

Zápisnica
zo zasadnutia Komisie pre kultúru a kreatívny priemysel pri Mestskom zastupiteľstve v Nitre
zo dňa 6.11.2019 na Mestskom úrade v Nitre

- **Prítomní:** Ing. Erik Král – predseda, Mgr. Petra Ajdariová, Mgr. Daniel Balko, Pavol Obertáš, PhDr. Peter Bednár, CSc., Darina Kárová, ThDr. Tibor Ujlacký, PhD., PhDr. Ján Vančo, PhD.
- **Ospravedlnení:** Mgr. Dominik Hollý, Mgr. art. Marián Tesák
- **Neospravedlnení:** Ing. Tomáš Jursa
- **Prizvaní:** Mgr. Dagmar Bojdová – vedúca odboru kultúry, Mgr. Irena Lehocká, PhD. – referent – koordinátor pre prípravu KC, Martin Dirnbach – referent Odboru inovácií, transparentného riadenia a klientskej spokojnosti

PROGRAM:

1. Otvorenie, kontrola plnenia uznesení
2. Informatívna správa o muráli (k 17. novembru)
3. Informácia o stave prípravy projektu pre KC
4. Informatívna správa o kultúrnych podujatiach na terasách na pešej zóne
5. Informácia o programe v rámci Adventnej Nitry 2019
6. Kronika mesta Nitry 2018
7. Diskusia
8. Rôzne
9. Záver

K bodu č.1

Predseda Erik Král otvoril zasadnutie komisie.

K bodu č.2

Informatívna správa o muráli (k 17. novembru)

p. Vančo hneď na úvod vystúpil s pripomienkou, že nie je spokojný s komunikáciou s p. Vargom (Mgr. Henrich Varga – Odborný poradca pre komunikáciu, pozn.) ohľadne projektu murál. Pripomenul, že to nie je prvýkrát, čo je obchádzaná komisia, odvolával sa na mediálne výstupy či Radničné noviny. Vyjadril názor, že by mal prevládať určitý rešpekt vzájomných vzťahov, pretože v konečnom dôsledku berú občania na zodpovednosť poslancov. Opäť nastolil otázku, prečo Odbor komunikácie a propagácie obchádza komisiu. p. Obertáš súhlasil s p. Vančom, pripomenul, že na minulom zasadnutí komisie MZ pre kultúru a kreatívny priemysel p. Varga prisľúbil, že návrh zašle najneskôr do desiatich dní, čo sa dodnes nestalo.

Členovia komisie žiadajú, aby sa neobchádzali odborné komisie, resp. aby bol názor komisie akceptovaný a rešpektovaný.

p. Balko sa zapojil s porovnaním s komisiou cestovného ruchu, kde vraj neexistuje ani jedno podujatie, ktoré by neprešlo a nebolo schválené komisiou cestovného ruchu.

p. Ujlacký sa spýtal, ako to nakoniec dopadlo s panelmi z Berlínskeho múru.

p. Balko odpovedal, že skúšal písať do Nemecka, avšak tam menilo sa personálne obsadenie, takže nemajú spätnú väzbu. Pred tromi rokmi bola ponuka na presun panelov z Nemecka do Nitry, vtedy to však vtedajšie vedenie neriešilo, teraz už nemáme spätnú väzbu.

p. Ujlacký podotkol, že by to bolo oveľa dôstojnejšie pripomenutie si udalostí zo 17.novembra.

p. Obertáš sa spýtal, koľko nás v konečnom zúčtovaní bude murál stáť.

p. Balko odvetil, že do 7.000,-€.

p. Kárová poznamenala, že momentálne cena už nie je podstatná, podstatný je samotný proces, z ktorého bola komisia vynechaná. Súhlasí s názorom p. Obertáša, že názory komisie by mali byť rešpektované. V prípade murálu sa p. Kárová od tohto diela dištancuje. Zároveň položila otázku, prečo zhotoviteľ tohto diela nemohol byť slovenský umelec a prečo nebol prizvaný odborník.

p. Balko sa vyjadril, že je nespokojný s celým procesom.

p. Král doplnil, že už počas leta 2019 sa hľadalo miesto, kde by bolo možné zrealizovať murál. Mrzí ho, že to takto dopadlo. Farebnosť je podľa neho v súlade s fasádou, avšak je zástancom toho, že to malo ísť cez riadnu súťaž.

K bodu č.2

Uznesenie č. 28/2019

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 6.11.2019

Komisia MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel
na svojom riadnom zasadnutí dňa 6.11.2019

p r e r o k o v a l a

informatívnu správu o muráli

a

n e s ú h l a s í

s procesom výberu, návrhom a ani samotnou realizáciou konkrétneho diela.

(H: za – 8, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.3:

Informácia o stave prípravy projektu pre KC

p. Lehocká sa poďakovala za prizvanie. Zhrnula, ako sa projekt KC medzitým posunul. Skonštatovala, že už nie je možné povedať, že nejdeme do výzvy. Spomenula, že 25.10.2019 bolo nové usmernenie a aktualizácia výzvy, tá je otvorená do 9.12.2019. Zadávatelia podľa nej konečne pochopili nevyhnutnosť virtuálnej fázy. V termíne 1.1.2023 musí byť KC postavené, služby sa ale môžu poskytovať skôr. Z poskytnutých financií mesto môže nakupovať rôzne technológie a pod. Auto je oprávnený výdavok, rovnako aj propagácia. Uviedla, že výzva má síce zopár nedostatkov, ale nepredpokladá, že by sa menila. Príprava príslušných dokumentov je náročná, pretože pri každom programe je nutné uviesť, koľko hodín sa daný priestor bude využívať a pod.

p. Král sa spýtal, či sa vo výzve berie ohľad na to, že niektoré pozície vzniknú v roku 2023.

p. Lehocká odpovedala, že sa ráta s tým, že virtuálne by mohli pozície vzniknúť už v roku 2020. Ďalej uviedla, že projekt bude zatiaľ zastrešovať Mesto Nitra (Mesto je žiadateľ a zároveň poskytovateľ) s tým, že bude mať vlastnú rozpočtovú kapitolu (niečo ako MsP). Doplnila, že prevádzka by mala stáť cca 250.000€ na rok.

p. Balko poznamenal, že udržateľnosť je 200.000€ ročne. 100.000 bude Mesto vedieť získať a 100.000 Mesto dofinancuje.

p. Kárová sa spýtala, či sa môže stať, že na projekt schvália financie v menšej výške.

p. Lehocká reagovala, že áno, môže. Môže sa stať, že tie financie Mesto ani nedostane. Poukázala tiež na fakt, že jedným zo žiadateľov je aj Slovenská poľnohospodárska univerzita, na čo p. Kárová, reagovala, že to nie je fér, pretože to môže Mestu zbytočne prifažiť.

K bodu č.3:

Uznesenie č. 29/2019

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 6.11.2019

Komisia MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel
na svojom riadnom zasadnutí dňa 26.11.2019

p r e r o k o v a l a

Informáciu o stave prípravy projektu pre KC

a

b e r i e j u n a v e d o m i e

(H: za – 8, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.4:

Informatívna správa o kultúrnych podujatiach na terasách na pešej zóne

p. Ferčák podal komisii informatívnu správu o kultúrnych podujatiach na terasách na pešej zóne. Podotkol, že žiadateľov o bezplatný prenájom verejného priestranstva bolo 24, avšak len 15 z nich splnilo podmienky vyplývajúce zo zmluvy o výpožičke. Podmienky nespĺnili nasledovné prevádzky: **BonBon** (Kupecká 10, neusporiadali žiadne podujatie), **Reštaurácia Átrium** (Štefánikova 8, usporiadali 1 podujatie), **Fornetti U Davida** (Štefánikova 2, neusporiadali žiadne podujatie), **Fatima** (Štefánikova 20, usporiadali vraj jedno podujatie, avšak nie podľa podmienok zmluvy), **Indická reštaurácia** (Štefánikova 20, usporiadali jedno podujatie, avšak nie podľa podmienok zmluvy), **Old Town** (Pri Synagóge 3, neusporiadali žiadne podujatie), **Playco** (nahlásené dve podujatia, ale nie podľa podmienok zmluvy), **ALEXIS** (neusporiadali žiadne podujatie) a **Mega Kebab House** (neusporiadali žiadne podujatie).

p. Balko spomenul aj dnešné (6.11.2019, pozn.) stretnutie s majiteľmi prevádzok na pešej zóne, ktoré chcú byť súčasťou programu Adventnej Nitry.

p. Ferčák tiež spomenul stretnutia s prevádzkami k problematike zásobovanie, smetného, pokút a pod.

p. Balko požiadal o informatívnu správu pre Mestské zastupiteľstvo.

p. Vančo podotkol, že je potrebné informovať aj verejnosť o týchto skutočnostiach.

K bodu č.4:

Uznesenie č. 30/2019

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 6.11.2019

Komisia MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel
na svojom riadnom zasadnutí dňa 6.11.2019

p r e r o k o v a l a

Informatívnu správu o kultúrnych podujatiach na terasách na pešej zóne

a

o d p o r ú č a

Odboru majetku prijať, resp. doplniť uznesenie o stanovení sankčných opatrení za nedodržanie podmienok zmluvy

(H: za – 8, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.5:

Informácia o programe v rámci Adventnej Nitry 2019

p. Bojdová predstavila program Adventnej Nitry. Poznamenala, že terminologicky sa podujatie má volať Adventná a nie Vianočná Nitra, keďže podujatia sa odohrávajú v období adventu. Priblížila prítomným program adventného mestečka na Svätoplukovom námestí a v mestských častiach. Spomenula Mikuláša a chystané atrakcie, tiež oznámila, že v adventnom čase mesto nechystá žiadne ohňostroje. Komisia vzala tieto skutočnosti na vedomie.

K bodu č.6:

Kronika mesta Nitry 2018

p. Vančo označil kroniku mesta Nitry za rok 2018 ako veľmi obsiahly dokument. Nemá k tomuto dokumentu pripomienky. Teda až na jednu – možno by bolo dobré dať text na kontrolu jazykovému korektorovi.

p. Bednár súhlasil, kroniku označil za vecnú.

p. Kárová podotkla, že celkovo jej chýbajú dokumenty k 17.11.. Navrhla, aby sa niekto zaoberal doplnením a zhromaždením materiálov k týmto udalostiam.

p. Bednár oponoval, že by to malo robiť miestne múzeum, čo bohužiaľ nerobí.

p. Vančo navrhol, aby komisia vydala výzvu, nech Mesto objedná človeka, ktorý by sa tomuto zhromažďovaniu venoval.

p. Bednár uviedol, že Mesto by mohlo požiadať Katedru histórie na UKF, aby to dali ako tému rigoróznejšej práce.

K bodu č.6:

Uznesenie č. 31/2019

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 6.11.2019

Komisia MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel
na svojom riadnom zasadnutí dňa 6.11.2019

p r e r o k o v a l a

text Kroniky Mesta Nitry za rok 2018

a

o d p o r ú č a

text schváliť

(H: za – 8, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.8:

Rôzne

p. Král spomenul, že pri rokovaní o novom územnom pláne mesta Nitry padla úvaha, že v Nitre neexistuje Námestie Maximiliána Scheera. Spýtal sa na názor komisie, čo si myslia o tom, keby sa nejaký priestor pomenoval podľa neho.

p. Bednár súhlasí, spýtal sa, či by sa takýto priestor nenašiel napríklad na sídlisku Chrenová.

Uznesenie č. 32/2019

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 6.11.2019

Komisia MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel
na svojom riadnom zasadnutí dňa 6.11.2019

p r e r o k o v a l a

požiadavku o stanovisko k pomenovaniu verejného priestoru podľa Maximiliana Scheera
a

s ú h l a s í

s návrhom, aby sa v budúcnosti novovytvorený verejný priestor pomenoval podľa Maximiliana Scheera

(H: za – 8, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č. 9.:

Záver

Predseda Erik Král ukončil zasadnutie komisie.

Nasledujúce zasadnutie sa uskutoční podľa harmonogramu.

Paľo Ferčák
zapisovateľ komisie

Ing. Erik Král
predseda komisie