

Zápisnica

zo zasadnutia Komisie pre miestny rozvoj, cestovný ruch a zahraničné vzťahy pri Mestskom zastupiteľstve v Nitre zo dňa 12. 01. 2022

Prítomní: 9 podľa prezenčnej listiny

Ospravedlnení: 2 (Ing. Janka Buršáková, Ing. Roman Ágh, MBA, PhDr.)

Neospravedlnení: 0

Prizvaní:

Mgr. Mariana Záturová, vedúca TIC Nitra

Mgr. P. Žáčiková

A. Berkeš

p. Demeš o.z. Stokráska

Program:

- 1) Otvorenie, kontrola uznesení
- 2) Vypočutie vybratých záujemcov o dotácie na podporu CR
- 3) Rôzne

Zasadnutie komisie viedol Mgr. Daniel Balko, predseda komisie. Stretnutie prebiehalo v priestoroch TIC Nitra, Štefánikova 1, aj online.

Bod 1

Predseda komisie MRCRZV Mgr. Daniel Balko otvoril komisiu MRCRZV, overil plnenie uznesení a oboznámil členov komisie s programom zasadnutia, s ktorým všetci prítomní súhlasili.

Bod 2

Na zasadnutie komisie boli pozvaní 3 žiadatelia o dotácie - riaditeľka Ponitrianskeho múzea Mgr. P. Žáčiková, konateľ firmy BerCash A. Berkeš a predseda o.z. Stokráska p. Demeš, aby detailnejšie informovali o svojich zámeroch v žiadostiach o dotáciu na podporu CR.

Ako prvá svoju žiadosť prezentovala riaditeľka Ponitrianskeho múzea Mgr. P. Žáčiková. V rámci dotácií Ponitrianske múzeum podalo dve žiadosti: na projekt Tak sme my a na projekt Expedícia Pravek.

p. Balko chcel vedieť, čo zamýšľajú s projektami, či by sa tieto projekty nedali zlúčiť do jedného, uviedol aj, že Ponitrianske múzeum je členom NOCR a požiadal riaditeľku múzea, aby predstavila ideu múzea v súvislosti s cestovným ruchom.

p. Žáčiková - detailnejšie opísanie projektov:

Expedícia Pravek - realizácia interaktívnej zážitkovej výstavy, určená pre detské publikum. Zameranie na archeológiu, využitie zbierkového fondu Ponitrianskeho múzea - interaktívne zapojenie návštevníkov, tvorivé dielne - deti školského veku - spoznávanie centra mesta od praveku po súčasnosť prostredníctvom objavovania a hry.

Projekt Tak sme my - v rámci 60. výročia vzniku múzea

Priame živé aktivity, inštalácia expozície - prepojenie s interaktívnymi bodmi

Prezentačná činnosť, tvorivé dielne, workshopy

Edukačný program - vybrané lokality v meste

Prezentácia budovy múzea - 3D vizualizácia, porovnanie súčasnosti a minulosti

Lokalita seminára - vybrané remeslá, cechovní majstri - 3D vizualizácia - interaktívna prehliadka

Historické predmety v múzeu - Pre Nitranov o Nitre

Spracovanie histórie múzea

Zameranie na sochy, pomníky v centre a blízkom okolí, testamenty, miléniový pomník na Zobore

- živé aktivity, podcasty, spoty, printové materiály

p. Haroníková sa pýtala na termín realizácie

p. Žáčiková - od júla 2022 (začiatok letnej sezóny)

Ponitrianske múzeum prizve aj zahraničných partnerov z Českej republiky, Maďarska, Poľska a Rakúska.

p. Balko uviedol, že by bolo vhodné zakomponovať aj Cyrilo-metodskú cestu, obdobie stavovských povstaní, turecké vojny, udelenie kráľovských výsad, obdobie Rakúska-Uhorska

p. Žáčiková uviedla, že sa pripravuje nová stále expozícia Dejiny odevov (región NR, 2. polovica 19.storočia).

p. Balko, p. Pálenčíková, p. Fraňová sa pýtali na priestory múzea - či sú vyhovujúce, či neplánujú zväčšenie kapacity, prípadne sťahovanie do iných priestorov

p. Žáčiková uviedla, že múzeum v centre mesta má význam - návštevníci ich ľahko nájdu, v rámci prechádzky po centre ich môžu navštíviť. Zmenu priestorov si vie predstaviť v rámci vytvorenia multifunkčného priestoru, do ktorého by bolo múzeum začlenené.

p. Balko sa uviedol, že mesto nemá priestor venovaný dejinám, vinárskej tradícii, pýtal sa na zbierkový fond (Veľká Morava, Bojná, CM)

p. Žáčiková informovala, že väčšina exponátov je zo zbierkového fondu Ponitrianskeho múzea, sú to ich vlastné predmety. Ďalej uviedla, že sa pripravujú nové projekty v rámci spolupráce s NOCR, Mestom Nitra, projektom Mesto v meste. Vzniknú nové publikácie, brožúry, podcasty, spoty, audiovizuálni sprievodcovia.

Zmena bude aj v prírodovedeckej časti múzea, v etnografickej časti (Gajdošské tradície), zmení sa aj inštalácia stálej expozície klenotnice.

Najväčším lákadlom tohtoročnej sezóny bude výstava Dejiny odevov - múzeum má najväčšiu zbierku kolekcií odevnej kultúry (dar od šľachtickej rodiny). Odevy sú zreštaurované, výstava bude doplnená fotodokumentáciou a odevnými doplnkami (klobúky, bižutéria, slnečníky...), v rámci výstavy si odevné doplnky bude možné vyskúšať (+možnosť fotopointu...)

p. Haroníková uviedla, že projekty bude možné realizovať aj prostredníctvom NOCR (Ponitrianske múzeum je členom).

p. Vančo a p. Kráľová zdôraznili, že múzeum potrebuje väčšiu finančnú podporu - múzeum by malo osloviť VÚC a KOČR.

Ďalší projekt Exteriérové galéria dobových fotografií prišiel predstaviť p. Andrej Berkeš.

Uviedol, že projekt sa týka bývalej lanovky, ktorá mala nástupnú stanicu pri Artine.

Bola by to stále expozícia o histórii lanovky - informačné panely s historickými fotografiami a informáciami. V hangári sú pôvodné nákresy šľapaj, ktoré sa používali pri nastupovaní na lanovku, kde by sa dali nainštalovať sedačky (odpoveď na otázku p. Fraňovej) (z lanovky na Kamzík) a kde by mohol byť vytvorený fotopoint (odpoveď na otázku p. Pálenčíkovej, ktorá navrhla aj možnosť nového suveníru - retro vstupeniek na lanovku).

p. Haroníková a p. Fraňová sa pýtali na vizualizáciu - uviedli, že by mal byť použitý rovnaký dizajn (podľa dizajnmanuálu mesta).

Tretí v poradí bol projekt Chmeľová Nitra o.z. Stokráska.

p. Demeš uviedol, že Chmeľová Nitra bude 3 dňový pivný festival spojený s remeselníckymi trhmi (zapojenie regionálnych predajcov, v spolupráci s NOCR) a kultúrными podujatiami (koncerty, vystúpenia...). Oslovili by sa aj prevádzky na pešej zóne, kde by boli aj remeselné trhy, smerom k námestiu pivné stánky a stage na Svätoplukovom námestí.

Na otázky členov komisie odpovedal, že osloví prevádzkarov na pešej zóne, regionálnych predajcov cez NOCR a na festivale bude zastúpených 7 pivovarov (2 sú priamo z Nitry), plánovaný termín - august 2022.

Návrhy členov komisie - prizvanie sládkov (p. Pálenčíková), termín zmeniť na september, október - kvôli študentom (p. Fraňová), priorita zapojiť pešiu zónu (p. Balko).

p. Balko uviedol, že termíny aj program sa odsúhlasujú aspoň 2 mesiace pred sezónou a sú zaradené do kalendára podujatí (Odbor kultúry).

p. Balko informoval členov komisie, že na stránke <https://nitra.egrant.sk/> je sprístupnené hlasovanie (hodnotenie) k dotáciám na rok 2022 pre oblasť: Podpora a rozvoj cestovného ruchu v meste. Hlasovať je možné do 28. januára 2022. Pridelenie finančných prostriedkov bude predmetom rokovania na zasadnutí komisie MRCRZV 9.februára 2022.

Bod 3

p. Fraňová informovala p. Vanča o partnerskom meste Gosford, že nie je možné nijaké rokovanie, pokiaľ neprebehnú voľby (do konca roka 2022 je Gosford v nútenej správe).

p. Vančo zdôraznil potrebu udržiavať dobré vzťahy so všetkými partnerskými mestami a zachovať spoluprácu s nimi.

p. Fraňová uviedla, že pripravuje štvrtročnú správu o spolupráci s partnerskými mestami, ktorú predloží aj komisii MRCRZV.

p. Pálenčíková informovala členov komisie, že študenti UKF v rámci praxe môžu pôsobiť v inštitúciách cestovného ruchu.

Ďalej informovala o projekte V4, do ktorého je zapojené aj partnerské mesto Veszprém - spolupráca s NOCR.

p. Fraňová uviedla, že do týchto projektov je zapojené aj Kreatívne centrum, a že pri každej spolupráci je potrebné memorandum o spolupráci.

Predseda ukončil zasadnutie komisie.

V Nitre, dňa 12. 01. 2022

Mgr. Daniel Balko, predseda komisie, v.r.

Zapísala: Mgr. Mariana Ondrušová, sekretárka komisie