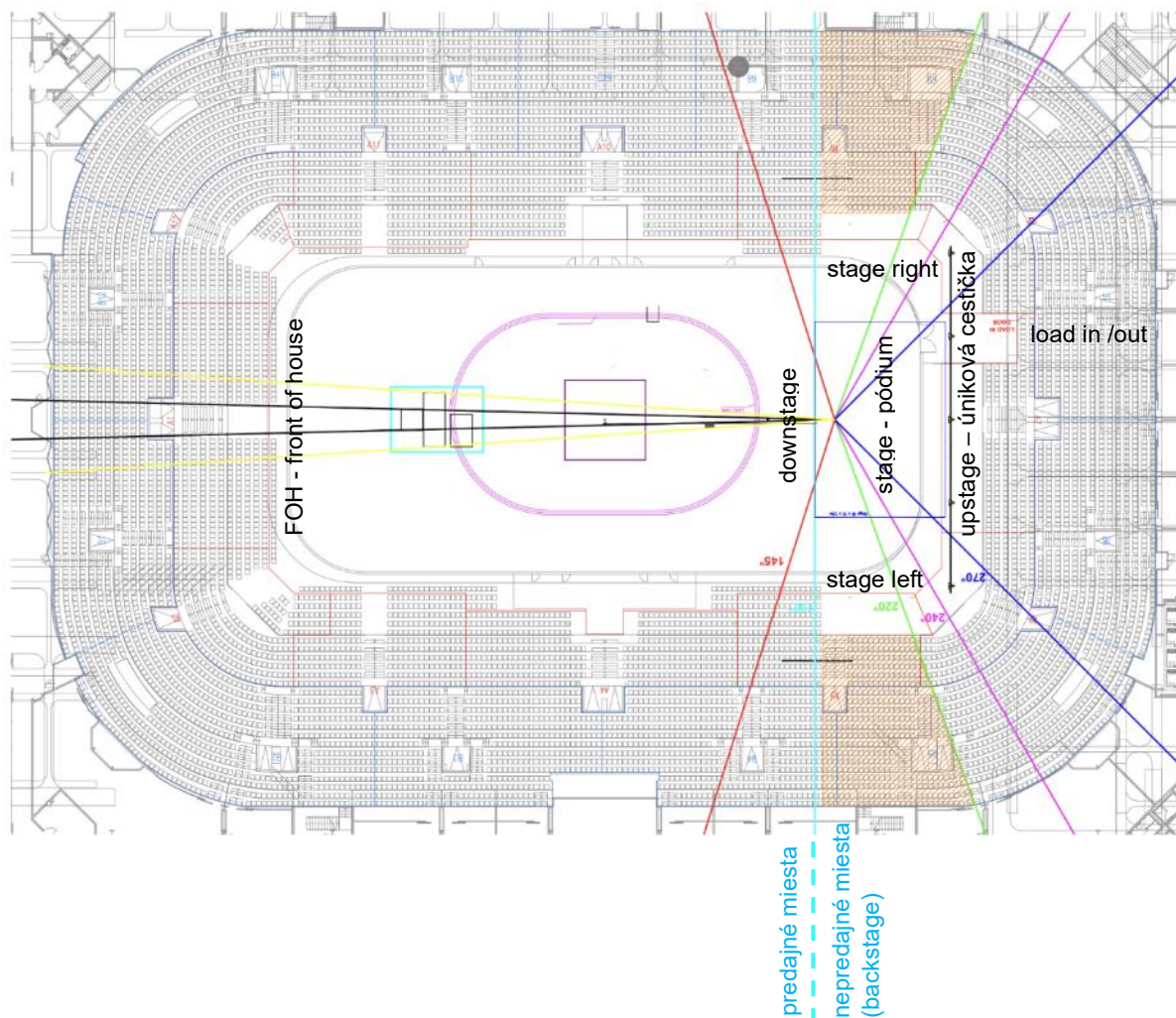
- vrcholový hokej (športovci, funkcionári, médiá, diváci a VIP);
- mládežnícke hokejové zápasy (v obmedzenej miere, napr. play-off a pod.);
- halové športy;
- kultúrne, spoločenské a výstavné podujatia.

Využitie a štandard arény:

- primárne extraligový štadión – kategória 1 podľa klasifikácie SZLH (infraštruktúra národného významu),
- medzinárodný štandard arény podľa kritérií IIHF: možnosť usporiadať MS juniorov a MS U18,
- turnaje A reprezentácií (napr. Európsky pohár národov IIHF, Slovakia Cup), ostatné medzinárodné mládežnícke turnaje reprezentácií (napr. Hlinka Gretzky Cup), medzinárodné klubové súťaže (CHL, Kontinentálny pohár – vrátane finále) a pod.
- hala by mala vedieť reagovať na rôzne dopyty typov podujatí tak, aby nestrácala potenciálne príjmy prenájmu, tzn. že **prerobenie haly zo športového na kultúrne usporiadanie a späť nie je technicky ani organizačne náročné**, (či už pre prevádzkový personál haly, alebo pre promotéra.).

Terminológia používaná promotérmi v oblasti organizácií podujatí:

- Stage – pódium,
- Stage Left / Right - ľavá a pravá strana pódia (z pohľadu účinkujúcich),
- Upstage - zadná časť pódia, teda najďalej od publika. Priestor medzi pódium a tribúnou musí slúžiť ako úniková ulička, zázemie pre techniku a operátorov, a taktiež ako prístupová trasa pri demontáži,
- Downstage – predná časť pódia, najbližšie k publiku,
- Backstage – zázemie pre účinkujúcich, šatne a technické priestory,
- FOH (Front of House) – priestor pre hlavnú réžiu, umiestnený oproti pódium s priamym výhľadom na stage t.j. nachádza sa centrálné kvôli optimálnej pozícii pre zvukovú a svetelnú réžiu a často slúži aj na umiestnenie kamier,
- Load in – logistický proces navážania techniky, materiálu, rekvizít, kostýmov, vybavenia a mobiliáru a ich presunu na miesto použitia počas podujatia.
- Load out – proces po skončení podujatia; prebieha v opačnom poradí ako load in. Zahŕňa demontáž, balenie a nakladanie techniky, materiálu a vybavenia.



"Údaje uvedené v Stavebnom programe, ktoré vychádzajú z požiadaviek IIHF na infraštruktúru arén, "môžu byť /budú" priebežne aktualizované podľa platných smerníc IIHF".

Ozn.	Názov priestorov	veľkosť / kapacita	Poznámky: hokej, správa, kultúra
<b>A – multifunkčná ARÉNA</b>			
<b>A - HRACIA PLOCHA</b>			
A.01	Vjazdy na hraciu plochu	2 x vstup / 1 vstup spoločný	<ul style="list-style-type: none"> <li>- neuvažuje s verejným korčuľovaním</li> <li>- vstupy môžu byť riešené ako samostatné / zdieľané, v zdieľanom prípade je potrebné prihliadať na ich požadované minimálne rozmery.</li> <li>- <u>vjazd pre rolbu</u> (úprava ľadovej plochy): 3m šírka x 4m výška</li> <li>- <u>vjazd pre kultúrne akcie</u> / navážacia trasa: slúži na inštaláciu podláh, pódia, mobiliáru, a pod.</li> <li>- odporúčaný min. rozmer na ihrisko z pod tribúny je min. šírka 4m x výška 4m.</li> <li>- dĺžka podľa dispozície: ideálne 30–50m. Príliš malý vstup / koridor na navážanie, predlžuje proces.</li> <li>- navážacia trasa sa odporúča navrhnuť plynulo a v jednej výškovej úrovni vstupovať na prekrytý ľad.</li> <li>- je vybavený zásuvkami pre nabíjanie elektro-vozíkov a techniky / je na to vyčlenená odstavňá plocha</li> <li>- orientácia – odporúčané navrhovať v časti haly, ktorá je počas kultúrneho podujatia nedostupná pre</li> </ul>

			<p>verejnosc' (t.j. nepredajna zóna).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na vjazd pre kultúrne akcie nadväzuje sklad podláh</li> <li>- v prípade prekrytia povrchu technologicky porovnateľné so systémom Covertan – izolačný a nosný materiál určený na prekrytie ľadu.</li> <li>- odkaz: samotný proces „load in“ a „load out“ popisuje príloha P.12 v kapitole 6.</li> </ul>
A.02	Ihrisko – ľadová plocha	<p><b>požiadavka HK Nitra: 60x28,5 m</b></p> <p>pravidlá IIHF: 60 x 26-30 m</p>	<p>Dimenzie a vybavenie ihriska stanovujú platné pravidlá ľadového hokeja IIHF (v prílohe P.10 „manuál“)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- polomer zaoblenia ľadovej plochy: 7 - 8,5m</li> <li>- výška mantinelov: 1,07m, mantinely rozoberateľné</li> <li>- vstupy hráčov a rozhodcov cez mantinely, formou otváracích častí bližšie popisuje príloha P.10</li> <li>- výška ochranných skiel: 2,4m v priestore okolo bránok, 1,8m v priestore boxu časomeračov, trestných lavíc a medzi striedačkami</li> <li>- ochranné siete za bránami nad plexisklami, výška 4m</li> <li>- manipulačný priestor medzi mantinelmi a hľadiskom šírky min. 1,5m</li> <li>- hala musí byť pripravená na kompletnú demontáž (personálne aj technologicky pri kultúrnom podujatí): <ul style="list-style-type: none"> <li>- mantinelov v sekcii za pódium (Upstage) približne v tvare písmena „U“ (vid príloha P.12)</li> <li>- demontáž ochranných sietí a plexiskiel.</li> </ul> </li> <li>- v prípadoch, kde mantinely zostávajú na mieste, sa rieši prekrytie čiernou textíliou alebo iným estetickým riešením, aby neboli (reklamy) vizuálne rušivé</li> </ul>
		strop	<p>Celková výška objektu: max 16,5m</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- min. 12,5 m (splňa požiadavky pre všetky halové športy a inštaláciu multimediálnych prvkov / svetelnej techniky, ozvučenia atď. pre kultúrne akcie – potreba dostatočne únosného stropu)</li> <li>- nižší strop obmedzuje možnosti produkcie a zhoršuje akustiku priestoru.</li> <li>- odporúčaná nosnosť strechy pre kultúru je aspoň 35t (platí, že čím vyššia = rôzne typy produkcií.)</li> <li>- predpríprava pre rigging by mala byť riešená formou rigging mriežky (gridu) s hustotou rozloženia bodov približne 2–3m, ideálne so závesným mechanizmom až na úroveň zeme. (rigging trasy bližšie popisuje príloha P.12) predstavujú štandard v moderných európskych arénach a prinášajú značnú úsporu času.</li> </ul>
A.03	Hráčske lavice (striedačky)	2 x priestor min. 25 miest na striedačku	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dĺžka striedačky: min. 10m</li> <li>- šírka striedačky: min. 1,5m</li> <li>- s priamym vstupom do šatne (nie nevyhnutne)</li> <li>- od hľadiska chránené sklom</li> <li>- možnosť demontáže pri inom využití (nie nevyhnutne)</li> </ul>
A.04	Trestné lavice	2 x priestor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dĺžka: min. 4m</li> <li>- šírka: min. 1,5m</li> <li>- prístupné k boxu časomeračov</li> <li>- chránené mantinelmi a ochranným sklom</li> </ul>
A.05	Box časomeračov (hlásateľ, zapisovateľ, časomiera)	1 x priestor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dĺžka: 6,5 - 10m</li> <li>- šírka: min. 1,5m</li> <li>- chránené mantinelmi a ochranným sklom</li> <li>- dispozične sa umiestňuje medzi trestné lavice</li> </ul>
A.06	Multimediálna kocka – veľkoplošný zobrazovač, digitálne pásy	<p>1 x kocka (rozmery súčasnej kocky je 5 x 3m)</p> <p>min. veľkosť zobrazovateľa skóre podľa SZLH je 1,5 x 1m</p>	<p>Kocka musí byť umiestnená vo výške min. 7m nad úrovňou ľadu (spodná hrana). Musí umožňovať viditeľnosť zo všetkých priestorov hľadiska, hráčskych lavíc, boxu časomeračov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výška číslic / textov: min. 17cm</li> <li>- nad hracou plochou musí umožniť demontáž/ vertikálne posúvanie. (pri organizácii iných športov)</li> <li>- audiovizuálny obsah je riadený z miestnosti halovej réžie (preferovaná poloha réžie je na najvyššom podlaží s výhľadom na ľadovú plochu)</li> <li>- v prípade nižšieho stropu musí byť LED kocka konštrukčne riešená tak, aby sa dala vysunúť do maximálnej hornej pozície, čo umožní použitie celého priestoru pre kultúrne a vizuálne produkcie.</li> </ul>

-	Digitálne pásy	1 x pás	- poloha multimediálnych pásov – po obvodě haly - výška min. 60 cm, optimálne 90 cm
-	Umelé osvetlenie hracej plochy	normovo + IIHF	Minimálne požiadavky na osvetlenie: - horizontálne: min. 1.400 lx - vertikálne: min. 700 lx - hľadisko: min. 10 lx - oslnenie: max. 50 Gr. Ovládateľné z halovej réžie, veľína a zázemia údržby
<b>A - HLADISKO</b>			
	Bezbariérovosť - objekt musí byť prístupný pre ŤZP návštevníkov. Pre samostatné požiadavky na imobilných vid' v tabuľke časť: Sektor imobilných divákov (ID). Je ale potrebné uvažovať že tento typ návštevníka využíva aj iné priestory ako len vyhradený sektor, napr.: bezbariérovo sa musí dostať od vstupu k vyhradenému sektoru, alebo môže navštíviť VIP lôžú, sanitačnú zónu, gastro prevádzku (napr. tiež vymedzenú v rámci hľadiska). Trasy / výťahy či rampy umožňujúce jeho pohodlný pohyb.		
A.07	Divácke vstupy do hľadiska	Dispozícia	- závisí od dispozície hľadiska - umiestnenie: radiálne po obvodě hlavnej chodby - vzdialenosť medzi vstupmi: odstupňovaná spravidla 18 – 22 miestami (sedadlami v hľadisku) - vstupy divákov na ľadovú plochu – vylúčené (s výnimkou kultúrnych akcií po demontáži mantinelov)
A.08	Hľadisko	5.500 miest	Kapacita je uvedená ako celková pre hlavnú arénu (vrátane VIP, skyboxov a imobilných) Pre kultúrne podujatie s využitím hracej plochy je kapacita možná na 7.500 divákov.
		Dispozícia	Je predmetom individuálnych návrhov architekta - preferované kompaktné hľadisko/ výškovo členené - upozornenie na výškový limit stavby - dodržať - malo by byť rozdelené na min. 3 časti / sektory: - hlavná tribúna (VIP, médiá, funkcionári) - diváci (sediaci, stojaci, ID) - sektor hostí (možnosť uzatvoriť, odčleniť sektor)
		Dimenzie tribún	Rozmery sedadiel a priechodov + zohľadnenie krivky viditeľnosti a požiadaviek požiarnej ochrany - hĺbka stupňa 800 mm (ulička + sedenie), odporúčané - výška stupňa obvykle 400 - 450mm - výška stupňa: závisí od krivky viditeľnosti a výšky schodiskových stupňov
		Sedenie a státie	Pomer sedenie/ státie: - pri novostavbe spravidla 90% / 10% - pri rekonštrukcii 70% / 30% Miesta na státie (kotol domáceho fanklubu): - preferovaná poloha je za jednou bránou Požiadavky SZLH – (zatiaľ neschválená smernica!): max. 100-150 miest na státie
A.09	Teleskopické (skladacie) tribúny	min. 1 x (za bránou)	Zväčšenie využiteľnej plochy pre kultúrne a špecifické športové akcie (atletika, krasokorčuľovanie, motokros) - poloha: prioritne za bránkami (v terminológii promotérov v zóne upstage, stage left a stage right) - jedná sa o cca 4 - 6 spodných radov 1 x tribúny - v tejto časti je dôležité zachovať dostatočný priestor pre nanosenú techniku, technické zázemie (napr. pódiový zvukár, hudobné nástroje, sklad rekvizít). + S-správa komentár
A.10	Sektor imobilných divákov (ID)	normovo min. 15 miest + 1 x sprievodná osoba / 1 ID	- poloha miest pre ID: na vyššom podlaží s prispôbeným vstupom, zariadením na výškovú prepravu (výťah, plošina) a hygienickým zázemím - hygienické zázemie v blízkosti výťahu / plošiny (min. 2 x bezbariérové WC – muži a ženy) - s neobmedzeným výhľadom na hraciu plochu/ javisko

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- aj počas iných podujatí (po reorganizácii arény)</li> <li>- neumiestňovať na úrovni ľadovej plochy</li> <li>- prístup do gastro zóny</li> </ul>
<b>A - DIVÁCI – DOMÁCI</b>			
A.11	Vstupy do objektu	min. 1 - 5 x	<p>Závisí od zvolenej dispozície, buď viacero / centrálny. Vstupy riešiť ako kontrolované (osobná obhliadka pre zaistenie nepovolených predmetov)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybaviť turniketmi, elektronickou čítačkou vstupeniiek</li> <li>- pri vyššom štandarde /centrálnom vstupe, možné: <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečnostné rámy,</li> <li>- detektory kovov,</li> <li>- batožinové kontroly</li> </ul> </li> </ul>
A.12	Pobytové plochy - kuloár a rozptyl divákov - koridory	3.000 m <sup>2</sup>	<p>Priestor kde návštevníci trávia čas mimo hľadiska.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zabezpečiť plynulý pohyb návštevníkov a rýchly prístup smerom k hľadisku</li> <li>- priestor prepája gastro zónu, hygienické zázemie</li> <li>- súčasťou sú schody a výťahy</li> <li>- preferované je neobmedziť prístup ID po kuloári</li> <li>- koridory (časový interval – požiarne norma)</li> </ul>
A.13	Kamenné pokladne	2 x miestnosti obsluhujú 2 osoby	<p>Umiestnenie v dosahu z exteriéru štadióna. Každá pokladňa s 2 výdajnými oknami. (prispôbiť aj imobilným kupujúcim – výšky pultov / okienok)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- implementácia cashless platieb, e-ticketingu, mobilných aplikácií a QR navigácie.</li> </ul>
A.14	Šatňa kabátov, úschovňa, informácie	1 x miestnosť	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poloha v blízkosti vstupu</li> <li>- uzamykateľné priestory / oddeliteľné</li> <li>- možné riešiť s obsluhou pre väčšie podujatia</li> </ul>
A.15	Hygienické zázemie	normovo 1 x pisoár / 200 M 1 x toaleta / 200 M 1 x toaleta / 200 Ž min. 2x toaleta IM (bezbariérové)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dispozične rozmiestniť v blízkosti kuloáru, po obvode</li> <li>- riešiť ako samostatné pre – muži, ženy, imobilní</li> <li>- toalety pre imobilných umiestňovať v blízkosti vyčlenenej časti hľadiska a pri hlavnom vstupe /-och.</li> <li>- prebaľovací pult bude súčasťou WC žien aj WC mužov, ak nebude umiestnený samostatne (napr. detský kútik)</li> <li>- toalety musia byť ľahko prístupné z každého sektora, vybavené vetraním, hygienickými doplnkami a bezkontaktnými prvkami (vodovodné batérie, sušiče, splachovanie).</li> </ul>
A.16	Občerstvenie	150 m <sup>2</sup> - bufety 150 m <sup>2</sup> - zázemie	<p>Bufety rozmiestnené po obvode kuloáru (pobytové pl.) Zázemie nie je prístupné verejnosti, slúži ako centrálny sklad, pre zásobovanie z exteriéru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- návrh musí zahŕňať dostatočný počet bufetov, barov a F&amp;B prevádzok, aby v čase plnej kapacity nedochádzalo k dlhým čakacím dobám.</li> <li>- rozložené rovnomerne, vrátane mobilných predajných bodov počas kultúrnych podujatí.</li> </ul> <p>Predpokladá sa jeden prevádzkovateľ – spoločné zázemie a šatne pre zamestnancov.</p>
A.17	Ošetrovňa	1 x cca 30 m <sup>2</sup>	<p>S možnosťou využitia aj pre hosťujúcich divákov (cez uzamykateľný vstup do sektora hostí). Pri rizikových akciách možnosť zriadiť mobilnú hromadnú ošetrovňu v blízkosti arény. (platí aj pri iných kultúrnych podujatiach)</p>
<b>A - DIVÁCI – DOPLNKOVÉ PRIESTORY A SLUŽBY</b>			
-	Medzi doplnkové voliteľne navrhované, možno spomenúť aj: Fan experience - implementácia interaktívnych prvkov (napr. súčasťou iných vymenovaných priestorov), riešené aj ako selfie zóny, ambientné osvetlenie, vizuálne inštalácie a projekcie. Cieľom je vytvoriť moderné, príjemné a bezpečné prostredie, ktoré ponúka zážitok presahujúci samotné podujatie.		
A.18	Fanshop	min. 30 m <sup>2</sup>	<p>Obchod so suvenírmi, propagačným materiálom.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- môže byť prepojený so vstupným priestorom</li> <li>- obsluhuje 1 osoba za pultom</li> <li>- uzatvárateľné pri iných podujatiach</li> </ul>
A.19	Predajné priestory	min. 3,5 × 3 m predajné miesto / na poschodie	<p>Jedná sa o vyšší štandard – a to vyčlenenie priestoru ako samostatné predajné priestory pre merchandising a suveníry (kultúrne podujatia). Alebo je riešený ako</p>

			predajný pult / miesto , ktoré sa nachádza v kuloári.
A.20	Klubové múzeum	min. 70 m <sup>2</sup>	Umiestňovať v blízkosti fanshopu, / ako jeho súčasť
A.21	Klubovňa domáceho fanklubu	pre 10 osôb max. 30 m <sup>2</sup>	- spoločenská miestnosť (vybavená stoly, stoličky) - riešenie organizačných vecí (k zápasom, doma/ von) - slúži aj ako sklad predmetov fanklubu
A.22	Detský kútik	normovo	Priestor pre hru detí. Súčasťou prebaľovací pult. Vhodnejšie umiestňovať v blízkosti reštaurácie a VIP s možnosťou využívať aj mimo zápas. - vybaviť: variabilné zariadenie a hygienické povrchy
A.23	Zázemie pre halový program	1 x miestnosť	Miestnosť budú využívať počas podujatia hokeja: - maskot klubu (vybavené: šatňa + sprcha), - moderátor/ speaker (má prístup priamo na plochu). Zamýšľať sa nad využitím priestoru mimo hokej.
<b>A - DIVÁCI – HOSTIA</b>			
A.24	Vstup do objektu	1 x vstup	Samostatne od ostatných diváckych vstupov s kontrolovateľným príchodom k hale (napr.: poriadková služba usmerňuje / oddeľuje vstupujúcich, pri rizikových zápasoch oddelené napr. oplotením) Súčasné trendy ustupujú od rozdeľovania sektorov a divákov, návrh by mal min. zohľadniť v rizikových zápasoch umožniť túto separáciu divákov.
A.25	Sektor hostí v hľadisku	Vymedzený priestor v hľadisku	Jedná sa o cca 5% z celkovej kapacity hľadiska. Prístupný priamo cez oddelený vstup a chodby.
A.26	Hygienické zázemie	Normovo 1x pisoár / 200 M 1x toaleta / 200 M 1x toaleta / 200 Ž	Samostatne vyčlenené od ostatných sektorov návštevníkov, pre muži a ženy (imobilný návštevník sa nesegreguje medzi domácich / hostujúcich divákov a je súčasťou sektoru ID A.10)
A.27	Občerstvenie	1 x bufet	Samostatne vyčlenené od ostatných sektorov divákov
A.28	Ošetrovňa (A.17)	1 x miestnosť	Spoločná s domácimi divákmi, prístupná cez uzamykateľné dvere zo sektora hostí
<b>A – VIP NÁVŠTEVNÍCI</b>			
A.29	Vstup VIP do objektu	1 x vstup	Samostatný vstup oddelený od hlavného publika (spolu s funkcionármi), vybavený elektronickým turniketom
A.30	VIP zóna (VIP lounge)	min. 200 m <sup>2</sup> - požiadavka SZLH	Preferované umiestnenie: centrálné v hlavnej tribúne s priamym prístupom do hľadiska. - reprezentatívny priestor pre partnerov a sponzorov - odporúča sa navrhnuť väčší priestor ako minimum
A.31	VIP gastro/ Reštaurácia	min. 60 osôb	Reštaurácia nadväzuje na VIP zónu a sky boxy - mimo akcií zabezpečuje stravovanie športovcov, príp. vo vyhradenom čase slúži aj na komerčné využitie. - odporúča sa využiť genius loci lokality (výhľad na hrad, panorámu mesta)
A.32	Hygienické zázemie	normovo	Samostatne vyčlenené od ostatných sektorov návštevníkov, pre muži a ženy imobilný
A.33	VIP sedadlá v hľadisku	cca 200 miest	Vyšší štandard sedenia (od bežných v hľadisku) Prevažne sa rieši do 5% kapacity divákov
A.34	VIP sky boxy	12 - 16 sky boxov, 8 - 12 miest/1 box,  (min. 80 m <sup>2</sup> )	- umiestnenie na najvyššom poschodí - priečky z ľahkej konštrukcie (možnosť variabilných úprav priestorov), akusticky oddelené od hľadiska - priestory majú prístup k samostatným toaletám - vybavené mobiliárom pre catering občerstvenie, alebo priamo prepojené na VIP gastro /reštauráciu - pravidlo: viac boxov = rentabilnejšie (opt. 20 x box)
<b>A - ŠPORTOVCI – DOMÁCI „A“ TÍM</b>			
A.35	Vstup do objektu	1 x vstup	Samostatný vstup od divákov s priamym dosahom na zázemie športovcov
A.36	Suchá šatňa / prezliekareň	30 - 40 m <sup>2</sup>	- umiestnená v bloku s hlavnou šatňou - vybavenie: skrinky na úschovu civilného oblečenia Možnosť: - riešiť ako video miestnosť na analýzy zápasov

			- riešiť ako spoločenskú/oddychovú miestnosť, vybavenú kuchynkou, TV a sedením
A.37	Hlavná šatňa	80 - 100 m <sup>2</sup> 25 - 30 hráčov	Umiestnenie v priamom dosahu ľadovej plochy, optimálne priamo zo šatne na ľadovú plochu
A.38	Hygienické zázemie	cca 30 m <sup>2</sup>	- počítat s rozmermi brankára v plnej výstroji (wc) - vybavenie: 6 x sprchy, 3 x wc
A.39	Sušiareň	1 x miestnosť / integrované	Možnosť integrovať do hygienického zázemia vo forme sušiakov na stene / ako samostatná miestnosť
A.40	Masér	cca 15 m <sup>2</sup>	umiestnený v bloku s hlavnou šatňou / priamo prístupný zo šatne / súčasťou hygienického zázemia
A.41	Miestnosť trénerov (šatňa)	1 x 20 m <sup>2</sup>	- 3 pracovné miesta pre trénerov - vybavenie: skrinky na prezliekanie, hygienické zázemie (1-2 x sprchy, 1 x wc) - počítat aj s miestom pre vedúceho mužstva s pracovným stolom
A.42	Tímový lekár	min. 15 m <sup>2</sup>	Základné vybavenie pre poskytnutie prvej pomoci, úložný priestor pre nosidlá
A.43	Tímový sklad pomôcok	20 m <sup>2</sup>	Vrátane brúsenia korčúl pre A-tím
A.44	Priestor na rozcvičku (warm-up zóna)	min. 50 m <sup>2</sup> voľná plocha + priestor pre bicykle	- koordinuj s A.51 / AT.05 - telocvičňa - vybavenie: spinning zóna s min. 20 x stacionárnymi bicyklami a voľná plochu na rozcvičku - poloha v blízkosti šatní, prípadne posilňovne - priestor je spoločný s hosťujúcim tímom - môže byť ako súčasť telocvične/ posilňovne
<b>A - ŠPORTOVCI – HOSTIA</b>			
A.45	Vstup do objektu	Univerzálny pre športovcov	Samostatne od divákov. (možnosť riešiť samostatne od domácich hráčov)
A.46	Hlavná šatňa	80 - 100 m <sup>2</sup> min. 25 hráčov	Umiestnenie: v priamom dosahu ľadovej plochy, optimálne priamo zo šatne
A.47	Hygienické zázemie	min. 20 m <sup>2</sup>	- počítat s rozmermi brankára v plnej výstroji (wc) - vybavenie: 6 x sprchy, 3 x wc - sušiaky na stene
A.48	Masér	min. 12 m <sup>2</sup>	umiestnený v bloku so šatňou / priamo prístupný zo šatne / súčasťou hygienického zázemia
A.49	Miestnosť trénerov (šatňa)	min. 15 m <sup>2</sup>	
A.50	Tímový sklad pomôcok	min. 15 m <sup>2</sup>	Slúži na hokejky, korčule, pásky a ďalšie pomôcky
A.51	Priestor na rozcvičku (warm-up zóna)	min. 50 m <sup>2</sup> voľná plocha + priestor pre bicykle	- koordinuj s A.44 / AT.05 - telocvičňa - vybavenie: spinning zóna s min. 20 x stacionárnymi bicyklami a voľná plochu na rozcvičku - poloha v blízkosti šatní, prípadne posilňovne - priestor je spoločný s hosťujúcim tímom - môže byť ako súčasť telocvične/ posilňovne
<b>A - ŠPORTOVCI – SERVISNÝ BLOK</b>			
A.52	Brusiareň korčúl	10 -12 m <sup>2</sup>	Slúži A-tímu, mládeži, krasokorčuľovaniu – podľa umiestnenia v objekte
A.53	Dielňa/ pracovný priestor	100 m <sup>2</sup>	Dielňa obsahuje: Práčovňa, čistiareň, žehliareň, sušiareň, krajčírska dielňa, dielňa na úpravy a opravy hokejok a výstroja
A.54	Sklad športového vybavenia	80 m <sup>2</sup>	Dresy, iné oblečenie, uteráky a ďalšie
A.55	Denná miestnosť kustóda	20 m <sup>2</sup>	Zázemie, priestor na prezliečenie
A.56	Zázemie - iné	normovo	Obslužné priestory ako upratovanie, sklad čistiacich prostriedkov a iné...
<b>A - PRIESTORY MÉDIÍ V ARÉNE</b>			
A.57	Vstup do objektu		Samostatne od divákov a športovcov
A.58	Akreditačné centrum	100 m <sup>2</sup>	Priestor na odbavovanie akreditácie, 2 x kancelárie po 20 m <sup>2</sup> na administratívu (nesedia m2 s celkovými)
A.59	Centrum médií	100 novinárov,	Informácie a pomocný pult, pracovňa pre 100 novinárov

		2 m <sup>2</sup> /osoba	(stoly, stoličky), + fotokopírovacia služba (navyššie 20 m <sup>2</sup> ). Priestor je povinný pre medzinárodné podujatia IIHF, je možné riešiť komerčne, napr. ako coworking.
A.60	Pracovňa fotografov	20 m <sup>2</sup>	Požiadavka IIHF (kancelária + sklad techniky)
A.61	Konferenčné centrum	Min. 20 osôb, Min. 60 m <sup>2</sup>	miestnosť na tlačové konferencie pre 20 osôb
A.62	Občerstvenie		Vo forme samostatnej kaviarne/ bufetu
A.63	Hygienické zázemie	normovo	Samostatné v rámci bloku médií.

## A - MÉDIÁ V HLADISKU A OKOLÍ HRACEJ PLOCHY

-	<p>Pri projektovaní haly musí byť kladený dôraz na priestorovú dispozíciu hlavnej arény aj na výber materiálov. Maximalizovať akustické vlastnosti priestoru pre koncerty, podujatia a hovorené slovo. Broadcast-ready dizajn - Aréna by mala byť navrhnutá ako broadcast-ready objekt – s pevne definovanými kamerovými pozíciami (vychádzajúce z potreby športu), optickými pripojeniami pre televízne prenosy a Live streamy a s predpripravenými žľabmi na prenosovú kabeláž.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žľaby by mali viesť z vnútra haly do exteriéru, kde parkujú prenosové vozidlá.</li> <li>- hala, ktorá nie je technicky pripravená na vysielanie, stráca príležitosť hostiť esportové, športové a mediálne podujatia, ktoré vyžadujú profesionálne prenosy.</li> </ul>		
A.64	Mix zóna	24 m <sup>2</sup> 12 miest	V blízkosti komunikácie vedúcej k šatniam, prístupné z centra médií
A.65	Flash zóna		V bezprostrednej blízkosti ľadovej plochy – rýchle rozhovory s aktérmi zápasov
A.66	Novinárska tribúna	100 osôb	Min. 20 x stôl na písanie
A.67	Kamerové plošiny		<ul style="list-style-type: none"> <li>- plošina hlavnej TV kamery – min. 5 m</li> <li>- reverzná TV platforma (oproti hlavnej) – min. 2,5 m</li> <li>- rohové TV kamery - 2,5 m x 2,5 m</li> <li>- bránkové TV kamery</li> <li>- beauty TV kamera - 2,5 m x 2,5 m</li> </ul>
A.68	Komentátori TV a rozhlasu	15 x pozícia komentátorská	1 x komentátorská pozícia z počtu požadovaných, vybavená: stolom dlhým 180 cm a sedením pre 3 osoby
A.69	TV štúdiá	2 x štúdio	Rozmer 5 x 5 m
A.70	Foto zóna	cca 10 fotografov	Vyhradené miesta v hľadisku, pohyb okolo plochy
A.71	Halová réžia	Min. 20 m <sup>2</sup>	Video produkcia, hudobný sprievod, svetelné efekty na najvyššom podlaží s neobmedzeným výhľadom na ľadovú plochu.
A.72	Bezpečnostná agentúra – kontrolný velín	cca 15 m <sup>2</sup>	Na najvyššom podlaží s neobmedzeným výhľadom na ľadovú plochu. (centrálny velín pre monitoring, kamerový systém) Minimum počas iných podujatí je vyhradené pracovisko pre 1 bezpečnostného manažéra - vyšší štandard (voliteľné) obsahuje SBS a políciu - vyčlenené samostatné priestory pre veliteľstvo SBS a Policajného zboru, umožňujúce koordináciu zásahov a sledovanie bezpečnostnej situácie.
A.73	Video rozhodca	3 osoby, cca 10 m <sup>2</sup>	Na najvyššom podlaží s neobmedzeným výhľadom na ľadovú plochu
A.74	Video analytici		V rámci tribúny médií

## A - PRIESTORY MÉDIÍ V OKOLÍ ARÉNY

A.75	Areál prenosových vozidiel	400 m <sup>2</sup>	V bezprostrednej blízkosti arény, v rámci parkoviska
------	----------------------------	--------------------	--

### • Spoločné priestory arény a tréningovej haly

Ozn.	Názov priestorov	Veľkosť / kapacita	Poznámky: hokej, správa, kultúra
------	------------------	--------------------	----------------------------------

AT – spoločné priestory ARÉNY a TRÉNINGOVEJ haly

AT - ZÁZEMIE PRE HOKEJOVÉ ZÁPASY



-	Kultúrny segment sa dokáže prispôsobiť dostupnému počtu šatní, no odporúča sa mať minimálne 9 samostatných šatňových priestorov rôznych veľkostí v tesnej blízkosti ľadovej plochy. Pre predstavu ako funguje kultúrne podujatie, bližšie popisuje príloha P.12. Tieto priestory by mali byť vybavené sanitárnym zázemím a možnosťou flexibilného rozdelenia pre potreby viacerých umelcov. Backstage pre kultúrne podujatie, využíva existujúce miestnosti arény napr. šatne ako: pridružené priestory, kostymérňa a make-up miestnosť, pre manažment, pre technikov, zázemie pre personál či catering a napr. miestnosti určené pre médiá ako: kancelárske priestory pre minimálne 5-10 osôb. Pre všetky uvedené miestnosti sa automaticky očakáva rýchle internetové pripojenie (napr. pre prenos dát, cloudové úložiská, mediálne prenosy či online komunikáciu produkčných tímov).		
AT.01	Šatne rozhodcov	2 x 20-30 m <sup>2</sup>  (1 x šatňa / 6 osôb)	Vrátane hygienického zázemia a plochy na rozzcvičenie (3 stacionárne bicykle) - pre kultúrny segment sa využíva ako šatňa umelcov, kde musí byť možné samostatne ovládať klimatizáciu a kúrenie nezávisle od ostatných častí.
AT.02	Miestnosť delegáta	15 m <sup>2</sup>	Kancelária pre zápisy
AT.03	Miestnosť prvej pomoci – športovci	30 m <sup>2</sup>	- ošetrovňa 15 m <sup>2</sup> + čakáreň 15 m <sup>2</sup> - v dosahu šatní a stanoviska sanitky. - Čakáreň môže byť spoločná s dopingovou kontrolou
AT.04	Stanica dopingovej kontroly	30 m <sup>2</sup>	Čakáreň môže byť spoločná s prvou pomocou. - vybavené boxami k odberom, miesto pre komisára a hygienické zázemie, chladnička na vzorky

### AT - FITNESS BLOK

AT.05	Telocvičňa	min. 24 x 18m, opt. 36 x 18m	- môže nahradiť/ integrovať priestor na rozzcvičenie, baletnú miestnosť (pre krasokorčuliarsky klub), viazať na šatne hráčov - navrhnuť s náradňou - koordinuj s warm-up zónou
AT.06	Posilňovňa	min. 400 m <sup>2</sup>	- vybaviť: kardio zónu, funkčná zónu, spinning zónu - viazať na šatne hráčov
-	Zázemie - iné	normovo	Obslužné priestory ako upratovanie, sklad čistiacich prostriedkov, hygienické zázemie a iné...

### AT - WELLNESS BLOK, REGENERÁCIA

AT.07	Masér	15 m <sup>2</sup>	- blok dimenzovať na 1 x tím (cca 30 osôb)
AT.08	Sauny	20 m <sup>2</sup>	- možnosť komerčne využívať mimo čas slúžiaci pre športovcov a prípadne mládež
AT.09	Hydroterapia	20 m <sup>2</sup>	V zmysle uvedeného je potrebné vhodne umiestniť s prístupom z exteriéru, vybaviť hygienickým zázemím, upratovaním a ďalšími obslužnými priestormi v minimálnom štandarde (recepčia, a pod)
AT.10	Kryoterapia	10 m <sup>2</sup>	
AT.11	Tepidárium (odpočinková miestnosť)	Min. 6 x ležadlo	
AT.12	Sklad	15 m <sup>2</sup>	- koordinuj so sklado A.54
-	Zázemie - iné	normovo	Obslužné priestory ako upratovanie, sklad čistiacich prostriedkov, hygienické zázemie a iné...

### AT - ŠATNE PRE FITNESS A WELLNESS BLOK

AT.13	Šatne - športovci (verejnosť)	2 x 20 m <sup>2</sup>	- muži, ženy samostatne + hygienické zázemie - možnosť komerčne využívať
AT.14	Šatne - tréneri / fyzioterapeuti	2 x 20 m <sup>2</sup>	- muži, ženy samostatne + hygienické zázemie
-	Zázemie - iné	normovo	Obslužné priestory ako upratovanie, sklad čistiacich prostriedkov, hygienické zázemie a iné...

### AT - UBYTOVACIA ČASŤ ŠPORTOVCOV – INTERNÁTNY TYP

AT.15	Samostatný vstup	1 x vstup	- vybavený recepciou
AT.16	Izby	15 x izba po 2 osoby (30 lôžok)	Každá izba bude vybavená samostatným hygienickým zázemím (WC, sprchový kút), môže zahŕňať vybavenie kuchynskej linky
AT.17	Učebňa / spoločenská miestnosť		

AT.18	Sklad vybavenia		Rezervné vybavenie (nábytok) + bielizeň
-	Zázemie - iné	normovo	Obslužné priestory ako upratovanie, sklad čistiacich prostriedkov, hygienické zázemie a iné...
<b>AT - ADMINISTRATÍVA – HOKEJOVÝ KLUB</b>			
AT.19	Vstup	1 x vstup	
AT.20	Kancelária vedenie	15 - 20 m <sup>2</sup>	Prezident klubu, generálny manažér
AT.21	Športové oddelenie	15 - 20 m <sup>2</sup>	Športový manažér, manažér mládeže
AT.22	Ekonomické oddelenie	15 - 20 m <sup>2</sup>	Ekonom, účtovník
AT.23	Marketingové oddelenie	15 - 20 m <sup>2</sup>	Marketingový manažér, grafik
AT.24	Kancelária vedenia	15 - 20 m <sup>2</sup>	Pre krasokorčuľarský klub
-	Zázemie - iné	normovo	Obslužné priestory ako upratovanie, sklad čistiacich prostriedkov, hygienické zázemie a iné...
<b>AT - SPRÁVA OBJEKTU/ AREÁLU</b>			
AT.25	Správca	15 - 20 m <sup>2</sup>	Správa objektu/areálu/mestských športovísk – v tomto prípade zväžiť plošné nároky
AT.26	Technické a prevádzkové oddelenie	15 - 20 m <sup>2</sup>	Môže byť súčasťou administratívy hokejového klubu
<b>AT - SPOLOČNÉ PRIESTORY PRE SPRÁVU, HOKEJ A KRASOKORČUĽOVANIE</b>			
AT.27	Recepcia s kuchynkou	10 m <sup>2</sup>	
AT.28	Odpočinková miestnosť	20 m <sup>2</sup>	
AT.29	Zasadacia miestnosť	30 m <sup>2</sup>	
-	Zázemie - iné	normovo	Obslužné priestory ako upratovanie, sklad čistiacich prostriedkov, hygienické zázemie a iné...

## • Tréningová hala

Zázemie pre mládež – hokejovú akadémiu (podľa požiadaviek SZLH na regionálne hokejové akadémie), krasokorčuľovanie, verejné korčuľovanie + príležitostné eventy.

Ľadová plocha: 60 x 28m, hľadisko: 300 - 400 divákov (požiadavka SZLH).

Tréningová hala poskytne zázemie pre:

- hokej – mládež, ženy, univerzity, para hokej a hobby hokej;
- krasokorčuľovanie;
- verejné korčuľovanie;
- príležitostné eventy (doplňkovo k aréne)

Štandard tréningovej haly pre potreby ľadového hokeja a rozšírené zázemie:

- v časti zázemia juniorov a dorastu navrhnutá podľa Smernice SZLH pre stredoškolské hokejové akadémie,
- priestory na suché tréningy (telocvičňa, posilňovňa),
- ubytovanie hokejistov,
- stravovanie – v klubovej reštaurácii v rámci VIP zóny,
- rehabilitácia, regenerácia.

Ozn.	Názov priestorov	Veľkosť / kapacita	Poznámky: hokej, správa, kultúra
<b>T – TRÉNINGOVÁ hala</b>			



## T - HRACIA PLOCHA A HLADISKO

T.01	vstup		
T.02	Ľadová plocha	Dĺžka 56 - 60 m x Šírka 26 - 30 m	Dimenzie a vybavenie ihriska stanovujú platné pravidlá ľadového hokeja IIHF (v prílohe „manuál“)
T.03	Umelé osvetlenie	normovo	A v zmysle požiadaviek IIHF
T.04	Tribúna, hľadisko	300 – 400 miest na sedenie	Súčasťou je vybavenie pre hygienické zázemie divákov (muži, ženy, imobilní) + 5 miest pre imobilných
T.05	Ukazovateľ skóre	1 x zobrazovač	Digitálny zobrazovač

## T - ZÁZEMIE PRE MLÁDEŽNÍCKY HOKEJ (mládež, ženy, univerzitný tím, hobby hokej, para hokej)

-	Kultúrny segment sa dokáže prispôbiť dostupnému počtu šatní, no odporúča sa mať minimálne 9 samostatných šatňových priestorov rôznych veľkostí v tesnej blízkosti ľadovej plochy. Pre predstavu ako funguje kultúrne podujatie, bližšie popisuje príloha P.12.		
T.06	Vstup		
T.07	Šatne junióri + dorast	4 x 60 m <sup>2</sup> , z toho 2x bezbariérové	Viazať na hlavnú plochu - 2 x šatne z sú bezbariérové (pre para hokej) - vybaviť hygienickým zázemím, zohľadniť pri bezbariérových šatniach väčšie zázemie
T.08	Šatne žiaci + prípravky	8 x 40 m <sup>2</sup>	- vybaviť hygienickým zázemím
T.09	Šatne trénerov	6 x 15 m <sup>2</sup>	viazať na každé 2 hráčske šatne
T.10	Blok individuálnej prípravy	cca 150 m <sup>2</sup>	Zahŕňa: - SkateMill – korčuľarsky trenažér 1 x (cca 4 x 4 m) - Strelnica so syntetickým ľadom 2 x (cca 8 x 3 m) - Sense Aréna – virtuálna realita 1 x (cca 7 x 7 m) - komunikačné plochy medzi trenažérmi - priestor na prezúvanie a odloženie oblečenia

## T - ZÁZEMIE KRASOKORČULIAROV

T.11	Vstup		
T.12	Šatne športovcov	4 x 15 m <sup>2</sup>	- samostatne muži, ženy, chlapci, dievčatá - vybavené hygienickým zázemím
T.13	Šatne trénerov / choreografov	2 x 15 m <sup>2</sup>	- samostatne muži, ženy, - vybavené hygienickým zázemím
T.14	Sklad	1 x miestnosť	Služí krasokorčuľiarom, pre tréningy
T.15	Baletná miestnosť	1 x miestnosť	vybavená zrkadlami, možné riešiť v rámci telocvične

## T - VEREJNÉ KORČUĽOVANIE

T.16	Vstup	1 x vstup	Vybavené pokladňou
T.17	Šatňa	cca 100 osôb	Služí na úschovu oblečenia a obuvi
T.18	Hygienické zázemie	normovo	Umiestniť v blízkosti šatní, samostatne muži / ženy
T.19	Požičovňa športových potrieb	1 x miestnosť	Komerčný priestor, viazať na vstupný priestor
T.20	Brúsenie korčúľ	1 x miestnosť	Komerčný priestor, viazať na vstupný priestor
T.21	Bufet	1 x priestor	Komerčný priestor, v blízkosti ľadovej plochy

### • Obsluha objektu

Ozn.	Názov priestorov	Veľkosť / kapacita	Poznámky: hokej, správa, kultúra
------	------------------	--------------------	----------------------------------

## S – SERVIS a obsluha objektu a ľadovej plochy

### OBSLUHA OBJEKTU

S.01	Vstupy	1 x vstup	Vstupy majú väzbu na hospodársky dvor,
------	--------	-----------	--



			technologické a prevádzkové zázemie. (Min. kontakt so vstupmi pre ostatné kategórie užívateľov).
S.02	Vrátnica – veľín	15 m <sup>2</sup>	Samostatná miestnosť s možnosťou neustálej obsluhy. Obsahuje bezpečnostný systém. Môže byť prepojená s recepciou.
S.03	Serverovňa	normovo	Klimatizovaná miestnosť
S.04	Sklad - Odpady	20 m <sup>2</sup>	Prístup z vonka aj z vnútra
S.05	Sklad - Zásobovanie		
<b>OBSLUHA ĽADOVEJ PLOCHY</b>			
S.06	Stanovisko rolby	2 x miesta	Počítat s 2 rolbami (1x pre hlavnú plochu, 1x pre tréningovú halu) Dostupnosť k plochám z jedného stanoviska
S.07	Snehová jama	5 x 3m	
S.08	Sklad – náhradné diely	1 x miestnosť	Mantinely, plexisklá, bránky, siete a iné
S.09	Sklad – tréningových pomôcok	1 x miestnosť	Deliace zariadenia ľadovej plochy (mobilné mantinely), puky, kužele
S.10	Sklad – výstroje	1 x miestnosť	<i>Oblečenia, dresy, rozlišovacie vesty, ribaná, korčule, hokejky – súčasť servisného bloku</i>
S.11	Sklad – viacúčelový	min. 200-300 m <sup>2</sup>	Stoly, stoličky, podlahy
S.12	Sklad nebezpečných látok	1 x miestnosť	Min. plocha: 20 – 30m <sup>2</sup> . Konštrukcia: nehorľavé materiály, odvetrávanie, EPS signalizácia.
S.13	Výťahy, plošiny		
-	Zázemie - iné	normovo	Obslužné priestory ako upratovanie, sklad čistiacich prostriedkov, hygienické zázemie a iné...

## • Verejný priestor

Urbanisticko-architektonické a krajinárske riešenie verejného priestranstva (predpriestoru) pred hlavným vstupom do arény ako aj celého športovo-rekreačného areálu. Verejný priestor musí splniť aj požiadavky na dopravné riešenie (viď. 3.3 Požiadavky na dopravné riešenie). Ďalšie požiadavky:

- vytvoriť reprezentatívny a multifunkčný priestor s jasnou identitou, ktorá korešponduje s významom arény (šport, kultúra, spoločenské podujatia) ako aj s významom hradného kopca a Nitrianskeho hradu, silueta hradného návršia musí byť dominantná a nesmie byť jej pôsobenie potlačené;
- funkčnosť (normálny režim): priestor príjemný a bezpečný pre bežné denné využitie (prechádzky, oddych, drobný obchod/gastronómia) ako zázemie pre mestský park a nástup do horného mesta pozemnou lanovou dráhou,
- funkčnosť (režim podujatí): zabezpečiť efektívnu a bezpečnú prevádzku, najmä riadenie veľkých davov pred, počas a po hokejových zápasoch/koncertoch (nástup a rozptyl fanúšikov, záchranné zložky, zásobovanie),
- doprava a parkovanie: prehodnotiť a navrhnúť organizáciu pešej, cyklistickej a automobilovej dopravy v bezprostrednom okolí, vrátane riešenia príchodu VIP hostí, médií a možnosti dočasného parkovania/výstupu,
- zvýšiť podiel kvalitnej zelene a vodozádržných opatrení (vsak, retencia, tienenie) pre zlepšenie mikroklímy a udržateľnosti prostredia.

Urbanistické a funkčné riešenie

- zabezpečiť plynulé a logické prepojenie predpriestoru (MHD, hlavné pešie trasy, cyklistické trasy),
- navrhnúť dostatočne veľkú a prehľadnú plochu na zhromažďovanie a plynulý prístup tisícok návštevníkov do arény,

- umožniť využitie priestoru aj pre iné aktivity (trhy, festivaly, mobilné klzisko, vonkajšie premietanie a pod.),
- návrh musí byť modulárny a prispôsobiteľný rôznym scenárom využitia.

#### Architektonické a krajinárske riešenie

- použiť odolné, trvanlivé a esteticky hodnotné materiály, ktoré vydržia vysokú záťaž (davy, údržba, sneh),
- navrhnuť jednotný systém mobiliáru (lavičky, smetné koše, stojany na bicykle), ideálne s možnosťou ukotvenia mobilných stánkov a atrakcií,
- riešiť osvetlenie tak, aby spĺňalo bezpečnostné normy (silné počas podujatí) a zároveň vytváralo príjemnú atmosféru (dekoratívne osvetlenie zelene, fasády arény) v bežnom režime,
- navrhnuť robustný a udržateľný systém mestskej zelene (stromy, záhony) s ohľadom na podzemné inžinierske siete a maximálnou mierou zachovania,
- zahrnúť vodný prvok (fontána, hmla, vodné zrkadlo) ako estetický a chladivý prvok.

#### • **Parkovanie, mobilita**

Prístup zásobovania, sprievodných vozidiel pre potreby zabezpečenia podujatí pri aréne (v rámci areálu):

- hala musí mať vyhradené manipulačné a parkovacie plochy pre kamióny, ktoré privádzajú scénickú techniku, zvuk, svetlá, LED, stage atď.,
- odporúča sa kapacita minimálne 5 kamiónov priamo pri hale, s bezpečnostným dohľadom, CCTV a osvetlením počas nočných operácií (parkovanie kamiónov priamo pri hale je v európskom kontexte nadštandard a v prípade, že nebude zabezpečené nejedná sa o prekážku – zabezpečený musí byť priestor pre vykládku!),
- vjazd a výjazd musia byť riešené s oddelenými trasami pre plynulý pohyb a elimináciu kolízií,
- dostatočne veľká nakladacia a vykladacia zóna s priamym prístupom na hraciu plochu (viď kapitola Load in v P. 12).
- vyčleniť bezpečný a chránený priestor pre zaparkovanie aspoň 3 tourbusov a sprievodných vozidiel, ideálne s napojením na elektrinu (minimálne 1 x CEE 16A) a sanitárne zázemie (prístupné v hale),
- pre personál, organizátorov a účinkujúcich vyčleniť parkovanie pre 30 osobných áut v blízkosti servisného vstupu. Parkovisko má byť strážené, osvetlené a prístupné, autá môžu čiastočne parkovať aj v podzemnej garáži (táto požiadavka môže byť splnená aj na parkovacích plochách vyhradených pre zamestnancov arény – nenavýšuje počet parkovacích miest statickej dopravy),
- vyhradiť oddelené plochy s garantovaným prístupom min. pre 1x vozidlo ambulancie a 1 x zásahové vozidlo protipožiarnej ochrany,
- všetky logistické trasy a parkovacie zóny musia byť monitorované kamerovým systémom a mať kontrolovaný vstup pre vozidlá aj personál. V noci povinné trvalé osvetlenie.
- v prípade produkcie s vyššími požiadavkami na mobilitu ako sú reálne možnosti haly, bude potrebné zabezpečiť na tzv Off site parking tj. parkovanie mimo miesto podujatia ako vyhradená zóna na okraji mesta alebo v priemyselnej časti Nitry, slúžiaca ako parkovisko pre kamióny mimo areálu haly, keď nie sú aktuálne potrebné pri nakládke alebo vykládke. Lokalita musí byť bezpečná, vybavená sociálnymi zariadeniami s dopravnou dostupnosťou (ideálne max. 20 min.) a kyvadlovou dopravou k hale (táto požiadavka nie je predmetom architektonickej súťaže).

#### 4.4. Požiadavky na stavebno-technické riešenie, technické zariadenia a energetický štandard

- **Stavebné konštrukcie a povrchové úpravy**

Návrh musí preukázať minimalizáciu environmentálnej stopy z hľadiska použitých stavebných materiálov najmä pri konštrukčných, fasádnych a povrchových materiáloch:

- napríklad použitie nízko-uhlíkového betónu (betón s vysokým podielom náhrad cementu) a optimalizácia dizajnu (vysoká optimalizácia hrúbky dosiek a prierezov),
- napríklad použitie ocele s vysokým obsahom recyklovaného šrotu. Všade tam, kde to bude možné preferovať drevené konštrukčné prvky,
- pre fasádne a obkladové materiály preferovať drevené materiály alebo drevené kompozitné materiály, recyklované hliníkové materiály. Uprednostňovať materiály vyrobené alebo získané v regióne,
- v rámci strešnej konštrukcie preferujeme použitie zelenej vegetačnej strechy pre zvýšenie retencie zadržiavania zrážkových vôd a pre estetizáciu „piatej“ fasády budovy, ktorá je pri výhľade z hradného kopca dominantná,
- v rámci interiérového vybavenia preferovať materiály napr. s recyklovaného plastu, resp. vysokým obsahom recyklovaného obsahu.

Návrh musí jednoznačne uvažovať so stratégiou na minimalizáciu environmentálnej stopy materiálov a v rámci projektovej dokumentácie ju musí jednoznačne kvantifikovať:

- % recyklovaného obsahu.
- % materiálov z obnoviteľných zdrojov.

- **Systém riadenia budovy**

Uvažuje so zavedením celkové manažmentu riadenia budovy, ktorý bude zahŕňať riadenie a kooperáciu jednotlivých systémov vykurovania, vetrania, klimatizovania, osvetlenia, ozvučenia apod.

- **Systémy vykurovania, vetrania a klimatizácie**

Systém vykurovania a klimatizovania musí preferovať maximálne využitie tepelných čerpadiel (najmä voda-voda alebo zem-voda). Tepelné čerpadlá vyžívajúce viditeľné vonkajšie jednotky nie je vhodné využiť vzhľadom na prostredie s kontaktom mestskej pamiatkovej rezervácie.

Systém vetrania budovy musí byť riadený systém, ktoré prispôsobuje prietok vzduchu aktuálnemu počtu divákov (meranie pomocou senzorov CO<sub>2</sub> alebo obsadenosti) a musí byť zabezpečený s rekuperáciou tepla s vysokou účinnosťou. Zónové riadenie podľa typu prevádzky.

Chladienie ľadovej plochy musí byť navrhnuté tak, aby sa odpadové teplo vznikajúce pri chladení ľadu plne využilo (ohrev teplej úžitkovej vody, vykurovanie a pod.). Použitie chladiacich kompresorov s pohonom s premenlivou rýchlosťou a optimalizovanými chladičmi.

- **Elektrické pripojenie**

Hlavné elektrické prípojky by mali byť koncentrované v zóne Upstage, ideálne rovnomerne rozdelené na ľavú a pravú stranu. Dodatočné prípojky je potrebné umiestniť aj v blízkosti FOH (Front of House) pre napájanie réžie.

Príklad menšej produkcie: elektrický príkon približne 200–300kW.

Príklad väčšej produkcie: medzinárodný koncert alebo televízna show, príkon 500 – 1000kW, s distribúciou cez viacero rozvádzacích bodov.

- **Systémy osvetlenia**

Systém osvetlenia musí byť prepojený so systémom riadenia budovy a musí komplexne spĺňať potreby športových a kultúrnych podujatí.

- **EPS**

Systém elektronickej požiarnej ochrany (EPS) musí byť schopný prepnúť sa do "tichého módu" počas kultúrneho alebo mediálneho podujatia. Tento režim znamená, že alarm sa najprv aktivuje v tichom režime a následne ho fyzicky preverí poverený personál priamo na mieste, odkiaľ sa hlásenie ozvalo. Po potvrdení situácie sa systém manuálne prepne do plného akustického režimu.

- **Sieťová infraštruktúra**

Hala musí mať modernú optickú infraštruktúru a vysokokapacitnú Wi-Fi sieť určenú pre produkciu, personál aj návštevníkov. Moderný „fan experience“ je postavený na online pripojení – pre streaming, sociálne siete a cashless systémy. Kvalitné pripojenie zvyšuje aj komerčný potenciál podujatí (interaktívne obrazovky, mobilné aplikácie, sponzorský obsah).

- **Kamerový systém**

Návrh musí obsahovať komplexné pokrytie vnútorných aj vonkajších priestorov kamerami so záznamom a napojením na bezpečnostný velín. Kamery musia pokrývať vstupy, tribúny, únikové cesty, technické trasy a parkovacie plochy.

- **Informačný systém**

Prehľadný systém orientačných tabúl a LED panelov, ktoré poskytujú navigáciu, informácie o programe a zónach.

Použiť farebné zónovanie a piktogramy zrozumiteľné pre všetkých (univerzálny dizajn). Digitálne panely môžu slúžiť aj ako reklamný a sponzorský nosič.

- **Manažment zrážkových vôd (retencia a recyklácia)**

Koncepcia správy povodia spočíva v odvádzaní dažďových vôd do podlažia v mieste dopadu na zemský povrch. S dažďovou vodou zo spevnených plôch bude potrebné hospodáriť a sekundárne využívať v rámci areálu. Ideálne je následné vsakovanie do podlažia. Po vyčerpaní týchto variant je možné využiť dažďovú kanalizáciu športového areálu. V prípade obtiažného technického riešenia je variant odvádzania vôd do rieky Nitra o limitovanom množstve (bude stanovené na základe výpočtového prietoku dažďových vôd areálu pri danej periodicite a intenzite dažďa).

- **Vodoochranné opatrenia**

Kedže uvažovaný objekt je v blízkosti povrchového vodného toku a zároveň sa uvažuje s podzemnými priestormi je vhodné resp. potrebné uvažovať s podzemnou tesniacou stenou alebo iným technickým riešením pre ochranu vnútorných priestorov budovy. Konštrukcia a technológia vyplynie z viacero ukazovateľov, ale prioritne od geologickej skladby. Dôležitý je ukazovateľ ustálenej hladiny podzemných vôd, koeficient filtrácie geologického zloženia a súvisiaceho stúpnutia hladiny podzemných vôd pri povodňových stavoch na rieke Nitra.

Podzemná stena môže byť z bezvýkopovej technológie napr. tryskovej injektáže, technológie MIP (samotvrdnúca suspenzia do vrtov), štetovnicové steny resp. výkopovou metódou a výmenou materiálového zloženia (napríklad ílové tesnenie, bentonit, ílovotocementové tesnenie). Hrúbka závisí od geológie, potrebe dosiahnutia účinku za predpokladaného stúpnutia hladiny podzemných vôd. Štandardne hrúbky začínajú od 0,6m. Hĺbka steny je závislá od geologickej skladby s vhodnosťou založenia steny do nepriepustných vrstiev a samozrejme od úrovne podzemného podlažia.

## 5. Predpokladané objemové a plošné parametre

Súťažou sa očakáva obstaranie návrhu, ktorý neprekročí uvedené objemové a plošné parametre. Cieľom je získanie takého návrhu, ktorý zabezpečí ideálny pomer plošných a objemových parametrov vo vzťahu dispozičnému riešeniu. V prípade prekročenia uvedených parametrov, je potrebné ich náležite zdôvodniť.

Pre overenie objemových a plošných parametrov a aj stavebných nákladov slúži samotná súťaž, a jej výsledky môžu viesť k ich aktualizácií. Rozsah výslednej budúcej zákazky, môže byť upresnený v priamom rokovacom konaní, pri riešení o zmluve k následnej zákazke.

Návrh musí dbať aj na konštrukčné a technologické riešenie, ktoré bude efektívne aj z pohľadu samotnej realizácie stavby, jej budúcich prevádzkových nákladov a vhodnosť použitia materiálov z hľadiska životnosti stavby.

### Budova arény – nadzemné podlažia:

- Zastavaná plocha cca 6.500 m<sup>2</sup>
- Obostavaný objem nadzemných podlaží cca 104.000 m<sup>3</sup>

### Budova arény – podzemné podlažia:

- Zastavaná plocha cca 6.500 m<sup>2</sup>
- Obostavaný objem nadzemných podlaží cca 20.000 m<sup>3</sup>

### Budova tréningovej haly – nadzemné podlažia:

- Zastavaná plocha cca 5.700 m<sup>2</sup>
- Obostavaný objem nadzemných podlaží cca 60.000 m<sup>3</sup>

### Budova tréningovej haly – podzemné podlažia:

- Zastavaná plocha cca 5.700 m<sup>2</sup>
- Obostavaný objem nadzemných podlaží cca 20.000 m<sup>3</sup>

### Predpolie arény (námestie):

- Plocha predpolia arény cca 24.000 m<sup>2</sup>

## 6. Zoznam podkladov a príloh

### Prílohy dostupné cez webový portál

Dokumenty mesta Nitra, sú dostupné na [www.nitra.sk](http://www.nitra.sk) v sekcii Mestský úrad, v časti Strategické dokumenty, alebo samostatne na webovej adrese v zmysle zoznamu.

- W. 1 Územný plán mesta Nitra v znení zmien a doplnkov 1-7, Územný plán centrálnej mestskej zóny Nitra v znení zmien a doplnkov 1-2, dostupné:  
<https://nitra.sk/uzemny-plan/>  
v GIS verzii:  
<https://gis.nitra.sk/>
- W. 2 Doplnkový materiál – grafické zobrazenie pre záväzné regulatívy:  
[https://nitra.sk/wp-content/uploads/2025/04/doplnkovy-material\\_graficke-zobrazenie-pre-zavazne-regulativy.pdf](https://nitra.sk/wp-content/uploads/2025/04/doplnkovy-material_graficke-zobrazenie-pre-zavazne-regulativy.pdf)
- W. 3 OBIEU – kľúčové piliere mesta Nitra:  
<https://nitra.sk/obieu-5-pilierov-pre-lepsiu-buducnost/>
- W. 4 Generálny plán zelene pre mesto Nitra:  
<https://nitra.sk/generalny-plan-zelene-pre-mesto-nitra/>
- W. 5 Plán udržateľnej mobility:  
<https://nitra.sk/plan-udrzatelnej-mobility-pum/>
- W. 6 Manuál tvorby verejných priestranstiev pre mesto Nitra:  
<https://nitra.sk/manual-tvorby-verejnych-priestranstiev-pre-mesto-nitra/>
- W. 7 Zásady ochrany mestskej pamiatkovej rezervácie Nitra:  
<https://www.pamiatky.sk/ochrana-pamiatok/zasady-ochrany-pamiatkovej-rezervacie/zasady-ochrany-pr-nitra>
- W. 8 Zásady ochrany pamiatkovej zóny Nitra:  
<https://www.pamiatky.sk/ochrana-pamiatok/zasady-ochrany-pamiatkovej-zony/zasady-ochrany-pz-nitra>

### Hlavné prílohy a vzory

- H. 1 Súťažné podmienky;
- H. 2 Súťažné zadanie;
- H. 3 Vzor – Žiadosť o účasť v 1. etape;  
*- súčasťou sú: identifikačné údaje účastníka, kontaktné údaje účastníka, čestné prehlásenie a identifikácia autorov návrhu a súhlas autorov s použitím návrhu*
- H. 4 Vzor – súťažné panely (2.etapa);
- H. 5 Vzor – tabuľka s plošnými a objemovými bilanciami (2.etapa);

### Prílohy

- P. 1 Riešené územie – *obsahom je: DWG súbor, s vyznačenými všetkými hranicami a limitmi v území;*
- P. 2 Polohopisné a výškopisné zameranie – *obsahom je: PDF, DWG podklad, a textový dokument;*
- P. 3 Fotodokumentácia – *obsahom je: fotografie súčasného stavu: arény, okolia + historické fotografie, mapy; obsahuje zákresové fotografie – pre vizuál na súťažný panel.*
- P. 4 Štúdie, projektové dokumentácie zámerov a vyjadrenia k týmto zámerom v riešenom území a okolí – *obsahom je: dokumentácia a vyjadrenia v riešenom a dotknutom území;*
- P. 5 Výpis zo záväznej časti územného plánu mesta Nitra;
- P. 6 Záväzné stanovisko Krajského pamiatkového úradu Nitra;
- P. 7 Inžinierskogeologický posudok;

- P. 8 Hydrogeologický posudok;
- P. 9 IIHF World Championship Event Code;
- P. 10 Manuál – metodika plánovania multifunkčnej arény. *Manuál reaguje na prílohu P.09, prekladá, vysvetľuje, kategorizuje, a vyberá podstatné informácie z hľadiska plánovania pre potreby tejto súťaže. Popisuje požiadavky IIHF, SZLH a iných športových zväzov, základné parametre arény, špecifikácia požiadaviek pre uvažované halové športy, funkčno-prevádzkový model arény, koncepcia viacúčelového využitia komplexu arény;*
- P. 11 Štúdia realizovateľnosti;
- P. 12 Analýza kultúrnych podujatí – *obsahom je aj: trhový potenciál, výpočet kapacity pre kultúrne podujatia, analýza cenovej hladiny vstupeniek, identifikácia interpretov, ekonomika kultúrnych podujatí;*
- P. 13 Simulovaný kalendár podujatí v aréne

## PodĎakovanie

Mesto Nitra touto cestou vyjadruje úprimné poďakovanie tvorcom a realizátorom tohto súťažného zadania za ich čas, úsilie a odborné zručnosti, ktoré venovali jeho príprave. Zároveň všetkým ktorý pripravovali, konzultovali, alebo sa akokoľvek podieľali na príprave súťažných podkladov. Vaša práca, profesionalita a dôkladnosť nepochybne prispela k lepšiemu pochopeniu témy. Menovite ďakujeme,

za participáciu na príprave súťažného zadania a podkladov odborom MSÚ Nitra:

- **Ing. PhD. Štefan Lančarič** | vedúci odboru životného prostredia
- **Ing. Matúš Maruniak** | vedúci odboru dopravy
- **Ing. Jaroslav Jazvinský** | vedúci odboru investičnej výstavby a rozvoja
- **Ing. Margaréta Némová** | vedúca odboru majetku
- **PaedDr. Mária Orságová** | vedúca odboru školstva, mládeže a športu
- **Mgr. Vladimír Ballay** | vedúci odboru projektového a strategického riadenia
- **Mgr. Dagmar Bojdová** | vedúca odboru kultúry
- **Bc. Lenka Mareková** | vedúca útvaru komunikácie a propagácie

za odbornú konzultáciu a prípravu súťažného zadania a podkladov:

- **Juraj Blažek** | konzultant v oblasti hokeja
- **Tomáš Medelský** | konzultant v oblasti kultúry
- **Mgr. et Mgr. Ladislav Križan, PhD. et PhD., DAS** | konzultant v oblasti správy

za prípravu, spracovanie a koordináciu súťažného zadania a podkladov:

- **Ing. arch. Lenka Lazorová** | referent urbanista útvaru hlavného architekta

za prípravu, konzultáciu, kontrolu, dopracovanie a overenie súťažných podkladov:

- **Ing. arch. Peter Lényi a kolektív 2021 s.r.o.** | poskytnutie služieb organizácie a obstarávateľa súťaže

za manažérsku činnosť a koordináciu všetkých účastníkov:

- **PhDr. Martina Bachnová** | vedúci kancelárie riadenia projektov

PodĎakovanie patrí aj samotnej odbornej porote, Slovenskej komore architektov, poslancom mestského zastupiteľstva v Nitre, komisiám mestského zastupiteľstva v Nitre, zástupcom a poslancom Nitrianskeho samosprávneho kraja, hokejovému klubu HK Nitra, Slovenskému zväzu ľadového hokeja a všetkým partnerom.

S úctou,

**Ing. arch. Milan Csanda** | hlavný architekt mesta Nitra



# Tézy budúcej zmluvy

## Termíny dodávaných služieb:

Predmetom zákazky na poskytnutie služieb budú tieto činnosti s nasledovnými predpokladanými lehotami dodania:

- a. dopracovanie návrhu haly
  - i. dopracovanie súťažného návrhu do podoby architektonickej štúdie (táto časť bude zadaná bezprostredne po súťaži), vrátane riešenia širších vzťahov areálu Sihot' – 3 mesiace
  - ii. vypracovanie stavebného zámeru – 4 mesiace
    - inžinierska činnosť k stavebnému zámeru – 5 mesiacov
  - iii. vypracovanie projektu stavby – 6 mesiacov
    - inžinierska činnosť k projektu stavby – 5 mesiacov
  - iv. vypracovanie vykonávacieho projektu – 6 mesiacov
  - v. vykonanie odborného autorského dohľadu – počas výstavby
- b. opcia na:
  - projekt interiéru haly – v prípade uplatnenia opcie, bude termínovo táto činnosť prebiehať v súbehu so spracovaním vykonávacieho projektu
  - konzultácie ku spracovaniu návrhu pre detašované parkovacie kapacity a súvisiace dopravné riešenie – v prípade uplatnenia opcie, bude termínovo táto činnosť prebiehať podľa potrieb objednávateľa v súbehu s dodávaním ostatných služieb

Každá dodávaná služba bude predmetom zmluvy o dielo .

## Inflačná doložka:

- inflačná doložka sa použije v prípade, ak účinnosť zmluvy o dielo (k príslušnému stupňu projektovej dokumentácie) nastúpi s časovým odstupom viac ako 12 mesiacov od predloženia cenovej ponuky projektanta a uzatvorenia zmluvy, alebo v prípade, ak k plneniu ďalšieho stupňa projektovej dokumentácie príde s časovým odstupom viac ako 12 mesiacov od preukázateľného ukončenia predchádzajúceho stupňa PD, resp. povoľovacieho procesu
- miera inflácie sa určí podľa oficiálnych údajov zverejnených Štatistickým úradom Slovenskej republiky, t. j. ako inflácie meranej indexom spotrebiteľských cien potvrdenej Štatistickým úradom SR za predchádzajúci kalendárny rok, pred ktorým zmluva nadobudne účinnosť
- počet aktivácií inflačnej doložky nie je obmedzený

## Licencia k návrhu:

I.

Ak v nadväzujúcom priamom rokovaní konaní dôjde k dohode s víťazným účastníkom na spracovaní architektonickej štúdie v zmysle súťažných podmienok (najmä časť 3 súťažných podmienok), bude záväzným obsahom zmluvy a súčasťou ceny diela aj udelenie licencie (súhlasu) podľa zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona v znení neskorších predpisov („Autorský zákon“) na použitie diela pre účely sledované touto súťažou návrhov a následnou zmluvou o dielo, minimálne v rozsahu použitia diela (architektonickej štúdie) ako podkladu pre spracovanie projektovej dokumentácie vyššieho stupňa a ako podkladu pre verejné obstarávanie podľa zákona č. 343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov pre

účely obstarania diela, a to v rozsahu podľa § 19 ods. 4 Autorského zákona v znení neskorších predpisov a táto licencia bude udelená v súlade s trvaním majetkových práv podľa § 32 Autorského zákona. Súčasťou ceny diela – ceny architektonickej štúdie nie je odmena za výkon autorského dozoru, ktorú účastníci dojednávajú individuálne.

II.

Ak v nadväzujúcom priamom rokovacom konaní nedôjde k dohode s víťazným účastníkom na ďalšej spolupráci pri naplňaní zámeru vyhlasovateľa, najmä nepríde k dohode na dopracovaní súťažného návrhu do plnohodnotnej architektonickej štúdie, môže vyhlasovateľ rokovať s víťazným účastníkom o výške licenčnej odmeny za možnosť použitia súťažného návrhu (ideového návrhu) formou dopracovania iným projektantom (3. stranou).

Výška tejto odmeny spolu s odmenou za poskytovanie autorského dozoru bude maximálne v rozmedzí 10% - 15% z predpokladanej hodnoty vždy nasledujúceho stupňa projektovej dokumentácie mimo ceny za inžiniersku činnosť.

Pre určenie výšky odmeny sa bude záväzne vychádzať z predpokladanej hodnoty zákazky na poskytnutie služby zadávanej v priamom rokovacom konaní nadväzujúcom na súťaž návrhov, ako je uvedené v Súťažných podmienkach. Vyplácanie sumy víťaznému účastníkovi by prebiehalo postupne, rozdelené po častiach tak, aby bolo viazané na priebeh spracovania projektovej dokumentácie iným projektantom (3. stranou). Výšky čiastkových úhrad licenčnej odmeny a odmeny za autorský dozor budú určené tak, aby pomerovo zodpovedali za jednotlivé časti plnenia – jednotlivé stupne projektovej dokumentácie (stavebný zámer, projekt stavby, vykonávací projekt ...) voči predpokladanej hodnote zákazky v pomere k jej príslušnej časti.

Autorstvo k návrhu by prislúchalo pôvodnému autorovi návrhu počas celého priebehu spracovania projektovej dokumentácie pre návrh iným projektantom.

Ďalšie podrobné nastavenie zmluvného vzťahu je vecou rokovania medzi vyhlasovateľom a víťazným účastníkom.

### **Ďalšie poznámky:**

- súčasťou dodanej projektovej dokumentácie bude aj projekt dopravy zohľadňujúci tie opatrenia dynamickej a statickej dopravy, ktoré bezprostredne súvisia s arénou