

Správa o výsledku kontroly

V zmysle ustanovenia § 18g zákona č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov, Pravidiel kontrolnej činnosti hlavného kontrolóra Mesta Nitry, Plánu kontrolnej činnosti na I. polrok 2025 a písomného poverenia hlavného kontrolóra č. 4/2025 zo dňa 29.05.2025 vykonali Ing. Oľga Hetényiová, hlavná kontrolórka mesta Nitra a Ing. Michaela Koščová, referent kontrolór kontrolu s názvom **Kontrola dodržiavania § 1 odst. 3 Cenníka mesta Nitra – poplatky za účasť na podujatiach organizovaných mestom.**

Kontrolovaný subjekt: Mestský úrad v Nitre

Kontrola bola vykonaná v termíne: 02.06.2025 – 19.08.2025

Kontrolované obdobie: od roku 2023 - aktuálny stav v čase kontroly

Cieľom kontroly bolo overiť, či mesto Nitra dodržiava povinnosti vyplývajúce z § 1 ods. 3 Cenníka mesta Nitra, a to najmä v oblasti schvaľovania výšky poplatkov za účasť na podujatiach organizovaných mestom, primátorom na základe predloženej kalkulácie.

Predmetom kontroly bolo dodržiavanie postupu pri schvaľovaní výšky poplatkov za účasť na podujatiach organizovaných mestom Nitra podľa § 1 ods. 3 Cenníka mesta Nitra, so zameraním na spracovanie kalkulácií, ktoré slúžia ako podklad na ich schválenie primátorom mesta.

Kontrola bola vykonaná z podkladov a vyjadrení predložených Odborom kultúry, Kreatívnym centrom Nitra (ďalej aj ako „KCN“), Odborom komunikácie a propagácie a Odborom ekonomiky a rozpočtu. Organizovanie verejných podujatí, a to kultúrnych, športových aj spoločenských je regulované viacerými právnymi predpismi, ktorých uplatňovanie závisí od konkrétneho druhu a charakteru podujatia ako napríklad zákonom č. 96/1991 Zb. o verejných kultúrnych podujatiach, zákonom č. 1/2014 Z. z. o organizovaní verejných športových podujatí a iné.

V zmysle § 1 ods. 3 Cenníka mesta Nitra pri podujatiach organizovaných Mestom Nitra schvaľuje výšku poplatku za účasť na podujatí samostatne primátor mesta na základe kalkulácie predloženej príslušnou organizačnou jednotkou MsÚ v Nitre. Uvedené ustanovenie bolo doplnené do Cenníka Mesta Nitra dodatkom č. 4, ktorý bol schválený na zasadnutí Mestského zastupiteľstva v Nitre dňa 20.12.2022 uznesením č. 535/2022-MZ a nadobudol účinnosť odo dňa 01.01.2023.

1. Úvod

Kontrolný orgán v rámci kontroly sa zameriaval na kontrolu dodržiavania povinnosti schválenia výšky poplatku za účasť na podujatiach organizovaných kontrolovaným subjektom (mesto Nitra) samostatne primátorom mesta a kontrolu príslušných kalkulácií.

Vychádzajúc z dokladov predložených ku kontrole ÚHK zistil, že v kontrolovanom období podujatia pri ktorých bola stanovená výška poplatku za účasť na podujatiach v zmysle § 1 ods. 3 Cenníka mesta Nitra boli organizované Odborom kultúry a Kreatívnym centrom Nitra.

Kalkulácia nákladov pri podujatiach (napr. koncert, divadelné predstavenie, festival, workshop a iné) je dôležitým nástrojom na plánovanie, riadenie a vyhodnotenie ekonomickej stránky podujatia. Pomáha zistiť, koľko bude celé podujatie stáť, aké budú príjmy a či bude ziskové alebo stratové.

Kalkulácia nákladov je systematický postup, ktorým sa určujú (vypočítavajú) náklady potrebné na zabezpečenie určitého výkonu, služby alebo produktu. V prípade podujatí ide najčastejšie o výpočet toho, koľko stojí zabezpečenie jedného účastníka alebo celého podujatia.

V prípade podujatí môže kalkulácia zahŕňať napríklad:

- prenájom priestorov, techniky, vybavenia,
- mzdy organizátorov,
- odmeny lektorov a účinkujúcich,
- materiál (napr. tlač materiálov a vstupeniek),
- marketing a propagácia podujatia,
- doprava, zabezpečenie občerstvenia, kvetinové dary,
- administratívne náklady,
- prípadné poplatky (napr. za licencie, poistenie),
- režijné náklady (podiel z nákladov organizácie ako elektrina, voda, organizácia podujatia...).

Primárnym cieľom kalkulácie je odôvodniť výšku poplatku za účasť na podujatiach, preukázať hospodárnosť a transparentnosť pri hospodárení s verejnými prostriedkami, umožniť porovnanie nákladov medzi podujatiami, pripraviť si rozpočet a následne porovnať ho s reálnymi výdavkami.

Ak teda nie je spracovaná žiadna kalkulácia, nie je možné posúdiť, či je výška poplatku primeraná, odôvodnená a podložená reálnymi nákladmi.

Kalkulácia nákladov pri podujatiach organizovaných mestom pre svojich občanov je o niečo špecifickejšia, pretože sa jedná o podujatia, ktorých hlavným cieľom je **podpora kultúry, komunity a vytváranie pozitívnej atmosféry** v meste t.j. prihliada aj na potrebu uspokojenia verejného záujmu.

Vzhľadom na to, že organizačné jednotky (Odbor kultúry a KCN) predkladali primátorovi mesta Nitry návrhy na stanovenie výšky poplatku za nimi nezávisle organizované podujatia, kontrolný orgán rozdelil kontrolu podľa jednotlivých organizačných jednotiek.

2. Kontrola schvaľovacieho procesu určenia výšky poplatkov za účasť na podujatiach zo strany primátora mesta vrátane kalkulácie na príslušné podujatia organizované Odborom kultúry.

V kontrolovanom období boli Odborom kultúry organizované viaceré kultúrne podujatia, pri ktorých boli vyberané poplatky za vstup na podujatie. Konkrétne to boli koncerty v rámci Nitrianskej hudobnej jari a Nitrianskej hudobnej jesene (cca 4 až 6 koncertov v rámci jedného podujatia), operný koncert Máj, lásky čas, koncert experimentálneho dua: Ranjevš&Óbasz, výstava diel Jana Saudka „Jan Saudka 89“ a Pavliny Saudkovej „CESTY CIRKU“ a spomienkový koncert Pocta Krylovi. Vstupné na jednotlivé podujatia sa pohybovalo v rozpätí 2 až 8 € za osobu.

Odbor kultúry predložil pre účely kontroly evidenciu kultúrnych podujatí organizovaných mestom Nitra v priestoroch Synagógy, šesť Návrhov na stanovenie výšky poplatku (vstupného) za účasť na jednotlivých podujatiach, ako aj tri Zmluvy o spolupráci vzťahujúce sa na kontrolované obdobie.

Príjmy zo vstupného za kultúrne podujatia sú v rozpočte mesta Nitra evidované na položke 223001 – za vstupné kultúrne zariadenia. Položka 223001 zahŕňa okrem príjmov zo vstupného aj príjmy za prehliadky Synagógy.

Poznámka ÚHK:

Výška vstupného pri prehliadke Synagógy bola stanovená na základe súhlasu primátora mesta s platnosťou od 08.01.2013 vo výške 1 €/osoba, bezplatný vstup pre deti do 6 rokov a držiteľov preukazu ZŤP). Podľa vyjadrenia kontrolovaného subjektu (Odbor kultúry) výška vstupného bola stanovená prieskumom trhu – porovnaním výšky vstupného s inými inštitúciami. Výška vstupného pri prehliadke Synagógy nebola predmetom kontroly.

Kontrolou boli preverené príjmy z poplatkov za účasť na uvedených kultúrnych podujatiach, evidované na položke 223001 – „vstupné kultúrne zariadenia“, pričom boli porovnané s údajmi o inkasovanom vstupnom uvedenými v evidencii kultúrnych podujatí predloženej Odborom kultúry. Kontrolou neboli zistené rozdiely.

2.1. Kontrola kalkulácie výšky poplatku za účasť na podujatiach organizovaných Odborom kultúry

Návrhy na stanovenie výšky poplatku (vstupného) za účasť na podujatí, predkladané primátorovi mesta Nitra, obsahovali údaje o navrhovanej výške poplatku a o očakávanom príjme zo vstupného, ktorý mal byť príjmom mesta Nitra. V prípade, že v rámci podujatia vystupovali interpreti zo ZUŠ bolo navrhnuté bezplatné vstupné na koncerty ZUŠ. Vo všetkých predložených návrhoch bol vyjadrený súhlas primátora mesta Nitry s navrhovanou výškou poplatku.

Tabuľka č. 1.: Prehľad príjmov a časti výdavkov za podujatia organizované Odborom kultúry, ktoré sú predmetom kontroly.

Názov podujatia	Výška vstupného v €	Počet ks predaných vstupeniek	Príjem z podujatia v €	Výdavky na účinkujúcich v €
Rok 2023				
Nitrianska Hudobná Jar 2023	4	252	1 008	2 720
Máj lásky čas	8	31	248	900
Rok 2024				
Nitrianska Hudobná Jeseň 2024	4	263	1 052	2 473,50
Nitrianska Hudobná Jar 2024	4	210	840	2 859,01
Výstava Ján Saudek	2	208	416	_*
koncert Pocta K. Krylovi	8	150	1 200	400
koncert Ranjevš&Óbasz	5	11	55	200
Nitrianska Hudobná Jeseň 2024	4	426	1 704	2 617,28
Rok 2025 (do 30.06.2025)				

Nitrianska Hudobná Jar 2025	5	179	895	3 930
Súčet	-	1 730	7 418	16 099,79

*diela na výstavu boli zapožičané bezplatne

Pri podujatiach Nitrianska hudobná jeseň 2023, Nitrianska hudobná jeseň 2024 a výstava diel Jána Saudka neboli kontrolovaným subjektom (Odbor kultúry) predložené Návrhy na stanovenie výšky poplatku, ale boli predložené Zmluvy o spolupráci. V predložených Zmluvách o spolupráci bola v osobitných dojednaniach uvedená výška vstupného za dané podujatie a ďalej už neboli predkladané Návrhy na stanovenie výšky poplatku primátorovi mesta Nitra. Uvedené zmluvy boli podpísané primátorom mesta Nitra, čo kontrolovaný subjekt považoval za schválenie výšky poplatku za účasť na podujatí.

Odbor kultúry v rámci návrhov predložených primátorovi mesta uvádzal informácie o predpokladanom príjme a počte návštevníkov podujatí bez uvedenia informácií týkajúcich sa výdavkov na dané podujatie. Uvedené kontrolný orgán nepovažuje za kalkuláciu z ktorej je zrejmé, koľko bude celé podujatie stáť.

Vzhľadom k tomu, že **Odborom kultúry predložené Návrhy na stanovenie výšky poplatku a Zmluvy o spolupráci neobsahovali kalkulácie výšky poplatku za účasť na podujatiach** sa kontrolný orgán listom č. j. 1477/66/2025 zo dňa 23.07.2025 obrátil na Odbor kultúry so žiadosťou o predloženie kalkulácií k jednotlivým podujatiam, resp. vyjadrenie z akých údajov kontrolovaný subjekt vychádzal pri určení výšky poplatku za účasť na podujatiach. Kontrolovaný subjekt vo svojom vyjadrení zo dňa 25.07.2025 uviedol, že cit. *“Pri kalkuláciách výšky poplatku za účasť na podujatiach, napr. za koncerty v rámci podujatí Nitrianska hudobná jar a Nitrianska hudobná jeseň, je rozhodujúce, že ide o verejný záujem a o zabezpečenie dostupnosti kultúrnych služieb pre určenú cieľovú skupinu.”*

Z vyjadrenia kontrolovaného subjektu nebolo zrejmé z akých údajov pri určení výšky poplatku kontrolovaný subjekt vychádzal. Ku kontrole taktiež neboli predložené kalkulácie pre výpočet poplatku za účasť na podujatiach.

Nakoľko Odbor kultúry nepredložil ku kontrole žiadne kalkulácie, kontrolný orgán sa snažil výdavky spojené s jednotlivými podujatiami vyčíslit'. Z uvedeného dôvodu si kontrolný orgán vyžiadal od kontrolovaného subjektu ďalšie zmluvy a objednávky, ktoré boli uzatvorené s účinkujúcimi v rámci podujatí organizovaných v kontrolovanom období. Predložená dokumentácia obsahovala viacero typov zmlúv ako sú zmluvy o realizácii umeleckého výkonu, zmluvy o umeleckom účinkovaní, zmluvy o spolupráci pri zabezpečení hudobného vystúpenia, zmluvy o spolupráci, zmluvu o spolupráci pri zabezpečení hudobného vystúpenia a viaceré objednávky. V predložených zmluvách boli dohodnuté konkrétne podmienky pre zabezpečenie vystúpenia a cena plnenia medzi kontrolovaným subjektom (mesto Nitra) a účinkujúcimi na konkrétne kultúrne podujatie. Predmetom predložených objednávok bolo zabezpečenie koncertného vystúpenia konkrétneho umelca. Výška výdavkov na účinkujúcich pri jednotlivých podujatiach je uvedená v tabuľke č. 1.

Pre doplnenie informácií, týkajúcich sa výdavkov na jednotlivé podujatia sa ÚHK obrátil so žiadosťou na Odbor komunikácie a propagácie o predloženie údajov o výške výdavkov súvisiacich s propagáciou vyššie uvedených kultúrnych podujatí. Odbor komunikácie a propagácie predložil objednávky týkajúce sa tlače pozvánok a brožúr, inštalácie plagátov, tlače a inštalácie citylightov, grafických prác a tlače propagačných materiálov, tlače a polepov skruží a tvorbou fotodokumentácie. Vzhľadom k tomu, že nebolo možné jednoznačne odčleniť výdavky na konkrétne podujatie od iných výdavkov Odboru kultúry v rámci predložených dokladov, kontrolný orgán výdavky na propagáciu v tabuľke č. 1 neuvádza.

Kontrolnými mechanizmami boli zistené čiastočné údaje týkajúce sa výdavkov vynaložených na jednotlivé podujatia. Okrem v tabuľke č. 1 uvedených výdavkov vstupujú do kalkulácie aj výdavky na propagáciu podujatia, mzdy zamestnancov zabezpečujúcich podujatie, odvoz a dovoz zapožičaných diel, rôzne poplatky súvisiace s predpredajom lístkov, prípadne poplatky na autorské odmeny za udelenie súhlasu/licencie na použitie chránených hudobných diel verejným vykonaním alebo verejným prenosom pri hudobných produkciách, podujatiach a vystúpeniach, ďalej sú to výdavky spojené s občerstvením, rôzne kvetinové dary a upomienkové predmety. Uvedené výdavky neboli v rozpočte samostatne evidované podľa jednotlivých podujatí, a preto ich nebolo možné kontrolnými postupmi presne alokovať na konkrétne podujatia.

Kontrolou bolo preukázané, že kontrolovaný subjekt nedodrжал ustanovenie § 1 ods. 3 Cenníka mesta Nitra v plnom rozsahu, keďže k jednotlivým podujatiam neboli vypracované kalkulácie. Výška poplatkov za podujatia bola schvaľovaná primátorom mesta bez predloženia kalkulácie v podobe skutočných nákladov na ich realizáciu.

3. Kontrola schvaľovacieho procesu určenia výšky poplatkov za účasť na podujatiach zo strany primátora mesta vrátane kalkulácie na príslušné podujatia organizované Kreatívnym centrom Nitra.

Kontrolovaný subjekt (KCN) predložil ku kontrole:

- evidenciu podujatí organizovaných v kontrolovanom období;
- pre rok 2023: tri *Návrhy na stanovenie výšky poplatkov pre služby Kreatívneho centra Nitra* vrátane príloh „Cenník programov KCN“ za obdobie 1-2/2023, 3-6/2023 a 7-12/2023;
- pre rok 2025: tri *Návrhy na schválenie programov a podujatí Kreatívneho centra Nitra v roku 2025* vrátane príloh „Cenník programov KCN“ za obdobie 3/2025, 4-5/2025 a 6/2025;
- *Model centralizovanej podpory*, ktorý tvoril prílohu č. 7 Výzvy o Nenávratný finančný príspevok.

Vo všetkých predložených návrhoch bol vyjadrený súhlas primátora mesta Nitry s navrhovanou výškou poplatkov.

3.1. Kontrola kalkulácie výšky poplatku za účasť na podujatiach organizovaných Kreatívnym centrom Nitra

ROK 2023

V kontrolovanom období KCN organizovalo:

- programy Akadémie KKP (ďalej ako „Kultúrno-kreatívny priemysel“)
- verejné programy KCN

Programy Akadémie KKP

Jednotlivé programy Akadémie KKP sú určené na podporu kreatívcov – podnikateľov v KKP – nepriamou formou, a to poskytovaním nefinančnej pomoci, napr. poradenstva, konzultácií, kurzov či podporných služieb za zvýhodnených podmienok.

V Návrhoch na stanovenie výšky poplatkov pre služby KCN navrhovaná výška vstupného pre účastníkov programov Akadémie KKP bola vypočítaná na základe kalkulačného vzorca a celkových výdavkov na 1 účastníka v danom programe vo výške 6%. Hodnota 6 % bola stanovená na základe odporúčania uvedeného v príručke žiadateľa k programu 1.1. Rozvoj kreatívneho talentu a zručností. Jednotlivé vstupné bolo navrhované a primátorom schválené v zaokrúhlených sumách.

Programy Akadémie KKP uvedené v návrhoch ako aj zvolené postupy pri stanovení výšky ich poplatku uvádzame nižšie.

V programoch **Inkubátory 1 a 2** a **Akcelerátor 1** výška výdavkov na 1 účastníka bola okrem 6% spoluúčasti účastníka ovplyvnená aj tým, či sa daný program konal online, alebo v prenajatých priestoroch, čo v konečnom dôsledku ovplyvnilo aj výšku vstupného.

Programy **Akcelerátory Complex** a **Start UP** mali vstupné rozdelené na fixné a vstupné za materiálno-technickú podporu. Fixné vstupné zodpovedalo 6% z celkovej sumy spoločných podujatí a individuálnych konzultácií a vstupné materiálno-technickej podpory bolo vo výške 6% z celkovej sumy materiálno-technickej podpory, potrebnej na prototypovanie produktu/služby, ktoré účastník získal počas programu.

V prípade programov **LAB** sa výška vstupného odvíjala od toho, či sa využíval materiál (poskytnutý KCN), alebo sa program uskutočnil bez materiálu. Poskytnutie materiálu ovplyvnilo celkové výdavky na 1 účastníka a tým aj % spoluúčasti, avšak už nebola zohľadnená zmena reálnej ceny materiálu pri rôznych zameraniach jednotlivých programov LAB, t.j. vstupné pre účastníka zostalo rovnaké.

Vstupné na **ostatné programy Akadémie KKP**, ktoré sa uskutočnili v priebehu roka opakovane zostalo pre účastníkov nemenné, aj v prípadoch, keď sa reálne náklady na ten istý program v rámci viacerých cyklov menili – podľa úrovne expertov, prenájmu priestorov, technológií a pod.

V prípade programov Inkubátor a LAB boli pre vybrané počty študentov (napr. žiaci stredných škôl) poskytnuté programy zdarma s cieľom podporiť začínajúcich záujemcov o kultúrny a kreatívny priemysel.

Kontrolný orgán v rámci kontroly vyzval kontrolovaný subjekt (KCN) o predloženie kalkulácií k programom Akadémie KKP uvedeným v Návrhoch na stanovenie výšky poplatkov pre služby Kreatívneho centra Nitra v roku 2023 a zároveň o predloženie výšky príjmov zo vstupného vybraného v rámci podujatí organizovaných KCN v roku 2023 a údajov o reálnom počte platiacich účastníkov jednotlivých podujatí. Kontrolovaný subjekt predložil kalkulácie k jednotlivým programom Akadémie KKP, ktoré boli východiskové pre určenie predpokladaných nákladov na 1 účastníka v €. Uvedené predpokladané náklady na 1 účastníka boli súčasťou Návrhov na stanovenie výšky poplatkov pre služby KCN predložených primátorovi mesta Nitra na schválenie. V jednotlivých kalkuláciách boli zohľadnené priame náklady (materiál a mzdy lektorov) ako aj prevádzková réžia (prenájom priestorov, technológií, energie a ostatné náklady). Podľa predložených kalkulácií správna réžia do nákladov na 1 účastníka nevstupovala, napriek tomu, že kontrolovaný subjekt ju mal vyčíslenú. Preto kontrolný orgán vyzval kontrolovaný subjekt o vyjadrenie. Kontrolovaný subjekt vo svojom vyjadrení zo dňa 13.08.2025 uviedol, cit.: „*Je to z toho dôvodu, že správne náklady v priebehu roku 2023 rástli priebežne, čo spôsobovalo navýšenie cien za rovnaké podujatia, resp. služby v priebehu roku. Uplatnili sme však najvyššie odporúčané percento účastníckeho poplatku (6 % podľa riadiacej dokumentácie MK SR) z celkovej ceny služby a zároveň sme dané výsledky zaokrúhlili o 10 – 20 % nahor, z čoho nám vyšli konečné výšky poplatkov za jednotlivé podujatia, resp. služby. Využitie najvyššie možného percenta a konečné zaokrúhlenie nám z časti kompenzovalo nezapočítanie správnych nákladov do výpočtu celkových nákladov na podujatia, resp. služby*“.

Jednotlivé údaje o výške vstupného, príjmoch zo vstupného vybraného kontrolovaným subjektom ako aj príjmy evidované v Záverečnom účte mesta Nitra za rok 2023 a predpokladané náklady na 1 účastníka v € pre jednotlivé podujatia Akadémie KKP organizované v roku 2023 kontrolovaným subjektom sú uvedené v tabuľke č. 2.

Tabuľka č. 2.: Prehľad príjmov, počtu účastníkov a predpokladaných nákladov na 1 účastníka za rok 2023 programov Akadémie KKP organizovaných KCN

Programy Akadémie KKP v roku 2023	Výška vstupného v €	Počet platiacich účastníkov za rok 2023	Príjem z podujatia za rok 2023 v €	Príjem podľa záverečného účtu za rok 2023 v €	Predpokladané náklady na 1 účastníka v €
Inkubátor 1 – IDEA – online (štandard)	30	0	0	585	509,71
Inkubátor 1 – IDEA – v prenajatom priestore (štandard)	30	0	0		533,02
Inkubátor 2 – PLAN – online	65	9	585		1 089,16
Inkubátor 2 – PLAN – v prenajatom priestore	70	0	0		1 180,21
Akcelerátor 1 – QUICK START – online	75	11	825	2 615	1 296,37
Akcelerátor 1 – QUICK START – v prenajatom priestore	80	0	0		1 342,48
Akcelerátor 1 – QUICK START – intenzívna forma	35	15	525		580
Akcelerátor 4 – SPECIAL	35	13	455		580
Akcelerátor 2 – COMPLEX FIX	105	4	420		1 732
Akcelerátor 3 – START UP FIX	130	3	390		2 132
Akcelerátor 2 – COMPLEX – materiálne technická podpora (% z výšky reálne poskytnutej mat.-techn. podpory)	6 %	4	2 006,09	3 716	-
Akcelerátor 3 – START UP - materiálne technická podpora (% z výšky reálne poskytnutej mat.-techn. podpory)	6 %	3	1 710,82		-
Remeselný lab s materiálom a technikou	65	29	1885	1 885	1 095,27
Hudobný lab bez materiálu a techniky	60	35	2100	3 600	975,86
Hudobný lab s materiálom a technikou	65	0	0		1 095,27
Nahrávanie singlov	150	10	1500		2 416
Scénický lab bez materiálu a techniky	60	7	420	420	975,86
Vizuálny lab bez materiálu a techniky	60	13	780	780	975,86
Vizuálny lab s materiálom a technikou	65	13	845	1 385	1 095,27
Multimediálny lab bez materiálu a techniky	60	9	540		975,86
Multimediálny lab s materiálom a technikou	65	0	0		1 095,27
Market Access	130	10	1300	1 300	2 200
Hack Days – scénické umenie	25	15	375	375	348
Stáže na Slovensku	75	5	375	895	1 200
Stáže v zahraničí	130	4	520		2 100
Trh kreatívco	20	32	640	640	320
Networkingové podujatia	1	32	32	32	4,80
SPOLU	-	276	18 228,91	18 228	-

Kontrolou boli porovnané príjmy prijaté kontrolovaným subjektom z poplatkov za účasť na programoch Akadémie KKP s príjmami evidovanými na položke 223001 – „Príjem KC“

v Záverečnom účte mesta Nitra za rok 2023. Kontrolou neboli zistené rozdiely.

Verejné programy KCN

V rámci verejných programov sa organizovali rôzne odborné podujatia, výstavno – prezentačná činnosť, prezentácia diel scénického umenia a prezentačné workshopy. Jednotlivé podujatia, ktoré boli súčasťou návrhov na schválenie výšky poplatku za účasť na verejných programoch KCN a zvolené postupy pri stanovení výšky ich poplatku uvádzame nižšie.

Odborné podujatia, konferencie boli navrhnuté bez poplatku s povinnou registráciou vopred, platené sú len odborné podujatia zamerané na menší počet účastníkov. Uvedené podujatia organizované KCN mali primárne prezentačný charakter a súviseli s prezentovaním KKP, kapacita bola od 70 do 200 osôb.

Pre **komentované prehliadky – výstavy** bolo pre verejnosť navrhnuté vstupné vo výške, ako to bolo navrhnuté pri Žiadosti o nenávratný finančný príspevok. Pri výstavách vo verejnom priestore, pri ktorých kontrolovaný subjekt nevie zabezpečiť výber vstupného bolo v návrhu navrhnuté dobrovoľné vstupné.

Programy **scénického umenia** mali navrhnuté vstupné, ktoré vychádzalo zo Žiadosti o nenávratný finančný príspevok. V návrhu bola z dôvodu štruktúry rozpočtu a náročnosti realizovať dané podujatia vo vlastnej réžii uvedená aj možnosť realizácie daných programov v spolupráci s inými subjektmi, kedy by si výšku vstupného určovala daná organizácia.

Prezentačné **workshopy** organizované KCN v roku 2023 mali primárne prezentačný charakter a delili sa podľa počtu účastníkov na malé (max. 30 osôb) a stredné (30 – 70 osôb). Ďalej sa delili podľa typu experta na slovenský a zahraničný. Pri zahraničných vznikali vyššie výdavky na cestovné a tlmočenie. Výška vstupného bola navrhnutá s ohľadom na odporúčania v príručke žiadateľa.

Kontrolovaný subjekt (KCN) na základe požiadavky kontrolného orgánu predložil ku kontrole kalkulácie k verejným programom uvedeným v Návrhoch na stanovenie výšky poplatkov pre služby Kreatívneho centra Nitra v roku 2023. V jednotlivých kalkuláciách boli zohľadnené priame náklady (materiál a mzdy lektorov), prevádzková réžia (prenájom priestorov, technológií, energie a ostatné náklady) ako aj správna réžia (náklady na kancelárske potreby, spotreba energie a mzdy vrátane odvodov zamestnancov) vo vzťahu k predpokladanému počtu účastníkov jednotlivých podujatí.

V rámci kontroly príjmov zo vstupného vybraného z verejných programov boli zistené rozdiely vo výške poplatku inkasovanom kontrolovaným subjektom od účastníkov podujatia zahrnutého medzi program: Workshopy malé – slovenské konkrétne **workshop Malé granty pre kreatívcov a výškou poplatku schválenou primátorom mesta v Cenníku programov Kreatívneho centra Nitra pre rok 2023**. Kontrolný orgán preto požiadal kontrolovaný subjekt o vyjadrenie k zistenému rozdielu vo výške poplatku za dané podujatie. Kontrolovaný subjekt vo svojom vyjadrení zo dňa 13.08.2025 k rozdielnej výške poplatku k danému podujatiu okrem iného uviedol, cit.: *“Pri workshope Malé granty pre kreatívcov nebol vyberaný poplatok (aj napriek schváleným 2 €) za podujatie z dôvodu, že za dané podujatie nevznikli náklady pre KCN, keďže lektor vykonával svoju činnosť pro bono (bezplatne) a zároveň nevznikli žiadne náklady za materiál alebo priestor.”*

Na základe zisteného rozdielu a vyjadrenia kontrolovaného subjektu kontrolný orgán dospel k záveru, že výška poplatku schválená primátorom mesta v Cenníku programov Kreatívneho centra Nitra pre rok 2023 týkajúca sa podujatia organizovaného kontrolovaným subjektom: workshop

Malé granty pre kreatívcoV nebola dodržaná. Kontrolovaný subjekt upustil od vyberania poplatku za dané podujatie bez predchádzajúceho súhlasu primátora iba na základe vlastného rozhodnutia.

Výška vstupného, počet účastníkov, príjem z jednotlivých verejných programov poskytnuté kontrolovaným subjektom (KCN) vrátane predpokladaných nákladov na účastníka ako aj údaje zo Záverečného účtu mesta Nitra za rok 2023 sú uvedené v tabuľke č. 3.

Tabuľka č. 3.: Prehľad príjmov, počtu účastníkov a výdavkov v roku 2023 z verejných programov organizovaných KCN

Verejné programy KCN	Výška vstupného v €	Počet platiacich účastníkov za rok	Príjem z podujatia v €	Príjem podľa záver. účtu za rok	Predpokladané náklady na 1 účastníka v €
Výstavy	2	26	52	52	2
Scénické umenie – prezentácia diel KCN	2	0	0	-	1,70
Workshopy malé – slovenské	2	96	192	246	4
Workshopy malé – zahraničné	4	0	0		15
Workshopy stredné – slovenské	2	27	54		1,70
Workshopy stredné - zahraničné	4	0	0		6,43
Spolu	-	149	298	298	-

Kontrolou bolo zistené, že kontrolovaný subjekt nedodržiaval pri podujatí Malé granty pre kreatívcoV organizovanom v rámci verejných programov primátorom mesta schválenú výšku vstupného v súlade s Cenníkom programov Kreatívneho centra Nitra pre rok 2023.

ROK 2024

V kontrolovanom období KCN neorganizovalo žiadne podujatia Akadémie KKP ani žiadne verejné programy.

Kontrolovaný subjekt (KCN) nepredložil žiadnu dokumentáciu týkajúcu sa roku 2024. Pri kontrole príjmov zo vstupného za kultúrne podujatia v danom roku, na položke 223001 – za predaj výrobkov, tovarov a služieb – KC ako aj v prehľade pohybov v pokladni, bolo zistené, že v roku 2024 neboli na tejto položke evidované žiadne príjmy. Z uvedeného dôvodu bol kontrolovaný subjekt vyzvaný kontrolným orgánom k poskytnutiu vyjadrenia. Kontrolovaný subjekt (KCN) vo svojom vyjadrení zo dňa 28.07.2025 uviedol, cit.: „V roku 2024 neprebíhali žiadne podujatia, pri ktorých sa vyberalo vstupné. Bolo to hlavne z dôvodu, že do jesene 2024 prebiehala kolaudácia priestorov Kina Palace a na Martinskom vrchu. Zároveň sa začali povoľovacie procesy na využívanie priestorov od

dotknutých orgánov (hygiena a pod.) V neposlednom rade bolo nutné zastabilizovať tím Kreatívneho centra, vzhľadom na to, že 2/3 tímu musela ukončiť pôsobenie v Kreatívnom centre z dôvodu ukončenia financovania projektu. V neposlednom rade bolo nutné prispôsobiť procesy poskytovania služieb v rámci udržateľnosti projektu. Prvé podujatia sa začali realizovať až na jeseň, resp. v zime 2024. Išlo o bezplatné podujatia hlavne formou otvorených dverí, resp. prehliadok priestorov Kreatívneho centra.“

ROK 2025 (do 30.06.2025)

V danom roku boli kontrolovaným subjektom (KCN) organizované iba podujatia v rámci verejných programov KCN (neboli organizované žiadne podujatia Akadémie KKP). Zároveň ani v Návrhoch na schválenie programov a podujatí Kreatívneho centra Nitra v roku 2025, ktoré boli predložené primátorovi mesta na schválenie neboli navrhované žiadne poplatky pre podujatia Akadémie KKP.

V rámci verejných programov boli v roku 2025 (do 30.06.2025) organizované workshopy, ktoré mali primárne prezentačný charakter a súvisia s prezentovaním KKP všeobecne alebo jednotlivých oblastí KKP. Kontrolovaný subjekt v danom roku organizoval malé workshopy s rôznym zameraním: Creative direction a budovanie módnjej značky, Čalúnenie a repas starého nábytku, Pletenie z recyklovanej vlny, Základy odevného strihu, Vyroba si vlastný šperk – Prívesok a Level Up – detský workshop.

Podľa predložených návrhov bolo vstupné na jednotlivé verejné programy stanovené ako súčet výdavkov na konkrétny workshop, vydelený očakávaným počtom účastníkov workshopu. Návrhy obsahovali aj workshopy s 0 vstupným s uvedením dôvodu, že nevznikali výdavky na materiál alebo experta príp. boli využité vlastné kapacity kontrolovaného subjektu (KCN). Kontrolovaný subjekt predložil ku kontrole kalkulácie ku všetkým podujatiam uvedeným v Návrhoch na schválenie programov a podujatí Kreatívneho centra Nitra v roku 2025. V predložených kalkuláciách boli okrem iného vyčíslené náklady na lektora, náklady na materiál pri workshope - Čalúnenie a repas starého nábytku a Level Up. Ďalej bola uvedená kapacita každého podujatia a prepočet nákladov na osobu/účastníka podľa kapacity podujatia. V predložených kalkuláciách nebola zahrnutá správna réžia.

KCN zároveň predložilo na kontrolu sumu prijatých príjmov zo vstupného ako aj počet platiacich účastníkov. Kontrolný orgán porovnal príjmy z podujatí vyčíslené KCN s príjmami zo vstupného uvedenými vo Vyhodnotení plnenia rozpočtu mesta Nitry za I. polrok 2025 na položke 220 - Príjmy KCN – Fond prevádzky. Príjmy zo vstupného boli v rozpočte evidované vo výške 1 387 €. V sume 1 387 € bol zahrnutý aj príjem do pokladne zo dňa 14.01.2025 vo výške 17 € s poznámkou – KC príjem akcelerátor. Vzhľadom na dátum prijatia finančných prostriedkov do pokladne a skutočnosti, že v rokoch 2024 a 2025 neboli realizované žiadne podujatia – akcelerátor kontrolný orgán pri porovnaní príjmov na danú sumu neprihliadal. ***Pri kontrole prehľadu pohybov v pokladni bolo zistené, že dňa 18.03.2025 boli riaditeľkou KCN vložené finančné prostriedky vo výške 224 € s poznámkou KCN – Creative direction a budovanie módnjej značky do pokladne mesta. Pri zohľadnení výšky schváleného poplatku za účasť na danom podujatí 16 €/účastník je predpoklad, že sa daného podujatia zúčastnilo 14 účastníkov. Kontrolovaný subjekt, však vo svojej evidencii uviedol účasť 12 účastníkov a príjem z daného podujatia 192 €. Uvedené rozdiely vedú kontrolný orgán k záveru, že evidencia počtu účastníkov a výšky príjmov z podujatí predložená kontrolovaným subjektom v danom roku nie je spoľahlivá. Kontrolovaný subjekt nepredložil relevantné podklady, ktoré by hodnoverne preukazovali výšku dosiahnutých príjmov. Kontrolou bolo zároveň zistené, že nie všetky príjmy inkasované kontrolovaným subjektom boli v reálnom čase aj vložené do pokladne mesta. Rozdiel medzi príjmami inkasovanými kontrolovaným subjektom (KCN) od účastníkov podujatí***

a reálne evidovanými príjmami v rozpočte mesta na položke 220 – Príjmy KCN – Fond prevádzky predstavuje sumu vo výške 579 €. V sume 579 € je zahrnutý príjem z Workshop – Základy odevného strihu vo výške 176 €, Workshop malý – Vyroba si vlastný šperk – Prívesok vo výške 375 € a Workshop malý – Level Up vo výške 28 €. Kontrolný orgán upozornil kontrolovaný subjekt (KCN) na dodržiavanie čl. 4 bod 4.1 Smernice primátora mesta Nitra č. 8/2024 o účtovaní a obehu účtovných dokladov v časti, cit.: “pri výbere hotovosti je povinnosťou hmotne zodpovedného zamestnanca vyhotoviť príjmový pokladničný doklad a inkasovanú hotovosť odvieť do pokladnice minimálne dvakrát do mesiaca s vyhotovenými pokladničnými dokladmi“.

Zistenia, že nie všetky príjmy z podujatí boli riadne odvedené do pokladne mesta v reálnom čase, predstavujú závažné porušenie interných pravidiel a môžu mať negatívny dopad na transparentnosť, hospodárnosť a dôveryhodnosť činnosti kontrolovaného subjektu (KCN).

Poznámka ÚHK:

Po upozornení zo strany kontrolného orgánu, kontrolovaný subjekt (KCN) dňa 11.08.2025 vložil do pokladne mesta inkasované finančné prostriedky vo výške 1 187 €. V danej sume sú zahrnuté prijaté finančné prostriedky zo vstupného za podujatia organizované v mesiacoch jún, júl a august 2025.

Tabuľka č. 4.: Prehľad príjmov, počtu účastníkov a výdavkov v roku 2025 z verejných programov organizovaných KCN

Verejné programy KCN	Výška vstupného v €	Počet platiacich účastníkov za rok	Príjem z podujatí vykázaný KCN v €	Príjem v € do 30.06.2025 podľa rozpočtu	Predpokladané náklady na 1 účastníka v €
Workshop – Creative direction a budovanie módnjej značky	16	12	192	224*	5
Workshop – Čalúnenie a repas starého nábytku	80	13	1040	1040	53,33
Workshop – Fiber Fusion: Pletenie z recyklovanej vlny	12	7	84	84	5
Workshop – Základy odevného strihu	22	9	198	22	0
Workshop malý – Vyroba si vlastný šperk – Prívesok	75	5	375	0	80
Workshop malý – Level Up	4	7	28	0	5
Spolu	-	53	1 917	1 387-17**= 1 370	-

*rozdiel vo výške 32 € predstavuje nepresnosť v evidencii KCN vo vzťahu k skutočne odvedeným finančným prostriedkom

**súčasťou príjmu na položke 220 v rozpočte mesta je suma vo výške 17 €, ktorá nie je príjmom z verejných programov, kontrolný orgán pri vyčíslení rozdielu na danú sumu neprihliadal (pravdepodobne ide o chybné zaúčtovanie).

Kontrolné zistenia KCN:

- **KCN pri organizovaní podujatia v rámci programu workshopy malé – slovenské nedodržalo výšku poplatku schválenú primátorom mesta;**
- **nedodržanie čl. 4 bod 4.1 Smernice primátora mesta Nitra č. 8/2024 o účtovaní a obehu účtovných dokladov, ktoré sa týka vkladov inkasovanej hotovosti do pokladne mesta.**

Poznámka ÚHK:

V roku 2025 (do 30.06.2025) Mesto Nitra využívalo priestory KCN (Martinský vrch a Kino Palace) aj na rôzne spolupráce. Mesto malo v danom roku uzatvorené Zmluvy o spolupráci a Zmluvu o spolupráci pri zabezpečení filmovej projekcie. Vzhľadom k tomu, že výšku poplatku za účasť na podujatiach organizovaných v zmysle uvedených zmlúv neurčuje mesto Nitra príjem plynúci z predmetných zmlúv nebol predmetom kontroly.

Záver

Kontrola dodržiavania § 1 odst. 3 Cenníka mesta Nitra – poplatky za účasť na podujatiach organizovaných mestom poukázala na rôznorodosť a odlišnosť podujatí organizovaných mestom Nitra prostredníctvom Odboru kultúry a Kreatívneho centra Nitra. Rozdiely sa prejavili nielen v charaktere a cieľových skupinách jednotlivých podujatí, ale aj v spôsobe uplatňovania ustanovenia § 1 ods. 3 Cenníka mesta Nitra zo strany kontrolovaných subjektov.

Kontrolou bolo zistené, že Odbor kultúry nedodržiaval ustanovenie § 1 odst. 3 Cenníka mesta Nitra v plnom rozsahu, tým, že nespracovával kalkulácie k jednotlivým podujatiam, ktoré organizoval v kontrolovanom období. Dodržiavanie daného ustanovenia bolo zo strany Odboru kultúry viac formálne a vo veľkej miere bol pre daný odbor rozhodujúci verejný záujem.

Kreatívne centrum Nitra dodržiavalo ustanovenie § 1 odst. 3 Cenníka mesta Nitra v plnom rozsahu t.j. malo schválenú výšku poplatku za účasť na všetkých podujatiach, ktoré organizovalo v kontrolovanom období a predložilo k nim vypracované príslušné kalkulácie. Avšak kontrolou bolo zistené, že v jednom prípade pri realizácii podujatia nebola zo strany KCN dodržaná výška poplatku za podujatie, tak ako bola schválená primátorom mesta. Kontrolou bolo ďalej zistené, že KCN nedodržiavalo čl. 4 bod 4.1 Smernice primátora mesta Nitra č. 8/2024 o účtovaní a obehu účtovných dokladov týkajúce sa vkladov inkasovanej hotovosti do pokladne mesta tým, že neodvádzalo do pokladne mesta všetky inkasované príjmy z podujatí, ktoré organizovalo v reálnom čase.

Je potrebné zdôrazniť, že každá z organizačných jednotiek má svoje špecifiká a pri určovaní výšky poplatku za účasť na podujatiach vplývajú na ňu rôzne faktory (napr. charakter podujatia, cieľová skupina účastníkov, rozsah verejného záujmu či ekonomická náročnosť realizácie). Tieto rozdiely môžu viesť k odlišným prístupom pri stanovovaní výšky poplatkov. Uvedené potvrdzuje aj skutočnosť, že kalkulácie vypracované Kreatívnym centrom Nitra neboli spracovávané jednotným spôsobom, pričom v jednotlivých rokoch sa pri ich zostavovaní uplatňovali odlišné postupy. Zároveň Odbor kultúry v prípadoch, kedy bola výška poplatku za účasť na podujatiach uvedená v Zmluvách o spolupráci, návrhy na schválenie primátorovi mesta už nepredkladal.

Pre zabezpečenie správneho spracovania kalkulácií zo strany príslušných organizačných jednotiek kontrolný orgán odporúča vydať interný metodický pokyn ako záväzný predpis, ktorý upraví formu a spôsob vypracovania kalkulácií pri podujatiach organizovaných Mestom Nitra. Zavedenie takéhoto nástroja by zároveň prispelo k dôslednému dodržiavaniu § 1 ods. 3 Cenníka mesta Nitra, vzťahujúceho sa na predkladanie kalkulácií príslušnou organizačnou jednotkou.

Kontrolovaný subjekt bol oprávnený v lehote do 01.09.2025 predložiť písomné námietky ku kontrolným zisteniam a tiež k návrhu odporúčaných opatrení na nápravu zistených nedostatkov.

Kontrolovaný subjekt v stanovenej lehote nepredložil námietky ku kontrolným zisteniam a odporúčaným opatreniam. S obsahom Správy o výsledku kontroly bol dňa 03.09.2025 oboznámený prednosta MsÚ a správa bola prerokovaná dňa 08.09.2025.

Na základe výsledku kontroly boli kontrolovaným subjektom prijaté nasledovné opatrenia na odstránenie nedostatkov zistených kontrolou:

1. Zabezpečiť prehľadnú evidenciu a účinnú kontrolu príjmov zo vstupného všetkých podujatí organizovaných KCN a zároveň zabezpečiť odvod inkasovanej hotovosti do pokladnice v súlade s čl. 4 ods. 4.1. Smernice primátora mesta Nitra č. 8/2024 o účtovaní a obehu účtovných dokladov.

Termín: 04/2026

Zodp.: riaditeľ Kreatívneho centra Nitra

2. Vypracovať vnútorný predpis upravujúci postup spracovania kalkulácií pre podujatia organizované Mestom Nitra, a to s prihliadnutím na špecifiká jednotlivých organizačných jednotiek a faktory ovplyvňujúce výšku poplatkov, s cieľom napomôcť k dodržiavaniu § 1 ods. 3 Cenníka mesta Nitra.

Termín: 04/2026

Zodp.: prednosta MsÚ Nitra

3. Vypracovať a predkladať kalkulácie k podujatiam organizovaných Odborom kultúry, pri ktorých poplatok za účasť na podujatí schvaľuje primátor mesta v súlade s § 1 ods. 3 Cenníka mesta Nitra.

Termín: 04/2026

Zodp.: vedúci Odboru kultúry

Táto správa o výsledku kontroly bola prerokovaná dňa 11.11.2025 na zasadnutí Mestského zastupiteľstva v Nitre, ktoré prijalo uznesenie č. 395/2025-MZ.

Ing. Oľga Hetényiová, v. r.
hlavná kontrolórka mesta Nitra