



MESTO NITRA

Materiál na rokovanie Mestského zastupiteľstva v Nitre

Predkladateľ:	Marek Hattas, primátor mesta Nitry
Číslo materiálu:	896/2025
Názov materiálu:	Návrh na predloženie žiadosti o poskytnutie dotácie od FPU v roku 2025 na projekt Rekonštrukcia Amfiteátra pod Zoborom v Nitre
Spracovateľ:	Vladimír Ballay - vedúci OPaSR
Napísal:	Vladimír Ballay - vedúci OPaSR
Prizvať:	-
Dátum rokovania MZ:	24.4.2025
Dátum vyhotovenia:	16.4.2025

Návrh na uznesenie:	„na osobitnej strane“
----------------------------	-----------------------

Podpis predkladateľa:	
------------------------------	--

Návrh na uznesenie:

Mestské zastupiteľstvo v Nitre

p r e r o k o v a l o

- a) návrh na predloženie žiadosti o poskytnutie dotácie od FPU v roku 2025 na projekt Rekonštrukcia Amfiteátra pod Zoborom v Nitre
- b) výšku celkových výdavkov na projekt je v sume: 57 000,00 €
- c) spolufinancovanie projektu z celkových oprávnených výdavkov na projekt vo výške 7 000,- € vrátane DPH,
- d) zabezpečenie financovania prípadných neoprávnených výdavkov z rozpočtu mesta.

s c h v a ľ u j e

- a) predloženie žiadosti o poskytnutie dotácie od FPU v roku 2025 na projekt Rekonštrukcia Amfiteátra pod Zoborom v Nitre
- b) výšku celkových výdavkov na projekt je v sume: 57 000,00 €
- c) spolufinancovanie projektu z celkových oprávnených výdavkov na projekt vo výške 7 000,- € vrátane DPH,
- d) zabezpečenie financovania prípadných neoprávnených výdavkov z rozpočtu mesta.

Dôvodová správa

Fond na podporu umenia (ďalej len „fond“) v súlade s ustanoveniami zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. (ďalej len „zákon“) vyhlasil mimoriadnu výzvu č. 1/2025 na predkladanie žiadostí pre oprávnených/é žiadateľov/ky v rámci podprogramov 8.1 a 8.2. Aktivita 8.1 Komplexná obnova kultúrnej infraštruktúry je zameraná na obnovu a modernizáciu budov využívaných na realizáciu kultúrnych a umeleckých aktivít, konkrétne na:

- obnovu a modernizáciu existujúcich objektov,
- prispôsobenie, zmena účelu alebo prístavbu existujúcich objektov,
- komplexné estetické skvalitnenie interiérového a nábytkového vybavenia pre zvýšenie komfortu používateľov objektov.

Súčasťou projektu môže byť aj vznik dostupných pracovných priestorov pre pracovníkov/-čky v umení, kultúre a kreatívnom priestore. Prioritne budú podporované projekty, ktorých súčasťou bude aj zlepšenie prístupnosti kultúrnej infraštruktúry pre osoby so zdravotným postihnutím alebo inak znevýhodnených skupín obyvateľstva s preferenciou samoobslužných riešení a univerzálneho dizajnu (napr. bezbariérové vstupy, bezbariérové plošiny a výťahy, bezbariérové hygienické zariadenia, vodiace hmatové línie, orientačné nápisy v Braillovom písme a pod.)

Fáza A podprogramu je určená na:

- **prípravu infraštruktúrneho projektu,**
- **prípravu a vytvorenie podkladov nevyhnutných na podanie žiadosti vo fáze B,**
- **realizovanie súťaže architektonických návrhov,** pričom platí, že:

o odporúča sa organizovanie transparentnej súťaže návrhov za účelom získania kvalitného architektonického návrhu,

o autormi projektov musia byť autorizovaní architekti, ak to povaha projektu vyžaduje. V prípade nestavebných činností, ktoré nevyžadujú dokumentáciu od autorizovanej osoby vymedzenej príslušným zákonom, autormi projektu môžu byť aj neautorizovaní architekti, dizajnéri, interiéroví dizajnéri a pod.

o podpora má byť použitá na náklady spojené s touto súťažou, v rozpočte žiadosti je potrebné podrobne špecifikovať jednotlivé plánované položky projektu. Dotácia poskytnutá v rámci fázy A bude vyplatená v jednej dávke po podpise zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov.

Fáza B je určená na podporu samotnej realizácie projektu komplexnej kultúrnej infraštruktúry, kde predpoklad vyhlásenia je 3.-4. kvartál roka 2025.

Cieľom projektu je vyhotovenie kvalitného architektonického návrhu, ktorý vznikne na základe transparentnej súťaže návrhov. Na základe návrhu bude následne pripravená projektová dokumentácia, ktorá bude odzrkadľovať komplexnú rekonštrukciu areálu Amfiteátra pod Zoborom. V projektovej dokumentácii bude zahrnuté:

1. Rekonštrukcia schodov – vylatie nových betónových schodov (4x dolný sektor, 6x horný sektor)
2. Rekonštrukcia sedenia – osadenie nových betónových stĺpikov, na ktoré sa budú inštalovať lavičky
3. Rekonštrukcia chodníka (vstup od strednej brány)
4. Inštalácia lavičiek – inštalácia komplet sedenia a operadiel buď z dreva alebo drevoplastu
5. Oprava obvodového múru okolo celého areálu
6. Oprava/osadenie vstupných brán do areálu (4x)
7. Rekonštrukcia budovy, v ktorej sú umiestnené toalety (oprava vonkajšej fasády, výmena kachličiek vo vnútri, oprava vnútorných stien)
8. Výmena sanity a toaliet (24x v ženskom WC, 12x v mužskom WC, pisoáre, odtokový žľab)
9. Úprava spádu a prietoku kanalizácie (z dôvodu možného upchávania sa toaliet)
10. Oprava vonkajšej fasády premietacej budovy

11. Oprava premietacej plochy na hlavnej budove Amfiteátra
12. Oprava elektrických skríň v celom areáli (skrine nad horným sektorom, bočné skrine pri dolných sektoroch, hlavná skriňa), navýšenie kapacity, revízia
13. Oprava vonkajších svetelných reflektorov (6-8x), revízia
14. Oprava elektrických rozvodov v pokladniach na predaj lístkov (6x)
15. Oprava vonkajšej fasády pokladní na predaj lístkov (6x)
16. Celková revitalizácia areálu