

Zápisnica

zo zasadnutia Komisie MZ v Nitre pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch zo dňa 16.05.2023

Prítomní: Ing. Erik Král – predseda, Denisa Branikovičová, Mgr. Dušan Káčer, Ing. Svetlana Kolláriková Zaujcová, PhDr. Katarína Kompasová, PhD., PhDr. Ingrid Meňky, Pavol Obertáš, RNDr. Marta Rácová, ThDr. Tibor Ujlacký, PhD., Ing. Vladimír Vnuk, doc. PhDr. Katarína Welnitzová, PhD.

Ospravedlnení: Mgr. Miloslav Špoták

Neospravedlnení:

Prizvaní: Mgr. Dagmar Bojdová – vedúca odboru kultúry, Mgr. Mariana Záturová – vedúca Turistického informačného centra, MA Katarína Živanovič – riaditeľka Kreatívneho centra Nitra, Mgr. Anna Fintová, PhD. – riaditeľka ZUŠ J. Rosinského v Nitre, Mgr. Marián Hlavatý, PhD. – riaditeľ Centra voľného času, Štefánikova 63.

PROGRAM:

1. Otvorenie, kontrola plnenia uznesení
2. Informácia o činnosti ZUŠ J. Rosinského v Nitre
3. Informácia o činnosti Centra voľného času, Štefánikova 63
4. Informatívna správa – Kreatívne centrum Nitra
5. Pripravované aktivity v oblasti cestovného ruchu
6. Kronika mesta Nitry za rok 2022
7. Plán zasadnutí komisie na 2.polrok 2023
8. Program slávností Nitra, milá Nitra 2023
9. Program Nitrianskeho kultúrneho leta 2023
10. Štatút dočasnej Odbornej komisie za účelom výberu nájomcov mestských stánkov a predajných plôch pre vianočné trhy
11. Rôzne
12. Diskusia
13. Záver

K bodu č.1:

Otvorenie

p. Král otvoril zasadnutie komisie. Privítal prítomných a skonštatoval, že komisia je uznášaniaschopná. Ospravedlnil sa len p. Špoták. p. Král osobitne privítal pani riaditeľku ZUŠ a pána riaditeľa CVČ.

K bodu č.2:

Informácia o činnosti ZUŠ J. Rosinského v Nitre

p. Rácová poďakovala za zaradenie bodov č.2 a č.3 do programu rokovania komisie. ZUŠ J. Rosinského a CVČ pokladá za dôležitú súčasť kultúrneho života mesta Nitry. Je potrebné im venovať patričnú pozornosť a porozmýšľať, ako tieto dve inštitúcie, ktoré vychovávajú budúcich „kultúrnikov“, zapojiť výraznejším spôsobom do kultúrneho diania v meste.

p. Fintová predstavila históriu ZUŠ a jej činnosť. Okrem výchovného procesu sa venujú kultúrnym a umeleckým podujatiam. Keď chcú prezentovať svoje výsledky, tak to niečo stojí. Keďže patria pod školstvo a v prvom rade majú vzdelávať, kultúrna prezentácia je akoby v tieni. Prioritou ZUŠ je, aby boli rovnocenní partneri. Partneri by si mali sadnúť, naplánovať spoločné podujatie, resp. oblasti, ktoré by ZUŠ mohla vykryť. Ďalšou vecou, ktorá pokrívajú,

sú aj návštevy partnerských miest. ZUŠ si partnerské školy rieši po vlastnej osi z vlastných financií, resp. financií projektových. Uvedomuje si, že študenti nie sú profesionálni umelci, sú v procese prípravy na toto povolanie, ale úroveň je veľmi dobrá. Ako škola sú v hodnotení Asociácie základných umeleckých škôl veľmi dobre hodnotení. Podľa jej názoru by sa mesto malo trochu viac popýšiť ZUŠ. Porovnala poskytovanie priestoru na vystúpenia s Bratislavou. ZUŠ má 1500 detí.

p. Král sa spýtal na stanovisko vedúcej odboru kultúry k spolupráci so ZUŠ.

p. Bojdová skonštatovala, že mesto Nitra spolupracuje so ZUŠ napríklad na podujatí Nitrianska hudobná jar. V rámci tohto podujatia sú to koncerty profesionálnych zoskupení a druhou časťou je Nitrianska hudobná jar mladých, ktorú organizuje ZUŠ J. Rosinského a kde dostávajú maximálny priestor. Čo sa týka financovania, ZUŠ nie je možné financovať priamo z rozpočtu odboru kultúry v zmysle usmernenia finančného odboru, keďže spadajú pod odbor školstva. Možnosť financovania z rozpočtu odboru kultúry je len cez občianske alebo rodičovské združenie, rovnako ako je to v prípade CVČ. Priestor dostávajú študenti aj na iných podujatiach, spomenula napríklad dlhoročnú spoluprácu s pedagogičkou p. Šiškovou, rovnako aj spoluprácu na minuloročnom podujatí Mikuláš v Nitre aj s úhradou honorárov pre účinkujúcich. Rovnako spomenula aj účinkovanie ZUŠ v projektoch Klokočinský jarmok, Nitra, milá Nitra či Nitrianske hody a dožinky. Pri každom podujatí organizovanom mestom Nitra ide ponuka primárne pre našu ZUŠ. Rovnako je ZUŠ poskytovaný priestor Synagógy. Odbor kultúry je otvorený rozšíreniu spolupráce.

p. Král sa spýtal, či teda je zo strany ZUŠ požiadavka na vytvorenie nejakej novej platformy na vytvorenie spolupráce.

p. Fintová odpovedala, že ide skôr o partnerskú spoluprácu. ZUŠ nechce byť oslovovaná s ponukou na účinkovanie medzi poslednými. ZUŠ nemá koncertnú sálu, a keďže je zriaďovaná mestom, poskytnutie priestorov Synagógy berie ako samozrejmosť – bolo im ponúknuté, že môžu užívať všetky mestské priestory.

p. Bojdová doplnila, že partnerské mestá sú v gescii kancelárie pána primátora, pozícia referenta pre partnerské mestá nie je dlhodobo obsadená. Spomenula, že ZUŠ bola oslovená s ponukou vycestovania do partnerského mesta Veszprém – rovnako ako ostatné ZUŠ v meste. Uspela však SZUŠ Tralaškola.

p. Ujlacký ponúkol za Nitriansky samosprávny kraj priestory koncertnej sály v Župnom dome. Skonštatoval, že ZUŠ účinkuje aj pri rôznych udeľovaniach ocenení Nitrianskeho kraja, možnosť spolupráce je stále otvorená. NSK poskytuje ZUŠ aj dotácie. V rámci projektu Cyrilometodskej cesty bola viackrát ponúknutá možnosť spolupráce organizáciám, aby sa stali partnermi pri budovaní tohto projektu, ZUŠ sa zatiaľ neozvala s ponukou nejakého pásma. p.Ujlacký si myslí, že ZUŠ by mala prísť s ponukou či návrhom na program, napríklad aj v rámci podujatia Nitra, milá Nitra. Pozýva ZUŠ, aby sa stali členmi podpornej skupiny. Iniciatíva ale musí prísť zo strany ZUŠ.

p. Meňky doplnila, že Krajská knižnica Karola Kmeťka v Nitre tiež spolupracuje so ZUŠ na rôznych projektoch, dvere sú tiež otvorené.

p. Fintová skonštatovala, že s inými inštitúciami spolupracuje ZUŠ pravidelne. Pani riaditeľka má na mysli skôr plánovanie podujatí, ako dopredu nastaviť spoluprácu. Zamýšľala sa, že keď mesto vysiela do partnerských miest školy, prečo neosloví ZUŠ.

p. Král reagoval, že posledné roky boli partnerské cesty, resp. spolupráca s partnerskými mestami utlmené kvôli pandémie.

p. Obertáš sa poďakoval pedagogickému zboru ZUŠ a CVČ za výchovu detí a ich vedenie ku kultúre, veľmi si to váži. Spýtal sa pani riaditeľky, či má pocit, že ZUŠ je málo prezentovaná na podujatiach s aktivitami. Spomenul pána Seidla, pedagóga ZUŠ, s ktorým ako organizátor podujatí v meste často spolupracuje. Spýtal sa, či ZUŠ nezvažovala osloviť organizátorov

podujatí s ponukou či partnerstvom na podujatiach. Privítal by, keby vedel viac o možnostiach spolupráce a možnosti prezentácie žiakov.

p. Fintová odpovedala, že s každým, kto ZUŠ osloví, idú do podujatia, máločo odmietnu. Doplnila, že ZUŠ má ambíciu byť predskokanmi na veľkých podujatiach, nie hrať niekde vzadu na bočnom pódiu. Disponujú veľkými orchestrami, aj sláčikovým aj dychovým, rockovou kapelou (a už nie jednou), zborom, gitarovým súborom, súborom zobcových flaut a pod. Spomenula aj inscenácie v hudobno-dramatickom odbore.

p. Obertáš sa spýtal, či by mohol dostať nejaký ponukový list.

p. Fintová odpovedala, že ZUŠ robí 10.6.2023 podujatie, kde sa budú prezentovať všetky zložky ZUŠ.

p. Rácová spomenula iniciatívu založiť orchester s nitrianskym menom.

p. Fintová odpovedala, že ide o iniciatívu založiť Dychový orchester mesta Nitry. Niekedy pod ZUŠ fungoval takýto orchester, je to iniciatíva na opätovné založenie, základ ZUŠ má, možné je aj zapojenie bývalých členov.

p. Král sa spýtal, čo je na to potrebné.

p. Fintová odpovedala, že nástroje majú, skôr budú potrebovať nejaké reprezentačné tričká či oblečenie a na začiatok jednoznačne podporu.

p. Záturová skonštatovala, že zahraničné vzťahy nefigurujú v žiadnej komisii MZ v Nitre. Jednak absentuje človek, jednak absentujú finančné prostriedky na túto kapitolu. Podľa nej zahraničné a partnerské vzťahy majú byť jedna z priorit.

K bodu č.3:

Informácia o činnosti Centra voľného času, Štefánikova 63

Komisia plynule pokračovala do bodu 3, p. Rácová poprosila o vyjadrenie sa k tejto problematike aj pána riaditeľa CVČ. Osobne jej bolo smutno, keď sa dozvedela, že CVČ sa zúčastnilo na zahraničnej návšteve na pozvanie v Zielonej Góre, ale túto návštevu nevedia opätovať, pretože mesto na to nemá peniaze. Podľa nej je to neprijateľné a ju to veľmi mrzí, pretože výmena skúseností mladých ľudí v kultúrnej oblasti je veľmi dôležitá.

p. Hlavatý stručne predstavil CVČ, ktoré obyvatelia mesta poznajú ako CVČ Domino. Dodal, že CVČ má v tomto školskom roku 1400 detí. Je to výchovné zariadenie, deti sem chodia tráviť svoj voľný čas. Vo veľkej miere spolupracujú s odborom školstva aj s odborom kultúry. Mesto Nitra ako mesto nemá svoj kultúrny dom, CVČ si platí prenájmy v divadlách. Kultúrne domy im nevyhovujú, pretože v nich sú malé alebo nevyhovujúce pódia. Priestory sály v Domine nie sú vyhovujúce na prezentáciu. Spomenul, že minulý rok boli pozvaní a navštívili Zielonu Góru, mesto reprezentovala 10členná skupina. Mesto Nitra uhradilo cestovné náklady. Túto návštevu chceli partnerskému mestu oplatiť, ale keďže neboli vyčlenené financie na kapitolu partnerské mestá, nebolo to možné. Dodal, že aj CVČ bolo oslovené s ponukou vycestovania do partnerského mesta Veszprém. Uhradenie cestovných nákladov by mohli žiadať cez dotačný systém, nechápe však, prečo by z rozpočtu odboru kultúry mali byť takýmto spôsobom minuté peniaze práve na dopravu. S odborom kultúry spolupracuje CVČ vo veľkej miere, sú oslovení aj na letné podujatia, aj keď v lete je niekedy problém zohnať deti kvôli prázdninám. Spomenul pripravovaný galavečer k výročiu založenia CVČ a projekt Nitra, moje mesto.

p. Ujlacký opäť ponúkol priestor na spoluprácu.

p. Káčer sa spýtal, či je možná spolupráca CVČ s festivalom Akademická Nitra.

p. Hlavatý odpovedal, že je súčasťou prípravného výboru Akademickiej Nitry, ale je to akademický festival, ktorý hľadá partnerov na vysokých školách.

p. Bojdová si myslí, že je to skôr systémová záležitosť, finančné prostriedky na zahraničné vzťahy sa majú vyčleniť pri tvorbe rozpočtu v danej príslušnej kapitole.

p. Záturová súhlasí s p. Bojdovou, doplnila, že v rozpočte je v tomto roku na dopravu vrátane projektov zahraničných ciest 5.000,-€. Myslí si, že zahraničné vzťahy by si zaslúžili vlastnú dotačnú schému, cez ktorú sa budú udržiavať tieto partnerstvá.

p. Welnitzová si váži návrhy na poskytnutie priestorov Synagógy a Nitrianskej galérie (Župného domu) na reprezentatívne koncerty ZUŠ, ale myslí si, že sála by mala byť na ZUŠ. Spomenula, že vníma aj spoluprácu mesta so ZUŠ na podujatiach, konkrétne vystúpenie žiaka ZUŠ J. Rosinského na podujatí Deň matiek v KD Kynek. Aj v tomto vidí prestíž aj pre školu, aj pre dieťa, aj pre rodiča. Poukázala, že sa dá takéto vystúpenie úplne jednoducho zaimplementovať do mestského podujatia. Sama sa zúčastnila na návšteve v Zielonej Góre, myslí si, že takéto druhy spoluprác sa majú zveľaďovať. Na Kyneku je veľký záujem o spoluprácu tejto mestskej časti s obcou Pečeňady, obcou neďaleko Trnavy, ktorá má historické prepojenie. Občania mestskej časti Kynek volajú po obnovení tejto spolupráce. Mesto Nitra však vzhľadom na finančný stav odmietlo spoluprácu. Veľmi radi by však na Kyneku privítali delegáciu z tejto obce aspoň na nejakom mestskočasťovom podujatí. Je jej veľmi ľúto, že obec chce spolupracovať a my nemáme zdroje. Pýta sa, či naozaj mesto nemá záujem a prostriedky podporiť túto spoluprácu, ktorá v histórii fungovala.

p. Obertáš sa spýtal p. Fintovej, či koncertná sála nemala byť v telocvični v areáli ZUŠ.

p. Fintová odpovedala, že sa to rieši od roku 2009, kedy bola prvá štúdia. Pani riaditeľka dávala vypracovať statický posudok pred 3 rokmi. Aj keby sa ale opravila, je už nevyhovujúca. ZUŠ potrebuje multifunkčný priestor.

p. Rácová doplnila, že sa tejto problematike intenzívne venovali na komisii školstva. Na komisii navrhla, aby sa vytvorila pracovná skupina, ktorá má dať odpoveď na to, či sa dá budova opraviť. Zdôraznila, že mesto má len jednu základnú umeleckú školu, ktorá má veľa žiakov a škola nemôže vandrovať po celom meste, potrebuje zázemie vo svojom areáli. Poďakovala sa za vypočutie hostí.

p. Živanović skonštatovala, že keď sa kreovalo KCN a sieťovali sa organizácie a subjekty v KKP, ZUŠ neprišla na stretnutie ani raz, kdežto iné subjekty áno. Poprosila, že keď bude ZUŠ alebo CVC zasielať nejaké požiadavky na priestor, nech doplnia, akú kapacitu by potrebovali a aký materiál. Dodala, že sa pripravuje aj rekonštrukcia kina Lipa, kde vzniknú ďalšie priestory. Priestory rovnako vzniknú aj na Martinskom vrchu a v kine Palace. Skonštatovala, že aj výzvy na zapojenie sa do LABov KCN sú verejné, ale neeviduje žiadnu odozvu zo strany ZUŠ. Rovnako ani pri sťažach, ktoré zastrešuje KCN.

p. Kolláriková Zaujcová dodala, že v budove ZUŠ je priestor, kde sa jednotlivé triedy môžu prezentovať. Nikdy nepríde naraz vystupovať 1500 detí. Súhlasí, že chýba sála pre väčšie telesá.

p. Káčer nie je nadšený, že divadlá supľujú kultúrne strediská a zariadenia mesta.

Uznesenie č. 29/2023

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

p r e r o k o v a l a

Informáciu o činnosti ZUŠ J. Rosinského v Nitre a Informáciu o činnosti Centra voľného času, Štefánikova 63,

b e r i e n a v e d o m i e

podnety v oblasti prezentácie, partnerských miest a materiálno-technického zabezpečenia pre ich kultúrnu činnosť

a

o d p o r ú č a

priebežne sa venovať tejto problematike.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.4:

Informatívna správa – Kreatívne centrum Nitra

p. Živanovič stručne zhrnula aktuálnu situáciu v KCN. Spomenula indexáciu a práce navyše. Momentálne prebieha verejné obstarávanie na dodanie techniky (audio, video, svetelné technológie) a interiérové vybavenie. Prebehlo aj stretnutie s delegáciou z MK SR. Dodala, že pokračujú v projekte, ak bol naplánovaný pred siedmimi rokmi. Spomenula, že situácia v oblasti ľudských zdrojov nie je dobrá, niektorí zamestnanci odišli. Celkovo evidujú veľmi malý záujem o zamestnanie sa v projekte KCN, keďže zmluvu môžu uchádzači dostať len do 31.12.2023. Eviduje ale veľmi veľký záujem o workshopy, najmä o hudobné workshopy a workshop čalúnenia. Doplnila, že MK SR momentálne nemá personálnu kapacitu na posúdenie oprávnenosti výdavkov. Poprosila prítomných poslancov, ak majú záujem na dokončení budov na Martinskom vrchu, aby sa dohodli v MZ a podporili vyčlenenie financií na preplatenie prác navyše a indexácie. Práce na kine Palace pokračujú, ale práce na Martinskom vrchu sa zastavili.

p. Káčer si myslí, že keď sa projekt KCN zastaví, už nikdy sa neobnoví. Budovy na Martinskom vrchu by mali byť dostavané, mala by to byť priorita mesta. Pripomenul, že projekt financuje z 95% MK SR.

p. Rácová je prekvapená, že takýto materiál nebol komunikovaný vedením mesta skôr. Materiál je predložený až na májové mestské zastupiteľstvo (25.5.2023, pozn.).

p. Živanovič konštatuje, že termíny sa nedajú viac posúvať, je potrebný aktívny prístup. Opäť poprosila o podporu.

Uznesenie č. 30/2023

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

p r e r o k o v a l a

Informatívnu správu o stave projektu Kreatívne centrum Nitra,

b e r i e n a v e d o m i e

túto informatívnu správu

a

o d p o r ú č a

Mestskému zastupiteľstvu v Nitre pokračovať v projekte Kreatívne centrum.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.5:

Pripravované aktivity v oblasti cestovného ruchu

p. Záturová predstavila aktivitu Potulky Nitrou – pešo alebo na bicykli, súčasťou ktorej sú rôzne podujatia, napr. S batohom po nitrianskych kopcoch – Svätôjanska noc na hradisku (24.6.2023) a Prechádzka jesennou prírodou (16.9.2023), Pešie potulky mestom – Stopy nitrianskych Židov (21.5.2023), Večerné rozprávanie o nitrianskych legendách (27.8.2023) a Dedičstvo staviteľa Tomascheka (23.9.2023), Komentované prehliadky kostolov so sprievodcom (30.7. a 27.8.2023), Deň detí na bicykli (3.6.2023), Po stopách modernej architektúry (5.7.2023), Z parku do Dražoviec (30.9.2023) či podujatia v rámci Leta na Zoborskom kláštore. Aktivity vyplývajú z koncepcie cestovného ruchu. Spomenula plánované podujatie v rámci Udržateľnej Nitry, ktoré TIC plánuje na nádvorí Ponitrianskeho múzea 17.6.2023, spomenula ja Medzinárodný deň detí v Slovenskom poľnohospodárskom múzeu 3.6.2023. TIC momentálne pripravuje výzvu na spustenie súťaže ku kreovaniu ideového zámeru na Zoborskom kláštore. Zároveň pripravujú na prechod do vizuálnej identity mesta všetky témy v oblasti cestovného ruchu, značenia a pod.

Uznesenie č. 31/2023**Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023**

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

p r e r o k o v a l a

Informáciu o pripravovaných aktivitách v oblasti cestovného ruchu
a

b e r i e n a v e d o m i e

Informáciu o pripravovaných aktivitách v oblasti cestovného ruchu.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.6:

Kronika mesta Nitry za rok 2022

p. Král predstavil stanovisko odboru komunikácie a propagácie k návrhu Kroniky mesta Nitry za rok 2022, ktorú zostavila mestská kronikárka Mgr. Ľudmila Synaková. OKaP považuje návrh za nedostatočný. Podľa ich stanoviska obsahuje návrh množstvo preklepov, gramatických, štylistických, faktografických, logických a legislatívnych chýb. OKaP odporúča komisii, aby komisia KKPáCR uložila kronikárke mesta p. Synakovej návrh zápisu do Kroniky mesta Nitry prepracovať v zmysle pripomienok OKaP.

p. Bojdová dodala, že ak by členovia komisie KKPáCR našli v dokumente nejaké nedostatky, môžu ich poslať odboru kultúry, ktorý ich posunie na vedomie OKaP.

Uznesenie č. 32/2023**Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023**

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

p r e r o k o v a l a

Kroniku mesta Nitry za rok 2022
a

o d p o r ú č a

kronikárke mesta Nitry Mgr. Ľudmile Synakovej prepracovať návrh zápisu do Kroniky mesta Nitry v zmysle podrobných pripomienok odboru komunikácie a propagácie.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.7:

Plán zasadnutí komisie na 2.polrok 2023

p. Král navrhol termíny zasadnutí v utorky so začiatkami o 15:30hod v termínoch: 8.8.2023, 12.9.2023, 10.10.2023, 14.11.2023 a 12.12.2023. Poznamenal, že kvôli letným prázdninám navrhuje len jeden letný termín.

Uznesenie č. 33/2023

Komisie MZ v Nitre pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch zo dňa 16.5.2023

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

p r e r o k o v a l a

žiadosť o schválenie plánu práce Komisie MZ v Nitre pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch pre 2. polrok 2023

a

s c h v á l i l a

plán práce Komisie MZ v Nitre pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch v 2.polroku 2023 v nasledovných termínoch: **8.8.2023, 12.9.2023, 10.10.2023, 14.11.2023 a 12.12.2023.**

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0) – uznesenie bolo prijaté

K bodu č.8:

Program slávností Nitra, milá Nitra 2023

p. Bojdová predstavila program slávností Nitra, milá Nitra 2023. Slávnosti sú realizované v rámci projektu Cyrilometodskej cesty, organizátormi sú Mesto Nitra, Nitriansky samosprávny kraj a Rímskokatolícka cirkev. Prepájajú duchovnú, historickú, spoločenskú, vedeckú sféru. Realizované sú s kultúrnymi aktérmi v Nitre už od roku 2004. V tomto roku budú v termíne 3.-5.7.2023. Všetky podrobnosti sú obsiahnuté v pracovnom materiáli.

Uznesenie č. 34/2023

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

p r e r o k o v a l a

Informáciu o programe slávností Nitra, milá Nitra 2023
a

berie na vedomie

Informáciu o programe slávností Nitra, milá Nitra 2023.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.9:

Program Nitrianskeho kultúrneho leta 2023

p. Bojdová skonštatovala, že program NKL 2023 otvárajú slávnosti Nitra, milá Nitra. Ďalej program NKL 2023 pokračuje aktivitami, koncertami a divadelnými predstaveniami na pešej zóne, keďže v Mestskom parku na Sihoti stále prebieha revitalizácia, ale aj v kontexte oživovania pešej zóny. Aktivity na pešej zóne bude mesto organizovať v piatky a nedele, soboty sú k dispozícii prevádzkam na pešej zóne. Pódium bude umiestnené pred prevádzkou TIC na pešej zóne. Súčasťou NKL budú aj programy v mestských častiach Nitry. Zároveň navrhuje, aby sa uskutočnilo stretnutie s predsedami jednotlivých mestských častí niekedy v auguste či v septembri, keď sa začnú pripravovať východiská rozpočtu. Na tomto stretnutí by sa mohli prerokovať jednotlivé podujatia v mestských častiach v roku 2024.

p. Ujlacký doplnil, že na termín 21.7.2023 je chystaná púť na Zoborskom kláštore, organizátorom bude Rímskokatolícka cirkev, súčasťou má byť aj odhalenie sochy v Starom meste.

p. Král si vyžiadal informáciu o osadení sochy aj do zasadnutia VMČ Staré mesto.

Uznesenie č. 35/2023

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

p r e r o k o v a l a

Informáciu o programe Nitrianskeho kultúrneho leta 2023
a

berie na vedomie

Informáciu o programe Nitrianskeho kultúrneho leta 2023.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.10:

Štatút dočasnej Odbornej komisie za účelom výberu nájomcov mestských stánkov a predajných plôch pre vianočné trhy

p. Ferčák predstavil materiál. Informoval, že Mestské zastupiteľstvo zriadilo Odbornú komisiu v roku 2020, v tomto materiáli sa mení zloženie komisie (mení sa zástupca komisie MZ pre mestský rozvoj na zástupcu komisie KKPaCR) a hodnotiace kritériá pre výber nájomcov mestských stánkov a prenájmu predajnej plochy počas konania Vianočných trhov v Nitre.

Predseda komisie určí pán prednosta. Zároveň upozornil, že je potrebné dokomunikovať stavbu vianočných stánkov. Dodal, že na rokovaní Mestského zastupiteľstva sa polemizovalo, či stánky vedia postaviť zamestnanci Strediska mestských služieb. Na ďalšej komisii bude predložená samotná výzva – podmienky výberového konania na prihlasovanie sa na Vianočné trhy. Upozornil, že vo výzve je potrebné reflektovať na zvýšenú cenu energií.

p. Welnitzová sa spýtala, či sa pri výbere stánkov dbá aj na „think green“.

p. Bojdová odpovedala, že v minulých rokoch dalo mesto vyrobiť šálky, ktoré sa dali kúpiť priamo na trhoch a zákazníci si ju mohli odnieť. Je to však samozrejme otázkou financií.

Uznesenie č. 36/2023

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

p r e r o k o v a l a

Zmenu štatútu dočasnej Odbornej komisie za účelom výberu nájomcov mestských stánkov a predajných plôch pre vianočné trhy

a

o d p o r ú č a

Mestskému zastupiteľstvu v Nitre Štatút dočasnej Odbornej komisie za účelom výberu nájomcov mestských stánkov a predajných plôch pre vianočné trhy **schváliť**.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.11:

Rôzne

p. Ujľacký sa spýtal, ako je vysporiadaný EHMK, konkrétne občianske združenie Nitra 2026. Dodal, že v združení bol zainteresovaný aj Nitriansky samosprávny kraj, ale nedisponuje žiadnou informáciou.

p. Bojdová informovala, že disponuje informáciou, že sa občianske združenie malo zrušiť.

p. Rácová sa spýtala, či predseda združenia pán Tesák poslal záverečnú správu a vyúčtovanie dozornej rade.

p. Káčer poprosil, či by bolo možné overiť tieto informácie.

p. Rácová navrhla uznesenie.

Uznesenie č. 37/2023

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

ž i a d a

zapisovateľa Komisie MZ v Nitre pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch, aby písomne vyzval predsedu občianskeho združenia Nitra 2026 pána Tesáka so žiadosťou o predloženie písomnej informácie o ukončení činnosti združenia Nitra 2026 vrátane uznesenia dozornej rady na podanie podnetu na prokuratúru.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

p. Branikovičová sa zaujímalala o aplikáciu mesta Nitry „O Nitre“, či sa dá zistiť, koľko ľudí ju má a používa ju. Myslí si, že by bolo dobré aplikáciu spropagovať verejnosti, keďže je to podľa nej výborný spôsob, ako získať informácie o aktuálnom dianí v meste.

p. Meňky súhlasí s pani Branikovičovou, dodala, že Krajská knižnica Karola Kmeťka v Nitre školí seniorov v zručnosti a radi pomôžu pri propagácii aplikácie.

p. Welnitzová navrhuje, že informácia o tejto aplikácii by sa mohla objaviť aj v Radničných novinách.

Uznesenie č. 38/2023

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

o d p o r ú č a

odboru komunikácie a propagácie a redakčnej rade Radničných novín spropagovať aplikáciu „O Nitre“.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

p. Obertáš požiadal, či by bolo možné na najbližšie zasadnutie komisie MZ pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch dodať informáciu o tom, ako bude naložené s pamätníkom Berlínskeho múru.

Uznesenie č. 39/2023

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

ž i a d a

Informáciu o aktuálnom umiestnení pamätníka Berlínskeho múru, jeho stave, pokračovania zmluvných vzťahov a jeho prípadného odstránenia.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

p. Král požiadal, či by bolo možné na najbližšie zasadnutie komisie MZ pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch dodať informáciu o tom, či by bolo možné zrealizovať stálu hudobnú produkciu v priestoroch Mestskej tržnice v Nitre.

p. Obertáš sa zamyslel, či stála hudobná produkcia nebude prekážať predajcom a trhovníkom.

p. Král oponoval, že VMČ Staré mesto robilo v priestoroch podujatie a trhovníci deklarovali, že sa im hudobná produkcia na tržnici počas podujatia páčila. Požiadal teda o preverenie tejto možnosti.

Uznesenie č. 40/2023

Komisie MZ v Nitre pre kultúru a kreatívny priemysel zo dňa 16.5.2023

Komisia pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch

ž i a d a

zapisovateľa Komisie MZ v Nitre pre kultúru, kreatívny priemysel a cestovný ruch o preverenie možnosti realizácie stálej hudobnej produkcie počas otváracích hodín Mestskej tržnice.

(H: za – 11, proti – 0, zdržal sa – 0)

K bodu č.13:

Záver

Predseda Erik Král ukončil zasadnutie komisie.

Nasledujúce zasadnutie sa predbežne uskutoční dňa 13.6.2023 v miestnosti č.209 so začiatkom o 15:30hod.

Zapísal:

Pavol Ferčák
zapisovateľ komisie

Ing. Erik Král
predseda komisie