

Zápisnica

zo zasadnutia Komisie pre kultúru a kreatívny priemysel pri Mestskom zastupiteľstve v Nitre zo dňa 26.8.2020

- **Prítomní:** Ing. Erik Král – predseda, Mgr. Daniel Balko, Ing. Tomáš Jursa, ThDr. Tibor Ujlacký, PhD.
- **Ospravedlnení:** PhDr. Ján Vančo, PhD., Pavol Obertáš, Mgr. art. Marián Tesák, Darina Kárová, PhDr. Peter Bednár, CSc., Mgr. Dominik Hollý.
- **Neospravedlnení:** Mgr. Petra Ajdariová
- **Prizvaní:** Mgr. Dagmar Bojdová – vedúca odboru kultúry

PROGRAM:

1. Otvorenie, kontrola plnenia uznesení
2. Stanovisko k návrhu na pomenovanie ulice – Ulica Jána Gustáiniho
3. Kronika mesta Nitry 2019
4. Výzva – dotácie na rok 2021 – Kultúrne pamiatky a pamätihodnosti
5. Výzva – dotácie na rok 2021 – Kultúra a kreatívny priemysel
6. Plán podujatí na rok 2021
7. Návrh rozpočtu na rok 2021
8. Diskusia
9. Rôzne
10. Záver

p. Král skonštatoval, že Komisia MZ pre kultúru a kreatívny priemysel nie je uznávaniaschopná. Navrhol prejsť si s prítomnými dotačnú schému. Myslí si, že mesto by malo robiť dve nosné podujatia (leto, zima), zvyšok by mesto malo „ponúknuť“ v rámci výzvy.

p. Balko súhlasí s výzvou na zabezpečenie programu leta. Na dotácie by sme mali vytvoriť viac schém – podľa žánru a priestoru. Spýtal sa, čo keby sa medaily či prípadné ocenenia (športovcom, učiteľom a pod.) udeľovali na Mestskom plese?

p. Bojdová postupne začala rozoberať podujatia, ktoré organizuje mesto. Skonštatovala, že veľa podujatí sa nezaobíde bez našej infraštruktúry. Spomenula aj Nitriansku hudobnú jar – podujatie, ktoré vzniklo ešte v roku 1960. Keď sa opravila Synagóga, obnovila sa tradícia NHJ. Kto ju urobí ak nie mesto? Dá sa dať napríklad toto podujatie do dotačnej schémy, keďže podľa jej názoru to nie je komerčná záležitosť? NHJ je v jari; ak sa budú dotácie schvaľovať vo februári, prvý štvrtrok nepripadá v úvahu.

p. Balko si myslí, že je potrebné povedať si, ktoré podujatia sú pravidelné a ponúknuť ich v rámci výzvy.

p. Bojdová sa vyjadrila, že nosné podujatia sú Mestský reprezentačný ples, Nitra, milá Nitra, Nitrianske hody a dožinky a Adventná Nitra. Vážna hudba bude mať tým pádom sťažené podmienky, ale máme koncertnú sieň (Synagógu), v ktorej vieme zorganizovať prehliadky vážnej hudby. Nastolila otázku, čo bude s VMČ. Je síce pekné, že „dajte obsah“, ale tie zmluvy a objednávky musí niekto spraviť. Celá administratíva zostáva na odbore kultúry. Každá mestská časť sa chce zviditeľniť, ale kto bude robiť dramaturgiu?

p. Balko navrhol, aby sa urobila dotačná výzva. Samostatnú schému by mali mať tzv. sídliskové podujatia. Mesto by malo sprístupniť podujatia iným organizátorom, tí nech prídu s nejakým konceptom.

p. Ujlacký si myslí, že podporiť by sa mali tie podujatia, ktoré sú neziskové.

p. Bojdová sa spýtala, či budeme zverejňovať aj alokáciu.

p. Král odpovedal, že áno, takýto je limit na takú mestskú časť.

p. Balko doplnil, že mesto by financovalo časť logistiky.

p. Ujlacký trochu odbočil, navrhuje – ak si chce niekto prenajať kultúrny dom, resp. kultúrne zariadenie vo vlastníctve mesta, musí zaplatiť zálohu. Tá sa vráti po skončení podujatia.

p. Bojdová informovala, že budúci týždeň má stretnutie s právnikmi a pani Némovou (vedúca odboru majetku, pozn.) na základe podnetu z Dražoviec.

p. Balko medzitým pripomenul, že medzi hlavné podujatia by malo patriť aj podujatie Kráľovská Nitra.

p. Bojdová sa spýtala, či si podujatie Kráľovská Nitra objednáme u konkrétnej spoločnosti.

p. Balko odpovedal, že je to komplikované podujatie. Najradšej by urobil na Vŕšku historické podujatie so sprievodom. Ale ak by sa toho chytil nejaký súkromník, posúdil by jeho projekt.

p. Bojdová sa spýtala, čo budeme robiť so zámerom usporiadať Festival súčasného umenia. Pripomenula, že je to iniciatíva pána primátora; už aj v tomto roku bola na toto nové podujatie vyčlenená suma vo výške 10.000,-€, organizátor mal byť vybraný formou výzvy. Ale prišiel Covid. Ak sa toto podujatie má uskutočniť, musí sa napláňovať dostatočne dopredu.

p. Balko opäť spomenul výzvu.

p. Král medzitým spomenul, že rekonštrukcia Svätoplukovho námestia je plánovaná na jar 2021.

p. Bojdová teda zosumarizovala výzvy - Mestské časti, Festival súčasného umenia, Nitrianske kultúrne leto, všeobecná výzva a výzva na pamiatky. Spýtala sa aj, či si prítomní vedia predstaviť agentúru, ktorá urobí napríklad Deň matiek. Podľa nej by to logicky malo urobiť VMČ. Dodala, že chýba aj koncept pre kultúrne domy.

p. Balko si myslí, že to by nemalo byť na kultúre.

p. Bojdová pripomenula, že niekedy bolo jedno centrálné podujatie, potom sa opravili kultúrne domy a aby nestáli, dal sa tam dielčí program.

p. Balko reagoval, že na kultúrne domy by mala byť taktiež výzva. Ak nie na všetky, tak aspoň na tie, ktoré sú stratové.

p. Král sa zaujímal, koľko peňazí generuje kultúra.

p. Bojdová prisľúbila prehľad príjmov.

K bodu č.9.

Záver

Predseda Erik Král ukončil zasadnutie komisie.

Nasledujúce zasadnutie sa uskutoční 2.9.2020.

Pavol Ferčák v.r.
zapisovateľ komisie

Ing. Erik Král v.r.
predseda komisie